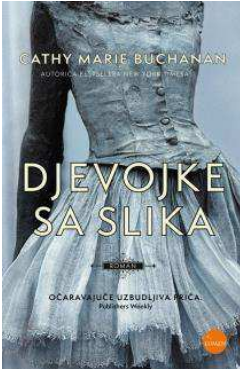


SADRŽAJ




820(71) - Kanadska književnost.....	5
820(73) - Američka književnost	6
820 - Engleska književnost.....	25
830 - Germanska književnost	34
839.3 - Nizozemska i flamanska književnost.....	36
839.6 - Norveška književnost.....	37
839.7 - Švedska književnost.....	38
840 - Francuska književnost	39
850 - Talijanska književnost	39
859 - Rumunjska književnost.....	40
860(7/8) - Hispano-američka književnost.....	40
869 - Portugalska književnost	41
877.4 - Grčka moderna književnost	41
882 - Ruska književnost.....	42
886.2 - Hrvatska književnost	43
886.2-4 - Hrvatski esej	49
886.2-9 - Hrvatski memoari, književni putopisi i dnevници.....	50
886.6 - Makedonska književnost	52
892.4 - Hebrejska književnost	53
894.5 - Madžarska književnost.....	53
895 - Ostale azijske književnosti	54
896 - Afričke književnosti	54
O - OMLADINSKA KNJIŽEVNOST	55

820(71) - Kanadska književnost

BUCHANAN, Cathy Marie
DJEVOJKE SA SLIKA





Pariz 1878. Nakon što im je umro otac, malodobne sestre Antoinette, Marie i Charlotte ostale su prepuštene same sebi jer je oskudna plaća njihove majke jedva dostajala za dnevnu dozu apsinta u kojem je utapala sve svoje neuspjehe i strahove. Znajući da najviše izgleda za bijeg iz siromaštva imaju u baletu, Antoinette, statistica u pariškoj Operi, odvede svoje mlađe sestre na audiciju. Obje su primljene u početničku grupu nazvanu petits rats. Taj su nadimak, mali štakori, dobile jer su svakodnevno gladne i prljave trčkarale hodnicima Opere sanjajući o strelovitoj baletnoj karijeri koja će ih od druge postave kvadrile dovesti do baletnih prvakinja i zvijezda kojima se klanja cijeli Pariz.

Djevojke sa slika / s engleskoga preveo Mate Maras. - Zagreb: Lumen, 2016. - 269 str. ; 24 cm. - 953-342-044-8; udk: 821.111(71)-31; id: 60049; signatura: 820(71)-3 BUCHA dje; knjiga:   

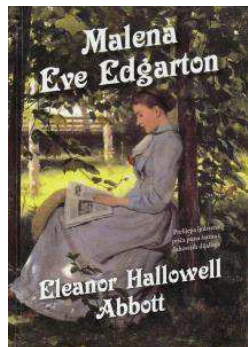
MONTGOMERY, Lucy Maud
DJEVOJKA IZ VOĆNJAKA



Djevojka iz voćnjaka dirljiva je i nježna priča o zgodnom mladom učitelju i stidljivoj nijemoj djevojci. Mladi učitelj Eric Marshall odlazi na otok princa Edwarda, gdje upoznaje nijemu djevojku savršena sluha pa imenu Kilmeny. Iz njihovih druženja u starom voćnjaku rađa se ljubav pred koju će biti postavljene prepreke u obliku tereta njezine prošlosti i grijeha njezine majke. Unatoč tome Eric ne želi odustati od njihove ljubavi i želje da joj pomogne progovoriti.

Djevojka iz voćnjaka / prevela Suzana Mihelčić. - Zagreb: Krug knjiga, 2015. - 239 str. ; 21 cm - 978-953-8055-05-8; udk: 821.111(71)-31; id: 60112; signatura: 820(71)-3 MONTG dje; knjiga:  

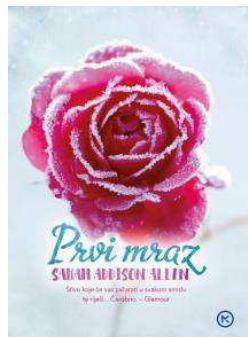
ABBOTT, Eleanor Hallowell
MALENA EVE EDGARTON



Vruće ljeto i jedan hotel. Terasa i razgovor dvojice muškaraca. Mudrost starosti i površnost mladosti raspravljaju o ljepoti. O onoj unutrašnjoj energiji u umu i srcu koja traje vječno i vanjskoj, uokvirenoj uvojcima i šeširov s rokom trajanja. Provoditi život s djevojkama koje ti dosađuju do smrti ili pronaći onu pravu djevojku iz priče? Stariji tvrdi kako Mlađi ne bi prepoznao djevojku iz priče ni da je vidi. I malena Eve Edgerton. Slabašna, blaga, bezlična? Jedno poslijepodnevo jahanje, olujno nevrijeme, mračna spilja i svjetlo fenjera mogu otkriti potpuno novu stranu te neugledne mlade žene. Hoće li mladić uspjeti redefinirati svoj pojam ljepote i zanemariti neuglednu vanjštinu? Hoće li se malena Eve Edgerton izboriti za život kakav ona želi ili će se prepustiti lutajućem postojanju po uzoru na svoga oca?

Malena Eve Edgerton / prevela Iva Meštrović. - Zagreb: Krug knjiga, 2015. - 239 str. ; 21 cm - 978-953-8055-06-5; udk: 821.111(73)-31; id: 60098; signatura: 820(73)-3 ABBOT mal; knjiga: 📖📖

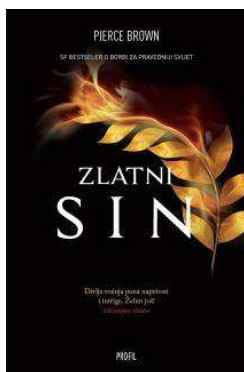
ALLEN, Sarah Addison
PRVI MRAZ



Dok se temperatura u Bascomu u Sjevernoj Karolini spušta, a lišće počinje padati, žene iz obitelji Waverley postaju nemirne. Prelako se zaljubljuju, pozornost im odvlače neznanci sa srebrnim očima i čine zanimljive pogreške. Kad se pojavi neočekivani gost i dirne u srce njihove obitelji, sve je teže ostati bistre glave. Sve bi se trebalo poboljšati nakon prvog mraza. Onda će njihovo čudljivo drvo jabuke napokon procvjetati, a čarolija koja ga obavija napokon će doći na svoje mjesto.

Prvi mraz / s engleskog prevela Svetlana Grubić Samaržija. - Zagreb: Mozaik knjiga, 2016. - 264 str. ; 20 cm. - 978-953-14-1987-1; udk: 821.111(73)-31; id: 60005; signatura: 820(73)-3 ALLEN prv; knjiga: 📖📖📖📖

BROWN, Pierce
ZLATNI SIN

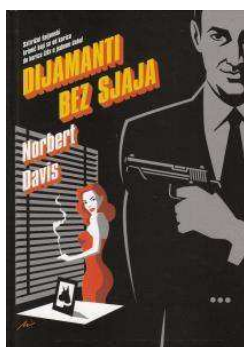


U Zlatnom sinu, iznimnom nastavku romana Crveni ustanak, Darrow se u potpunosti infiltrirao među vladajuće. U okrutnom svijetu, okružen ljudima koje prezire svakim atomom bića, navukao je bijes moćnih suparnika, ali i pronašao ono što nije očekivao: prijatelje, poštovanje, pa čak i ljubav. No, dok vodi rat koji će promijeniti ljudsku sudbinu, Darrow sve više shvaća da uspjeh podrazumijeva manipulaciju neprijateljima, ali i prijateljima. Ako doista želi poraziti zlatne, mora biti upravo poput njih, samo pametniji, snažniji i nemilosrdniji. Je li to doista put kojim želi ići?

Zlatni sin / s engleskog prevela Andrea Bagović. - Zagreb: Profil knjiga, 2016. - 436 str. ; 23 cm. - 978-953-313-509-0; udk: 821.111(73)-31; id: 59964; signatura: 820(73)-3 BROWN zla; knjiga:

ZNANSTVENA FANTASTIKA

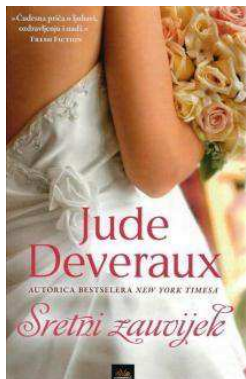
DAVIS, Norbert
DIJAMANTI BEZ SJAJA






SAD za vrijeme Drugog svjetskog rata. Svojeaglavi privatni detektiv Doan i njegov vjerni saveznik Carstairs, ogromna doga koja izaziva strah već na prvi pogled, slijede trag zločina od Hollywooda pa do gradića Heliotrope u pustinji Mojave. Upravo tamo nalazi se ključ za pronalaženje najvećeg nalazišta strateški važne rudače koja bi mogla promijeniti odnos snaga na ratištu i ishod samog rata. Kriminalci, korumpirani policajci, vladini agenti, tvrdoglava djevojka odana domovini, zamaskirani američki vojni pilot i ratni junak, ubačeni nacistički špijuni i očaravajuća crnokosa hollywoodska glumica, postaju dio napete i otkačene avanture prepune vrhunske akcije koja će vas sa svakom stranicom, zasipavati pijeskom pustinje Mojave i salvama smijeha!

Dijamanti bez sjaja / preveo Tihomil Hamilton. - Zagreb: Zagrebačka naklada, 2015. - 159 str. ; 21 cm. - 978-953-252-173-3; udk: 821.111(73)-31; id: 60093; signatura: 820(73)-3 DAVIS dij; knjiga:

DEVERAUX, Jude
SRETNI ZAUVIJEK

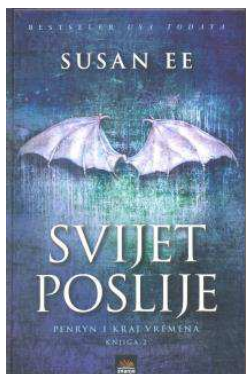


Život je sve samo ne savršen za mladu fizioterapeutkinju Hallie Hartley. Nakon smrti njezinih roditelja, svoj život je podredila brinući se o polusestri Shelly, te ispunjavajući sve njezine, ponekad i bezobzirne želje. Upravo kad je mislila da će konačno početi živjeti svoj život zaposlivši se u lokalnoj bolnici, vrativši se ranije kući, saznaje za Shellyn lukavi plan da preuzme njezin identitet i ode živjeti na prekrasan otok Nantucket, gdje je Hallie naslijedila kuću od nepoznatog pretka. Hallie smjesta odluči otputovati na otok, ne znajući da je Shelly dogovorila da u se u kući smjesti i mladi jetseter koji je na skijanju slomio nogu i potrebna mu je fizikalna terapija. Iako Hallie želi da on ode iz njezine kuće, nakon što upozna Jamiea i sazna koliko će biti plaćena za taj posao, ipak odluči da će mu pomoći. Između njih se odmah javlja neobična prisnost i razumijevanje, a još više ih veže tajnovitost vezana uz staru, rustikalnu kuću i njezine nekadašnje vlasnice. Zajedno odluče otkriti prošlost te kuće, kao i Hallienu povezanost s magičnim otokom...




Sretni zauvijek / prevela s engleskoga Morana Panjkota. - Zagreb: Znanje, 2016. - 311 str. ; 24 cm - 978-953-343-380-6; udk: 821.111(73)-31; id: 60196; signatura: 820(73)-3 DEVER sre; knjiga:   

EE, Susan

SVIJET POSLIJE: KNJIGA DRUGA : SERIJAL PENRYN I KRAJ VREMENA

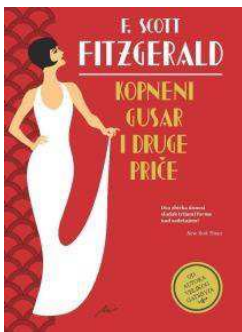


U ovom nastavku popularnog fantastičnog trilera Pad anđela koji držite u rukama, preživjeli nakon anđeoske apokalipse počinju sakupljati ono što je ostalo od modernog svijeta. Kad Penryninu sestru Paige zarobe misleći da je čudovište, situacija završi masakrom. Paige nestane. Ljudi su prestravljeni. Mami je slomljeno srce. Penryn se vozi ulicama San Francisca u potrazi za Paige. Zašto su ulice tako prazne? Gdje su svi? Potraga je vodi u središte anđeoskih tajnih planova u kojima uspijeva nazrijeti tračak njihove motivacije, i saznaje do koje su jezive mjere anđeli spremni otići. U međuvremenu, Raffe traži svoja krila. Bez njih se ne može pridružiti anđelima, ne može zauzeti mjesto koje mu pripada kao jednome od njihovih vođa. Kad se suoči s odlukom: uhvatiti svoja krila ili pomoći Penryn da preživi, što će izabrati?


Svijet poslije: knjiga druga : serijal Penryn i kraj vremena / prevela s engleskoga Ana Briški Đurđevac. - Zagreb: Znanje, 2016. - 357 str. ; 23 cm. - 978-953-343-373-8; udk: 821.111(73)-31; id: 59933; signatura: 820(73)-3 EESUS svi; knjiga:   

FANTASTIKA

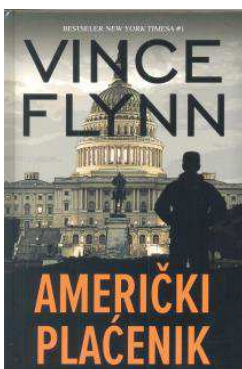
FITZGERALD, Francis Scott
KOPNENI GUSAR I DRUGE PRIČE



Zbirka novela "Kopneni gusar" objavljena je 1920., iste godine kao i Fitzgeraldov prvi roman Ova strana raja. Na njenim je stranicama već prisutan genij u kojeg će se Fitzgerald kasnije razviti. Osam novela se bavi širokim rasponom tema, od ambicije, nade, romanse, ljubomore, rasipništva, propasti, neuspjeha, ludila i smrti. Vremenski su smještene u Doba jaza i odražavaju njemu svojstveno pretjerivanje, razvrat i pohlepu. Svima su zajedničke buntovne djevojke u dvadesetima koje nosi kratke suknje i kratke frizure, slušaju jazz, puše, piju i na sve moguće načine iskazuje svoj prezir spram društvenih normi dok prolaze svojevrsni ritual odrastanja.

Kopneni gusar i druge priče / prevela Ana Levak Sabolović. - Zagreb: Zagrebačka naklada, 2016. - 270 str. ; 21 cm. - 978-953-252-186-3; udk: 821.111(73)-31; id: 60088; signatura: 820(73)-3 FITZG kop; knjiga: 

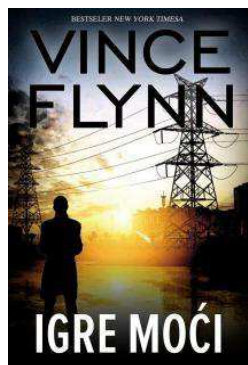
FLYNN, Vince
AMERIČKI PLAĆENIK






Dva desetljeća nakon Hladnog rata islamistički terorizam je u usponu, a Zamjenik upravitelja za operacije, Thomas Stansfield, okuplja novi tim tajnih agenata – nevidljivih ljudi – koji će se suočiti s tom rastućom prijetnjom u inozemstvu prije nego što ona dosegne američko tlo. Nedugo nakon terorističkog napada Pan Am Lockerbie, Stansfieldova štićenica, Irene Kennedy, pronalazi savršenog kandidata. Među tisućama onih koji oplakuju žrtve napada nalazi se Mitch Rapp, student i daroviti sportaš koji želi samo jedno – odmazdu. Nakon šest mjeseci intenzivne obuke Mitch će neprijatelju nanijeti zastrašujuću štetu, ostavljajući za sobom trag mrtvih tijela od Istanbula preko Europe pa sve do Beiruta. Ondje će američkom plaćeniku biti potrebna sva njegova vještina i snalažljivost kako bi preživio taj ratom razoreni grad i njegove smrtonosne terorističke frakcije.

Američki plaćenik / [prevoditeljica Mirela Prokeš]. - Zagreb: Večernji list, 2016. - 404 str. ; 14 cm - 978-953-323-298-0; udk: 821.111(73)-31; id: 60159; signatura: 820(73)-3 FLYNN ame; knjiga:

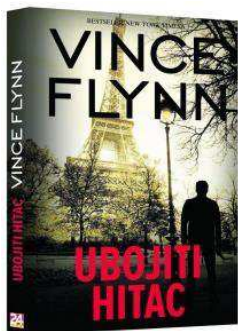
FLYNN, Vince
IGRE MOĆI






Jednog užurbanog jutra u Washingtonu, usred vreve turista i živahnog kretanja vladinih službenika, dostojanstveni spokoj Bijele kuće uzdrman je salvom pucnjave. Skupina terorista napala je Predsjedničku kuću i uspjela ući uz nasilan masakr te iza sebe ostavila desetke mrtvih slučajnih promatrača. Zahvaljujući brznoj reakciji Tajne službe, predsjednik je evakuiran u svoj podzemni bunker, ali teroristi su uspjeli zarobiti gotovo stotinu taoca.

Igre moći / s engleskoga prevela Tea Tosenberger. - Zagreb: Večernji list, 2016. - 440 str. ; 21 cm - 978-953-280-320-4; udk: 821.111(73)-31; id: 60161; signatura: 820(73)-3 FLYNN igr; knjiga:   

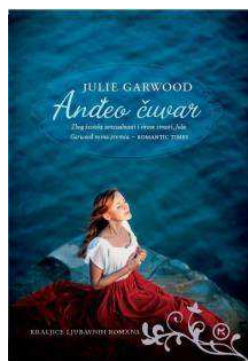
FLYNN, Vince
UBOJITI HITAC







Prošlo je godinu dana otkad je CIA obučila Mitcha Rappa i dala mu odriješene ruke. Mitch je uspio uništiti mrežu čudovišta koja su stajala iza terorističkog napada Pan Am Lockerbie – izvršivši ubojstvo po ubojstvo i ne ostavljajući traga. Potraga ga vodi u Pariz, gdje mu je u jednom od najluksuznijih hotela u gradu postavljena smrtonosna zamka. Washington ne želi sudjelovati u međunarodnoj krizi, a Stan Hurley, jedan od rukovoditelja, smatra da je problem u Rappu. Tajni agent polako izmiče izvan njihove kontrole i počinje djelovati samostalno, pa postaje jasno da ne postoji ništa opasnije od ugroženog i ranjenog Mitcha Rappa.

Ubojiti hitac / s engleskoga prevela Mirela Prokeš. - Zagreb: Večernji list, 2016. - 365 str. ; 21 cm - 978-953-280-319-8; udk: 821.111(73)-31; id: 60160; signatura: 820(73)-3 FLYNN ubo; knjiga:   

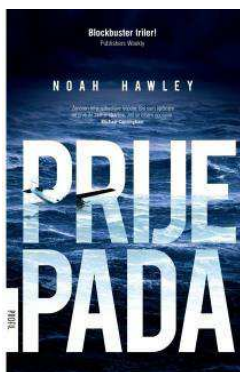
GARWOOD, Julie
ANĐEO ČUVAR






Brod Smaragd plovio je morima noseći na sebi Pagana, opakoga gusara, morskoga plemstvu jer im je otimao bogatstvo i davao ga siromasima. Markiz od Cainewooda zakleo se da će uhvatiti toga gusara jer mu je ubio brata. Smislivši lukav osvetnički plan, nadomak je svome cilju... Ali s njegova ga puta skrene Jade, čarobna prikaza valovite crvene kose i očiju boje zelenih dragulja. Kad se pojavi na vratima očajnički tražeći njegovu zaštitu, markiz pristaje zaštititi je od razbojnika koji žele njezinu smrt. Uskoro ga uvuku u opasnu igru, prepunu tajni i intriga. A čini se i da Jade nije onakva kakvom se u početku prikazala...

Anđeo čuvar / s engleskoga prevela Vida Milek. - Zagreb: Mozaik knjiga, 2016. - 372 str. ; 20 cm. - 978-953-14-1986-4; udk: 821.111(73)-31; id: 60004; signatura: 820(73)-3 GARWO anđ; knjiga:    

HAWLEY, Noah
PRIJE PADA






Maglovite ljetne večeri jedanaest osoba - deset privilegiranih i jedna koju je napustila sreća - uputi se privatnim avionom u New York. Osamnaest minuta kasnije dogodi se tragedija: avion se sruši u ocean. Jedini su preživjeli slikar Scott Burroughs i četverogodišnjak, posljednji član neizmjereno bogate obitelji medijskog mogula. Dok se raspliće priča koja prati živote preživjelih, posljedice nesreće, ali i priče putnika i posade aviona, misterij koji okružuje tragediju postaje sve jasniji, a sumnjive okolnosti ukazuju na urotu. Je li dosta samo slučajnost da je toliko utjecajnih ljudi istodobno nestalo? Ili je posrijedi nešto strašnije?

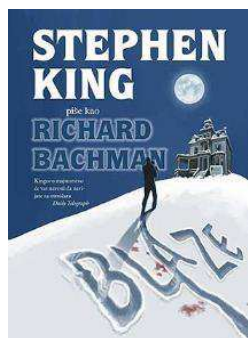
Prije pada / s engleskog preveo Dražen Čulić. - Zagreb: Profil knjiga, 2016. - 357 str. ; 23 cm - 978-953-313-517-5; udk: 821.111(73)-31; id: 60047; signatura: 820(73)-3 HAWLE pri; knjiga:   

JEFFRIES, Sabrina
KAKO UDOVOLJITI PRINCU: KRALJEVSKO BRATSTVO




Kako udovoljiti princu: kraljevsko bratstvo / s engleskog prevela Zrinka Budak. - Zagreb: Senior net, 2015. - 358 str. ; 20 cm. - 978-953-58457-5-1; udk: 821.111(73)-31; id: 60170; signatura: 820(73)-3 JEFFR kak; knjiga:   

KING, Stephen
BLAZE






Clayton Blaisdell mlađi zvani Blaze u životu nije imao sreće. Mozak mu je teško oštećen kad ga nasilni otac alkoholičar baca niz stube, a ni u sirotištu mu ne cvjetaju ruže. Snažni i priglupi Blaze bavi se sitnim kriminalom te upoznaje Georgea Rackleyja. Uz Blazeovu snagu i Georgeovu pamet izvode na stotine uspješnih prijevara. Tada George počinje planirati veliki posao - otmicu djeteta iz bogate obitelji - koji bi ih odveo na Bahame ili neko slično mjesto o kakvom sanja svaki mali kriminalac. Plan je savršen, zločin stoljeća počinjen, no pojavio se jedan problemčić: mozak operacije, George, je mrtav. Ipak, Blazea to ne sprječava da s Georgeom nastavi raspravljati daljnje poteze - barem u svojoj glavi. I iako plan nije osobito teško provesti, Blazeovu se ograničenom umu tako baš i ne čini...

Blaze / prijevod Mario Jović. - Zagreb: Zagrebačka naklada, 2015. - 270 str. ; 20 cm. - 978-953-252-182-5; udk: 821.111(73)-31; id: 60100; signatura: 820(73)-3 KINGS bla; knjiga: 

KLEYPAS, Lisa
ISKUŠAJ ME U SUMRAK




Život Poppy Hathavay činio se savršenim. Bila je zaručena za muškarca koji je obećavao brak pun ljubavi i, što je još važnije, i sama je bila zaljubljena u njega. No kada, provodeći zimu u prestižnom londonskom hotelu upozna tajnovitoga vlasnika tog hotela, kompliciranog i opasnog Harryja Rutledgea, njezini će se snovi o sretnom braku opasno zaljuljati. Harry je bogat i moćan, prepun tajni i hobija opasnijih no što Poppy može i zamisliti.

Iskušaj me u sumrak / s engleskog preveo Vinko Vego. - Zagreb: Mozaik knjiga, 2016. - 372 str. ; 20 cm. - 978-953-14-1999-4; udk: 821.111(73)-31; id: 60040; signatura: 820(73)-3 KLEYP isk; knjiga:   

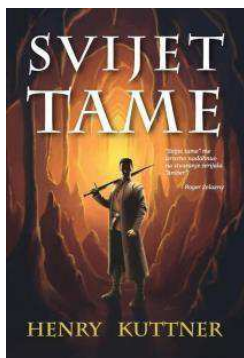
KNOLL, Jessica
NAJSRETNIJA CURA NA SVIJETU




Ani FaNelli je kao tinejdžerica pretrpjela šokantno javno poniženje zbog kojega si je očajnički htjela izgraditi novi identitet. Sada, s glamuroznim poslom, skupocjenom garderobom i zgodnim zaručnikom plave krvi, tako je blizu savršenom životu za koji je naporno radila. Ali Ani ima tajnu. U njenoj prošlosti čuči još nešto što je i dalje proganja, nešto privatno i bolno što prijete da će isplivati na površinu i pomesti sve pred sobom. Ostaje pitanje: hoće li prekid šutnje uništiti sve za što se Ani trudila – ili će je konačno osloboditi?

Najsretnija cura na svijetu / preveo s engleskoga Damir Biličić. - Zagreb: Znanje, 2016. - 319 str. ; 23 cm - 953-343-349-3; udk: 821.111(73)-31; id: 59927; signatura: 820(73)-3 KNOLL naj; knjiga: 

KUTTNER, Henry
SVIJET TAME

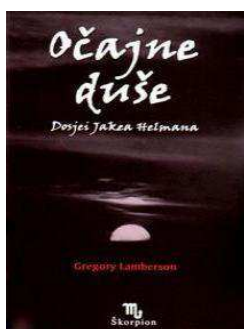


Proplamsaj logorske vatre u noći probudit će kod Edwarda Bonda uspomene na neko neodređeno, teško dokučivo iskustvo koje ga je zauvijek promijenilo. Nakon borbenog leta iznad sumatranske prašume sve ono što je dotad smatrao svojim životom izgubit će se pred nečim što sada tek fragmentarno izranja u njegovoj svijesti. Sam sebi postaje stranac. Dok grozničavo pokušava odgonetnuti smisao sjećanja koja naviru u njegovoj svijesti i prizvati zdrav razum, u Svijetu tame gospodar Ganelon želi zavladatai nad članovima vlastitoga klana koji su ga izdali, kao i nad pobunjenim stanovnicima šume, i konačno postati neprikosnovenim vladarom cijeloga svijeta. Ali, ni moćni Ganelon samog sebe ne prepoznaje. U borbu se upleću čarobnjaci, vukodlaci, neumrli, kao i brojni nevini šumski ljudi koji samo žele spasiti svoje duše od sudbine gore od smrti. U konačnom okršaju između Bonda i Ganelona, koji se mogu susresti jedino u Čistilištu, prostoru između dvaju svjetova, jedan će se identitet izgubiti zauvijek, a onaj drugi zaživjeti. Dobar ili zao?


Svijet tame / prevela Jelena Žutić. - Zagreb: Zagrebačka naklada, 2015. - 160 str. ; 21 cm. - 978-953-252-183-2; udk: 821.111(73)-31; id: 60101; signatura: 820(73)-3 KUTTN svi; knjiga: 

FANTASTIKA

LAMBERSON, Gregory
OČAJNE DUŠE: DOSJEI JAKEA HELMANA






Dub Walker, stručnjak za procjenu dokaza, kriminalističku analizu i psihologiju, susreo se tijekom karijere s tisućama slučajeva silovanja, mučenja i sakaćenja. Bio je siguran da je vidio sve... Do sada. Kada njegov prijatelj šerif Mike Savage postane žrtvom brutalnog serijskog ubojice koji terorizira okrug - uvučen je u istragu. Ubojica ismijava, prijete i nadmudruje Duba na svakom koraku. Dok lovi ovog manijakalnog predatora, otkriva smrtonosnu zavjeru, potaknutu nespontanom pohleptom i korupcijom. Hoće li biti sposoban zaustaviti zavjernike i ubojicu na njihovom krvavom trgu?

Očajne duše: dosjei Jakea Helmana / s engleskoga prevela Sanja Šćibajlo. - Zagreb: Škorpion, 2012. - 273 str. ; 24 cm - 953-289-074-7; udk: 821.111(73)-31; id: 60012; signatura: 820(73)-3 LAMBE oča; knjiga: 

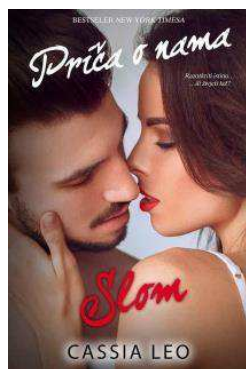
LEO, Cassia
PAD






Pet stranica. Pismo koje krije tajnu koja je pet godina ležala duboko zakopana. Tajnu koju ni jedno ni drugo nisu htjeli doznati. Hoće li ih istina ponovno razdvojiti? Pet godina nakon burnog prekida, Houston i Rory prisiljeni su raditi skupa na otvorenju novog vinskog bara. Bez obzira na njihovu tragičnu prošlost, ne mogu odoljeti jedno drugome i ponovno završavaju skupa. Pismo im visi iznad glava poput giljotine. Houston se ponovno nalazi u istoj situaciji u kojoj je bio prije pet godina - mora birati između istine i jedine žene koju je ikada volio.

Pad / s engleskoga prevela Vlasta Lončarić. - Zagreb: 24sata, 2016. - 219 str. ; 21 cm. - 978-953-323-294-2; udk: 821.111(73)-31; id: 60176; signatura: 820(73)-3 LEOCA pad; knjiga:   

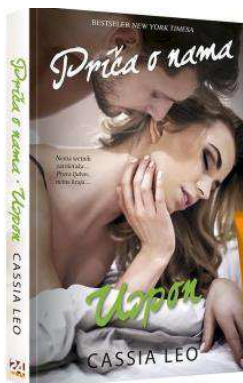
LEO, Cassia
SLOM






Halliena ispovijest po drugi je puta rastavila Houstona i Rory. Houston je konačno razotkrio sestrinu tajnu, ali sada se mora nositi s posljedicama. Zakunuo se da će ispraviti svoje greške i ponovno osvojiti Rory, ali bol koju je prouzročilo Hallieno pismo više nije jedina prepreka. Houston mora uvjeriti Rory da njihova priča nije još završena. Očajna da pobjegne od Halliena tajne i Houstonovih laži, Rory pronalazi utjehu u Liamu. Liam dobiva posao u Kaliforniji i poziva Rory da pođe s njim. Rory prihvaća njegovu ponudu, bježi iz Portlanda i ostavlja svoje slomljeno srce iza sebe. Tamo pronalazi novu prijateljicu koja je uvodi u književni svijet. Međutim, ima li njezin novi prijatelj skrivene motive?

Slom / s engleskoga prevela Vlasta Lončarić. - Zagreb: 24sata, 2016. - 211 str. ; 21 cm. - 978-953-323-295-9; udk: 821.111(73)-31; id: 60177; signatura: 820(73)-3 LEOCA slo; knjiga:   

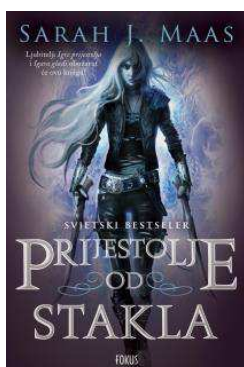
LEO, Cassia
USPON



Liam više nema u priči, a Houston i Rory nalaze se pred važnom životnom odlukom. Roryn otac dolazi u Kaliforniju utješiti kćer i pokajati se za svoje grijehove, a Houston donosi svoju odluku. Rory misli da se Houston šali kada predloži da neko vrijeme ne budu skupa, ali on je ozbiljan u svojoj namjeri. Nije mogao odabrati gori trenutak. Houston i Rory pokušavaju njegovati novo prijateljstvo, ali njihove obitelji i prijatelji odlučuju ukloniti sve prepreke i strahove. Nezaboravan kraj priče o Houstonu i Rory.

Uspom / s engleskoga prevela Vlasta Lončarić. - Zagreb: 24sata, 2016. - 215 str. ; 21 cm. - 978-953-323-300-0; udk: 821.111(73)-31; id: 60178; signatura: 820(73)-3 LEOCA usp; knjiga:   

MAAS, Sarah J
PRIJESTOLJE OD STAKLA

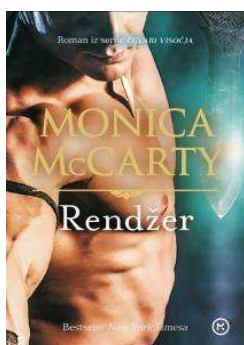


Celaena, kao predstavnik samog princa, priprema se za turnir s kapetanom kraljevske straže i prinčevim prijateljem Westfallom. Stvari postaju zanimljivije kad princ počne pokazivati interes za nju, a još i više kad ubojica shvati da se i kapetan Westfall prema njoj postavlja prilično zaštitnički. No, tada jednog od njezinih protivnika pronalaze mrtvog. Uskoro i drugog. Može li Celaena otkriti tko je ubojica na dvoru prije nego i sama postane žrtvom? Istraga ju vodi do zastrašujućih otkrića...


Prijestolje od stakla / s engleskog prevela Maja Vrbanc. - Zagreb: Fokus komunikacije, 2016. - 432 str. ; 24 cm - 978-953-349-031-1; udk: 821.111(73)-31; id: 60167; signatura: 820(73)-3 MAAS pri; knjiga: 

FANTASTIKA

MACCARTY, Monica
RENDŽER




Odabrani da pomognu Robertu the Bruceu u njegovoj misiji da oslobodi Škotsku engleske vlasti i povrati svoju krunu, legendarna družina ratnika poznata kao Čuvari Visočja nastavlja svoje bitke. Infiltriran duboko u neprijateljske redove, Arthur „Rendžer“ Campbell čuven je po svojim osjetilima oštrim poput britve i sposobnošću stapanja sa sjenkama. Ali kad se Arthur infiltrira u klan čiji je poglavar ubio njegova oca, njegovo srce žestoko traži osvetu. U neprijateljskim se redovima suočava s neočekivanim otporom najdražesnije prepreke – predivne nimfe, kose boje meda, koja je kći njegova neprijatelja.

Rendžer / s engleskoga prevela Zrinka Budak. - Zagreb: Mozaik knjiga, 2016. - 423 str. ; 20 cm. - 978-953-14-1996-3; udk: 821.111(73)-31; id: 60006; signatura: 820(73)-3 MACCA ren; knjiga: 

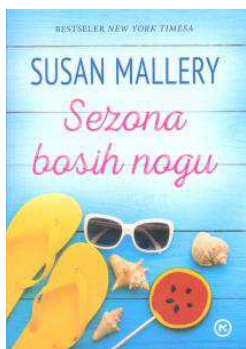
MACNAUGHT, Judith
KAO U RAJU




Elizabeth Cameron, groficu od Havenhursta, uz iznimnu ljepotu odlikuju rijetka nježnost i silovita hrabrost. No njezin je ugled uništen kada ju pripadnici visokog društva vide u naručju Iana Thorntona, zloglasnog kockara i izopćenika iz društva. Ian Thornton, opasno zgodan muškarac tajnog bogatstva i zagonetnog porijekla na putu do Elizabethina srca susreće se sa spletkama, skandalima i pakosnom osvetom. Suđeni jedno drugome, no svejedno oprezni spram uzajamnih motiva, Elizabeth i Ian upuštaju se u ples sumnje i strasti koji u iskušenje dovode njihovu nesretnu ljubav. Elizabeth mora saznati istinu: je li Ian u srcu tek nemilosrdni lovac na bogatstvo?

Kao u raj / s engleskog prevela Svetlana Grubić Samaržija. - Zagreb: Mozaik knjiga, 2016. - 570 str. ; 20 cm. - 978-953-14-1998-7; udk: 821.111(73)-31; id: 60039; signatura: 820(73)-3 MACNA kao; knjiga: 

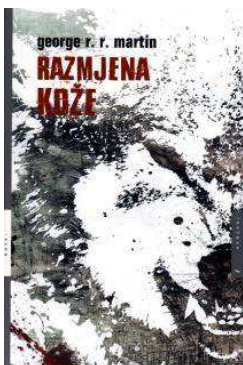
MALLERY, Susan
SEZONA BOSIH NOGU



Michelle Sanderson možda se na površini i doima poput snažne, neovisne žene, no u svojoj nutрини još je uvijek ranjena djevojčica koja je pobjegla od kuće puno godina ranije. Mlada ratna veteranka Michelle Sanderson vraća se u neobičan pansion Blackberry Island kako bi preuzela svoje nasljedstvo te kako bi se oporavila od ratnih trauma. Umjesto toga, ustanovljava kako se u vlasnički apartman uselila osoba koju najmanje želi vidjeti.

Sezona bosih nogu / s engleskoga preveo Marin Popović. - Zagreb: Mozaik knjiga, 2016. - 366 str. ; 20 cm. - 978-953-1419-58-1; udk: 821.111(73)-31; id: 59940; signatura: 820(73)-3 MALLE sez; knjiga: 

MARTIN, George R. R.
RAZMJENA KOŽE

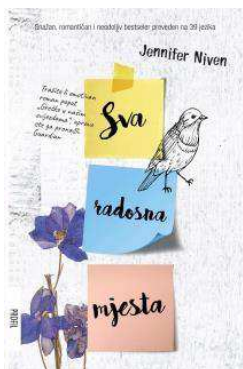


Detektivka Randi Miller će u potrazi za odgovorima i razrješenju brutalnih serijskih ubojstava morati zakoračiti u mračno podzemlje gdje obitavaju mitska čudovišta i iz mraka vrebaju svoje žrtve...

Razmjena kože / [prijevod s engleskog Goran Brkić]. - Zagreb: Hangar 7, 2016. - 160 str. ; 22 cm. - 978-953-8048-07-4; udk: 821.111(73)-31; id: 60096; signatura: 820(73)-3 MARTI raz; knjiga:

KRIMIC; FANTASTIKA

NIVEN, Jennifer
SVA RADOSNA MJESTA



Violet Markey zgodna je i popularna cura koja odbrojava dane do mature, kada će napustiti svoj gradić u Indiani. Vjeruje da će tada opet početi živjeti jer se nakon automobilske nesreće u kojoj joj je poginula sestra, shrvana tugom i strahom, povukla u sebe. Theodore Finch je temperamentan i duhovit osobnjak, opčinjen je smrću, koji zna nevjerojatne detalje o ljudima koji su počinili samoubojstvo, zašto je njihov odabir dobar ili loš i na koji bi se način on ubio. I svaki dan pronade neku sitnicu koja ga u tome spriječi. Violet i Finch sretnu se na školskom zvoniku i jedno drugo spase od skoka. Bolje se upoznaju dok obilaze znamenita mjesta u Indiani zbog projekta iz geografije i otkrivaju svoja radosna mjesta. Finch pomaže Violet svladati strahove, a ona njemu ulijeva samopouzdanje da ga netko voli takvog kakav je – duhovitog, neustrašivog i pomalo čudnog. No Violetin se svijet sve više širi, a Finchev se počinje smanjivati. Ova prekrasna i topla priča o dvoje povrijeđenih tinejdžera bila je s pravom na brojnim listama najprodavanijih naslova. Jennifer Niven je maestralna pripovjedačica koja priča tužnu priču s puno ljubavi, nade i vjere. Likovi ovog romana toliko su inspirativni i puni života da knjigu ne možete prestati čitati. Iako bismo svi voljeli živjeti bez problema, važno je s njima se suočiti, o njima razgovarati, pronaći svoja „radosna mjesta“ koja su nam oslonac i pružaju nam snagu.


Sva radosna mjesta / s engleskog preveo Ozren Doležal. - Zagreb: Profil knjiga, 2016. - 312 str. ; 21 cm. - 978-953-313-505-2; udk: 821.111(73)-31; id: 59954; signatura: 820(73)-3 NIVEN sva; knjiga:

NORTON, Andre
ZVJEZDANI LOVAC



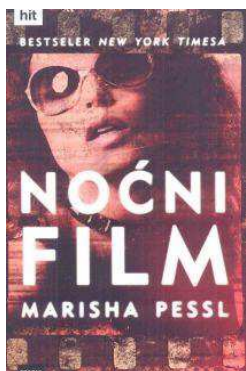
Zavjera velikih igrača bacit će mladog čistača iz Starfalla u divlji svijet nedovoljno istraženog planeta Journale i natjerati ga da se bori za goli život. Mada je slučajni pijun na njihovoj ploči, mladi Vye ne misli igrati po njihovim pravilima i spreman je boriti se do kraja. No nitko od njih neće ni slutiti da su uložili mnogo veći od onih nekoliko milijardi kredita za koje su mislili da će osvojiti na kraju. Tajna koju još nitko nije proniknuo tu je da ih povuče u svoje divlje, neshvatljivo središte, gdje preživljavaju samo oni najuporniji.

Zvezdani lovac / prevela Sanja Petriška. - Zagreb: Krug knjiga, 2016. - 260 str. ; 20 cm. - 978-953-8055-10-2; udk: 821.111(73)-31; id: 60086;

signatura: 820(73)-3 NORTO zvj; knjiga: 

ZNANSTVENA FANTASTIKA

PESSL, Marisha
NOĆNI FILM

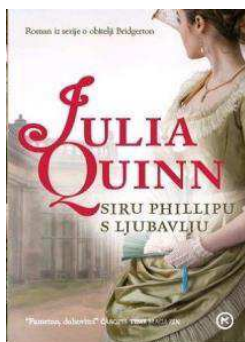


Vrhunski triler za ljubitelje Stephena Kinga, Gillian Flynn i Stiega Larssona. Noćni film priča nevjerojatnu priču o novinaru koji postaje opsjednut s misterioznom smrću problematične ali iznimno talentirane kćeri kultnog filmskog režisera koji živi posve povučen od svijeta. Jedne kišne listopadne noći, prekrasna mlada djevojka Ashley Cordova pronađena je mrtva u napuštenom skladištu u Manhattanu. Premda njezina smrt izgleda kao samoubojstvo, novinar Scott McGrath sumnja u to i smatra da je Ashley ustvari ubijena. Istražujući neobične okolnosti iz Ashleyina života, McGrath se suočava s ostavštinom njezina oca: legendarnog režisera Stanislasa Cordove – čovjeka koji nije viđen u javnosti više od trideset godina. Iako je o Cordovininim mračnim i uznemirujućim filmovima pisano mnogo, o njemu kao čovjeku zna se vrlo malo. Vođen željom za osvetom, znatiželjom i potrebom da otkrije istinu, McGrath uz pomoć dvoje stranaca ulazi sve dublje u Cordovin sablastan i hipnotičan svijet. Posljednji put kad je bio nadomak tome da razotkrije mračnu stranu kultnog režisera, McGratha je napustila žena i ostao je bez posla. Ovaj put mogao bi izgubiti još i više.

Noćni film / preveo s engleskoga Zoran Juras. - Zagreb: Znanje, 2016. - 616 str. ; 23 cm - 978-953-343-351-6; udk: 821.111(73)-31; id: 59922;

signatura: 820(73)-3 PESSL noć; knjiga: 

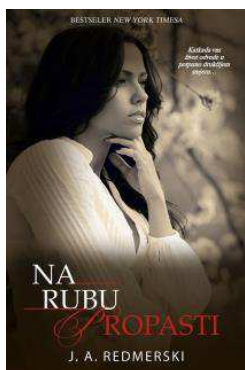
QUINN, Julia
SIRU PHILLIPU S LJUBAVLJU



Iz dopisivanja s Eloise Bridgerton, dalekom rođakinjom svoje pokojne supruge, sir Phillip saznaje da je gospođica Bridgerton usidjelica. Zaprošio ju je, zaključivši da je vjerojatno neugledna i skromna pa se već prilično očajnički želi udati. Ali... nije bilo tako. Prekrasna žena na njegovim kućnim vratima sve je samo ne tiha, a kad uspije prestati pričati dovoljno dugo da zatvori usta, sve što on želi jest poljubiti je... Eloise Bridgerton ne može se udati za čovjeka kojeg nikada nije upoznala! Ali ipak počne o tome razmišljati i propitivati se... Nije se ni snašla, a već je usred noći unajmila kočiju i krenula upoznati muškarca za kojeg se nada da bi joj mogao savršeno odgovarati. Ali... nije bilo tako. Njezin savršeni suprug ne bi smio biti tako ćudljiv i nepristojan. A i zasigurno bi barem jednom spomenuo da ima dvoje vrlo male i prilično neotesane djece, kojima silno treba majka kao što i Phillipu treba žena.

Siru Phillipu s ljubavlju / s engleskog prevela Zrinka Budak. - Zagreb: Mozaik knjiga, 2016. - 344 str. ; 20 cm. - 978-953-14-1974-1; udk: 821.111(73)-31; id: 59941; signatura: 820(73)-3 QUINN sir; knjiga:

REDMERSKI, Jessica Ann
NA RUBU PROPASTI




Dvadesetogodišnja Camryn Bennett vjerovala je da točno zna u kojem se smjeru odvija njezin život. Ali nakon razuzdane večeri u najpopularnijem noćnom klubu u središtu grada Raleigha u Sjevernoj Karolini, ona nemalo iznenadi sve bližnje – uključujući i sebe – tako što odluči napustiti jedini život koji je ikada poznavala i krenuti u potragu za vlastitim putem. Ponijevši tek torbicu i mobitel, Camryn će se ukrcati u autobus kako bi pronašla samu sebe. Umjesto toga, pronaći će Andrewa Parrisha.

Na rubu propasti / s engleskoga prevela Jelena Pataki. - Zagreb: Večernji list, 2016. - 404 str. ; 21 cm. - 978-953-323-310-9; udk: 821.111(73)-31; id: 60179; signatura: 820(73)-3 REDME nar; knjiga:

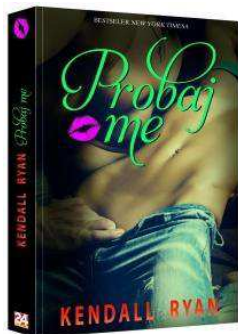
RINALDI, Robin
DIVLJA ŽETVA: MEMOARI ZRELE ŽENE U POTRAZI ZA STRASTI PO SVAKU CIJENU




Zapela u braku u kojem seks već dugo nije više od rutine, sredovječna žena uzima 'slobodnu godinu' kako bi spavala s kime god poželi i pisala o tome. Robin Rinaldi uspješna je novinarka i urednica gradskog časopisa u San Franciscu. Pisala je, među ostalim, za New York Times, Oprah Magazine, Yoga Journal... Iako se čini da ima sve što joj treba za sreću, muči je što nikad nije rodila dijete. Suočena s muževom samovoljnom odlukom da se podvrgne vazektomiji, ona se odlučuje na seksualni eksperiment. Ako je njemu dopušteno činiti što hoće, ona će se upustiti u seksualne odnose s kojim god partnerom poželi. Brak je proglašen otvorenim, uz tek nekoliko dogovorenih pravila...

Divlja žetva: memoari zrele žene u potrazi za strasti po svaku cijenu / [prijevod Biljana Radanović]. - Zagreb: EPH Media, 2015. - 331 str. ; 20 cm - 978-953-338-156-5; udk: 821.111(73)-31; id: 60106; signatura: 820(73)-3 RINAL div; knjiga: 

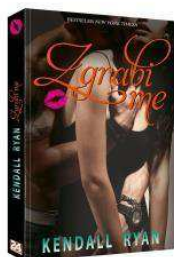
RYAN, Kendall
PROBAJ ME




Emmy Clarke potpuno je izgubljena u njujorškom svijetu mode, a kad dobije posao asistentice u modnoj agenciji čini joj se kao savršena mješavina posla i zadovoljstva. Šefica joj je okrutna i zloglasna Fiona Stone, kod koje često u posjet dolazi muški model Ben Shaw. On je predivan, visoko plaćen i mnogo putuje. Također, ima više problema nego Vogue izdanja. Emmy je uz Bena na njegovim snimanjima, ali odbija postati njegova požudna obožavateljica, a takav stav Benu je jako privlačan. Putujući po svijetu njihovo koketiranje pretvorit će se u zabranjenu aferu, no kada Ben otkrije svoju izopačenu prošlost, a ogorčena Fiona sazna za njihovu vezu, njihove karijere i srca naći će se u opasnosti...

Probaj me / s engleskoga prevela Mija Žužul Krunic. - Zagreb: 24sata, 2016. - 315 str. ; 21 cm. - 978-953-323-302-4; udk: 821.111(73)-31; id: 60174; signatura: 820(73)-3 RYAN pro; knjiga: 

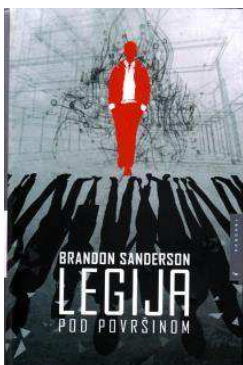
RYAN, Kendall
ZGRABI ME



Emmy Clarke ne odustaje. Očvrsnuta svojim iskustvom u radu za Fionu Stone, modnu agenticu teške kategorije, Emmy je znatno napredovala od svojih korijena country djevojke, prigrivši svoj ubrzan i nepredvidiv život u New Yorku. Iako su s tim životom došle i brojne komplikacije. Prije svega, tu je misterij Fionine trudnoće, koji možda uključuje, a možda i ne, Emmynog dečka, poznatog modela Bena Shawa. Emmy je oduvijek znala da Ben nosi prtljagu s kojom se ona možda neće moći nositi – i to ne prtljagu vrste Louis Vuitton. Ipak, Ben je jedini muškarac koji je volio Emmy zbog nje same, a ona ne želi ništa više nego učiniti isto i za njega, čak i ako to znači zaboraviti njegovu prošlost i prijeći preko njihovih značajno različitih životnih stilova.

Zgrabi me / s engleskoga prevela Ana Sabo. - Zagreb: 24sata, 2016. - 235 str. ; 21 cm. - 978-953-323-305-5; udk: 821.111(73)-31; id: 60175; signatura: 820(73)-3 RYAN zgr; knjiga: 

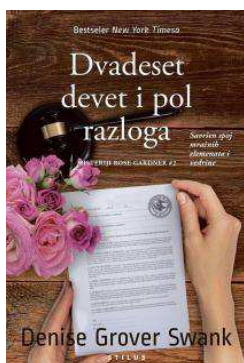
SANDERSON, Brandon
LEGIJA: POD POVRŠINOM



Stephen Leeds, aka Legija je čovjek čije jedinstveno mentalno stanje omogućava stvaranje mnoštva ličnosti odnosno halucinacija sa širokom paletom osobnih karakteristika i nizom specijalnih vještina. Kako nova priča započinje, Leeds i njegovi "aspekti" su zaposleni da pronađu leš ukraden iz lokalne mrtvačnice. No postoji kvaka. Leš je pripadao poniru eksperimentalne biotehnologije, čovjeku čiji se rad ticao uporabe ljudskog tijela kao masivnog uređaja za pohranu podataka. On je možda ugradio nešto u stanice svoga tijela. A to nešto bi moglo biti vrlo opasno...

Legija: pod površinom / [prijevod s engleskog Igor Rendić]. - Zagreb: Hangar 7, 2016. - 164 str. ; 22 cm. - 978-953-8048-08-1; udk: 821.111(73)-31; id: 60095; signatura: 820(73)-3 SANDE leg; knjiga:

SWANK, Denise Grover
DVADESET DEVET I POL RAZLOGA






Kad se Rose Gardner javlja na poziv okružnog suda, vjeruje kako je baš zgodno što se uspjela izvući s posla u Uredu za motorna vozila bar jedno jutro. Međutim, unatoč katastrofalnom susretu s novim pomoćnikom okružnog tužitelja, odabrana je za porotnika na suđenju za ubojstvo. Kako suđenje napreduje, uz pomoć jedne od svojih vizija, Rose shvaća da u cijeloj priči nedostaju dijelovi slagalice. Ali ne može učiniti apsolutno ništa u vezi s tim... Ili ipak može? Kao da stvari nisu već dovoljno zamršene, Roseina starija sestra ustraje da Rose prestane viđati svog novog dečka, policijskog detektiva Joea Simmonsa, da bi izlazila s drugim muškarcima. Rose se ne može u potpunosti prepustiti vezi s Joeom, ali ne namjerava izgubiti najbolje što joj se dogodilo u životu..

Dvadeset devet i pol razloga / s engleskoga prevela prevela Iva Divljaković. - Velika Gorica: Stilus knjiga, 2016. - 296 str. ; 20 cm. - 978-953-7956-69-1; udk: 821.111(73)-31; id: 60165; signatura: 820(73)-3 SWANK dva; knjiga:

SWANK, Denise Grover
DVADESET OSAM I POL ŽELJA



Za Rose Gardner radni dan tog petka poslijepodne u Uredu za motorna vozila bio je grozan čak i prije vizije u kojoj je samu sebe vidjela mrtvu. Dotad je imala puno vizija, ali nikada nije doživjela takvu koja se ticala nje izravno. Sad kad je njezina dosadna mama skončala umorena na sofi, Rose je glavna osumnjičena za ubojstvo. Rose shvati da je potratila dvadeset četiri godine života i napravi popis na poleđini računa iz Walmarta: popis dvadeset osam stvari koje želi učiniti prije nego što se obistini njezina vizija. I krenulo joj je posve dobro uz svesrdnu pomoć susjeda Joea. Joe je bio nov u gradu, a Rose nije trebala viziju da uvidi kako i on sam skriva mnogo tajni.

Dvadeset osam i pol želja / s engleskoga prevela prevela Iva Divljaković. - Velika Gorica: Stilus knjiga, 2016. - 281 str. ; 20 cm. - 978-953-7956-67-7; udk: 821.111(73)-31; id: 60164; signatura: 820(73)-3 SWANK dva; knjiga:   

SWANK, Denise Grover
TRIDESET I POL IZLIKA

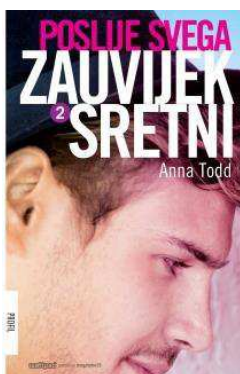


Život u gradiću Henryetti u Arkansasu okreće se naglavce s dolaskom novog svećenika, ali Rose ipak više intrigira smrt postarije susjede. Policija Henryette tvrdi da je smrt bila prirodna, ali Rose se sve to čini sumnjivo – baš kao i njezinoj nenadanoj saveznici, osamdesetdvogodišnjoj susjedi Mildred iz Kluba dušobrižnika. Ali Rose nema vremena za istraživanje: tek je otvorila rasadnik sa sestrom Violet (koja je usto usred razvoda), a približava se i neizbježno upoznavanje imućne obitelji njezina dečka Joea. Povrh svega, Joeu se ne sviđaju njezini česti susreti s novim okružnim tužiteljem Masonom Deverauxom III.




Trideset i pol izlika / s engleskoga prevela prevela Ira Martinović. - Velika Gorica: Stilus knjiga, 2016. - 296 str. ; 20 cm. - 978-953-7956-71-4; udk: 821.111(73)-31; id: 60166; signatura: 820(73)-3 SWANK tri; knjiga:   

TODD, Anna

POSILIJE SVEGA: ZAUVIJEK SRETNI (2. DIO)

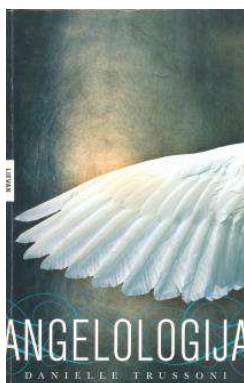


Od njihova prvog susreta, Tessi i Hardinu život se pretvorio u vrtlog strasti, ljubavi i dramatičnih preokreta. Tvrdoglavo su se borili za ljubav, odbijajući poslušati čak i najdobronamjernije savjete, uvjereni da njihova ljubav ne priznaje nikakve granice. Cijena je, ipak, bila velika. Romantični junaci koji su vjerovali da nisu u stanju živjeti jedno bez drugog došli su pred zid. Bez obzira na razmjere njihove ljubavi, svjesni su koliko su se promijenili te da više nisu sigurni u smisao žrtvovanja i neprekidne bitke. Ostalo je samo još jedno pitanje - jesu li i dalje stvoreni jedno za drugo? Ili...



Poslije svega: zauvijek sretni (2. dio) / s engleskog prevela Andrea Marić. - Zagreb: Profil knjiga, 2016. - 270 str. ; 23 cm - 978-953-313-506-9; udk: 821.111(73)-31; id: 60048; signatura: 820(73)-3 TODDA pos-6; knjiga:   

TRUSSONI, Danielle

ANGELOLOGIJA

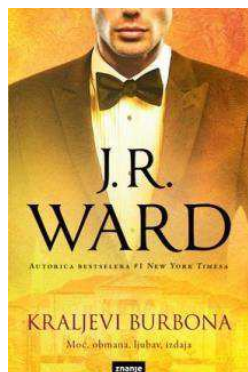


Anđeli su dobri, pomažu nam i štite nas od zla. Ako tako mislite, razmislite još jednom, barem prije nego što u ruke uzmete roman Danielle Trussoni, Angelologija. Hvaljena knjiga koja je već mjesecima na top-listi New York Timesa u Hrvatsku dolazi gotovo istovremeno kad i u ostatak Europe, a Trussonijeva je već dobila nadimak "ženskog Umberta Eca". A koliko je knjiga uspješna govori i podatak da su već otkupljena prava za snimanje filma po njoj. Otkupila ih je Columbia, ponudivši više novca od još jedne velike kompanije koja je bila zainteresirana - Universala. Trussoni je za prava dobila milijun dolara, a producent filma bit će Will Smith. Jutarnji list


Angelologija / s engleskog prevele Martina Burulić i Petra Petrač - 2. izd. - Zagreb: Naklada Ljevak, 2012. - 471 str. ; 23 cm. - 953-303-501-7 (meki ; udk: 821.111(73)-31; id: 60063; signatura: 820(73)-3 TRUSS ang; knjiga:  

WARD, Jessica Rowley

KRALJEVI BURBONA: [MOĆ, OBMANA, LJUBAV, IZDAJA]

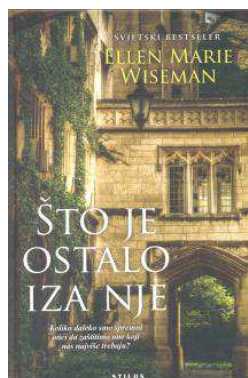


Obitelj Bradford naraštajima je neprikosnoveni vladar u proizvodnji burbona. Bogatstvo im je priskrbilo ugled i povlastice, baš kao i vojsku posluge na velebnom imanju Easterly. U raskoši uživaju pripadnici dinastije, dok neumorno osoblje održava besprijeckornu fasadu kuće Bradfordovih. Njihovi su svjetovi strogo odvojeni. Prelazak te granice umalo da nije uništio život Lizzie King, krajobrazne arhitektice na imanju. Zaljubivši se u Lanea, rasipnog nasljednika dinastije, prekršila je pravila – a njihov je gorak prekid samo dokazao da je instinkt nije prevario. Lane se vraća nakon dvije godine izbivanja sa sobom donoseći prošlost. Nitko neće biti pošteđen – ni Laneova prelijepa nemilosrdna supruga, ni njegov stariji brat, čija ogorčenost i mržnja ne poznaju granice. Posljedice će naročito osjetiti glava obitelji, beskrupulozan čovjek opterećen mnoštvom jezivih tajni. Dok napetost u obitelji raste, Easterly i svi pod njegovim krovom bivaju bačeni u vrtlog neizbježnih promjena. Opstat će samo oni najsnalažljiviji.


Kraljevi burbona: [moć, obmana, ljubav, izdaja] / prevela s engleskoga Mirjana Čanić. - Zagreb: Znanje, 2016. - 410 str. ; 24 cm - 953-343-361-5; udk: 821.111(73)-31; id: 59930; signatura: 820(73)-3 WARD kra; knjiga: 

Wiseman, Ellen Marie

ŠTO JE OSTALO IZA NJE

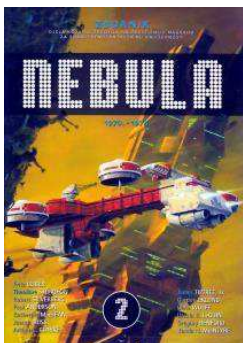


Prije deset godina, majka Izzy Stone hladnokrvno ubija njezina oca u snu. Shrvana majčinim očitim bezumljem, Izzy, sada sedamnaestogodišnjakinja, odbija posjetiti je u zatvoru. Ali, njezini novi udomitelji, zaposlenici u lokalnom muzeju, traže Izzynu pomoć za katalogizaciju predmeta pronađenih u već desetljećima napuštenoj psihijatrijskoj bolnici Willard. Tamo, usred mnoštva zaboravljenih stvari, Izzy otkriva hrpu neotvorenih pisama, dnevnika i prozor u vlastitu prošlost. Clara Cartwright 1929. godine ima osamnaest godina kada je uhvaćena u bezizlaznoj situaciji između planova njezinih strogih roditelja i svoje ljubavi prema talijanskom imigrantu. Bijesan jer je odbila ugovoreni brak, otac je šalje u otmjenu privatnu kliniku za duševne bolesnike. Ali, kad njegova kompanija doživi krah na burzi, više ne može snositi trošak kćerina boravka u klinici pa je Clara prebačena u državnu psihijatrijsku bolnicu. Iako je Izzy obuzeta izazovima još jednog novog početka, Clarina je priča konstantno vraća u prošlost. Ako Clara nikada nije bila psihički bolesna, postoji li možda, osim ludila, drugo objašnjenje za nasilan čin njezine majke? Dok malo-pomalo otkriva Clarinu sudbinu, Izzy se prisiljava preispitati svoje vlastite izbore – a ishod je šokantan i neočekivan.

Što je ostalo iza nje / s engleskoga prevela Marija Perišić. - Velika Gorica: Stilus knjiga, 2016. - 292 str. ; 23 cm. - 978-953-7956-65-3; udk: 821.111(73)-31; id: 59952; signatura: 820(73)-3 WISEM što; knjiga: 

[urednik Davorin Horak

NEBULA 2: 1970. 1974. : ZBORNİK DJELA KOJA SU OSVOJILA NAJPRESTIŽNIJU NAGRADU ZA ZNANSTVENOFANTASTIČNU KNJIŽ



Gotovo pedeset godina članovi SFWA koje sada broji više od 1.800 autora i urednika ocjenjuje sve ono što je u SAD-u objavljeno od žanra u jednoj kalendarskoj godini i odabire najbolje od najboljega. Najbolji roman, najbolju priču, najbolju novelu... Uobičajeno je da nagrađena djela kratke forme budu objavljene u godišnjoj kolekciji koja sadrži i neka nominirana djela, osvrte ili eseje. Upravo na tragu toga je i knjiga koju držite u ruci. Nebula2 sadrži sva nagrađena djela osim romana koji su osvojili Nebuu u periodu od 1970. do 1974.. Dio jedinstvenog projekta da se po prvi puta na hrvatskome jeziku objave svi dobitnici nagrade Nebula, kronološkim redoslijedom, u knjigama, od kojih svaka sadrži nagrađena djela iz perioda od pet godina.

Nebula 2: 1970. 1974. : zbornik djela koja su osvojila najprestižniju nagradu za znanstvenofantastičnu knjiž / prijevodi s engleskoga Igor Rendić ... et al.] - Zagreb: Hangar 7, 2015. - 511 str. ; 24 cm. - 978-953-57638-3-3; udk: 821.111(73)-32(082); id: 60114; signatura: 820(73)-3(082) NEBUL-2; knjiga:

KNJIŽEVNA NAGRADA NEBULA; ZNANSTVENA FANTASTIKA; SF

820 - Engleska književnost

AHERN, Cecelia

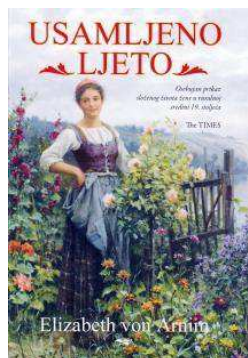
SKUPLJAČ PIKULA



Kad je Sabrina Boggs pronašla tajnu kolekciju očevih stvari, poznati čovjek s kojim je odrasla odjednom joj postaje strancem. Ona sada ima samo jedan dan otkriti tajne čovjeka za kojega je bila uvjerena da ga poznaje. U tome danu pronalazi uspomene, priče i ljude za koje nije imala pojma da postoje. U tome su se danu ona i njezin svijet posve promijenili.

Skupljač pikula / s engleskog prevela Petra Mrduljaš. - Zagreb: Profil knjiga, 2016. - 223 str. ; 23 cm. - 978-953-313-508-3; udk: 821.111-31; id: 59953; signatura: 820-3 AHERN sku; knjiga:

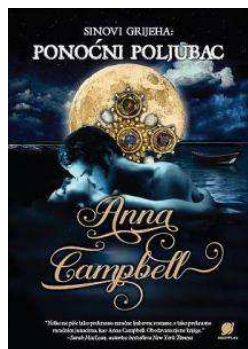
ARNIM, Elizabeth von
USAMLJENO LJETO



Domišljat i liričan opis ljeta na farmi. Opisi ševinog pjeva i gorućeg cvijeta potočnice izmjenjuju se s opisima šetnje u sjenovitoj šumi i na blatnim obalama rijeke kada mlinar ne gleda. Kišni dani potiču dobročinstvo, a kada se vrati sunce, vrtlarica utočište traži među svojim omiljenim biljkama. Ipak dani ne prolaze tako usamljeno kao što je mislila, treba umiriti gnjevnog muškarca i troje djece. Ali da ne bude zabune, to nisu glavni likovi ove priče, glavni lik je priroda i njezina ljepota.

Usamljeno ljeto / prevela Suzana Mihelčić. - Zagreb: Krug knjiga, 2016. - 239 str. ; 21 cm. - 953-8055-08-9; udk: 821.111-31; id: 60110; signatura: 820-3 ARNIM usa; knjiga:

CAMPBELL, Anna
PONOĆNI POLJUBAC: [SINOVI GRIJEHA]






Genevieve Barret sjajna je znanstvenica koja zna čuvati tajne, jer svoje znanstvene radove uvijek potpisuje imenom svoga oca. Varka uspijeva sve do trenutka kad šarmantni provalnik pokuša ukrasti njezin tajnoviti dragulj Harmsworth. Genevieve je u njemu prepoznala novog, nevjerojatno zgodnog studenta svog oca, no i tu će tajnu zadržati za sebe... Sir Richard Harmsworth živi u laži pokušavajući ponašanjem razvratnika prikriti svoju unutarnju borbu. On je nezakoniti sin i činjenica da ne zna tko mu je otac ga razara. Harmsworthov dragulj posljednja je šansa da dokaže svoje pravo na nasljedstvo. No, na putu mu stoji knjiški moljac Genevieve koju treba zavesti kako bi došao do dragocjenog kamena. Srce joj je uspio ukrasti, no pritom ju je gurnuo u još veće probleme...

Ponoćni poljubac: [Sinovi grijeha] / s engleskog prevela Maja Paulić. - Zagreb: Senior net, 2016. - 368 str. ; 20 cm. - 978-953-58457-7-5; udk: 821.111-31; id: 60171; signatura: 820-3 CAMPB pon; knjiga:

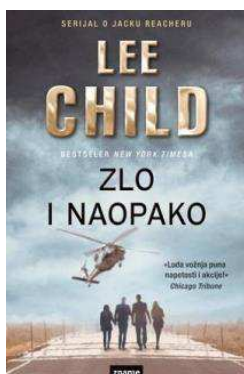
CHILD, Lee
POČIVAO U MIRU






„Zašto se ovo mjesto zove Majčin Počinak?“ To je sve što Reacher želi doznati kad stigne u gradić neobična imena. No nitko mu ne želi dati pravi odgovor. U tom malom mjestu, okruženom nepreglednim poljima žita, pronalazi samo željezničku postaju, negostoljubive stanovnike i Michelle Chang koja se ondje slučajno zatekla. Michelle je zabrinuta jer joj je nestao partner s kojim je radila na istrazi koja se u početku činila sasvim jednostavnom. No, pomalo se zakomplicirala i postala smrtonosna. Reacher nikada ne ostavlja damu u nevolji pa se tako uključuje u istragu koja ih vodi u nekoliko američkih gradova. Ali rješenje se krije u duboko skrivenim stranicama interneta. Konačni obračun sa zlikovcima iz najgore noćne more odigrat će se u tom malom i nepristupačnom mjestu po imenu Majčin Počinak.

Počivao u miru / preveo s engleskoga Neven Dužanec. - Zagreb: Znanje, 2016. - 404 str. ; 24 cm. - 978-953-343-414-8; udk: 821.111-31; id: 60195; signatura: 820-3 CHILD poč; knjiga:   

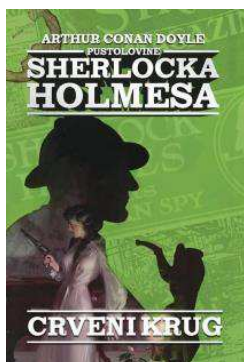
CHILD, Lee
ZLO I NAOPAKO




Visoko iznad kalifornijske pustinje, jedan je čovjek bačen iz helikoptera u noć... A Jack Reacher bačen je u središte zavjere u kojoj njegovi stari prijatelji iz bivše vojne jedinice tajanstveno nestaju.

Zlo i naopako / preveo s engleskoga Neven Dužanec. - Zagreb: Znanje, 2016. - 399 str. ; 24 cm - 953-343-359-2; udk: 821.111-31; id: 59923; signatura: 820-3 CHILD zlo; knjiga:   

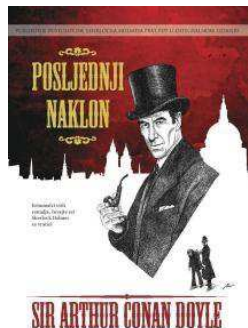
DOYLE, Arthur Conan
CRVENI KRUG




Sherlock Holmes, najpoznatiji svjetski detektiv, izišao je iz pera sir Arthura Conana Doylea, škotskog liječnika i književnika, između 1880. i 1914. godine. Zamišljen je kao majstor prerašavanja i logičkog raščlanjivanja koji se često koristi suvremenim tehnikama forenzičke znanosti i kemijskim analizama. Neke od njihovih najboljih priča naći će se i u ovoj uzbudljivoj knjizi.

Crveni krug / preveli Hrvoje Maligec, Mario Jović, Dražen Česi. - Zagreb: Zagrebačka naklada, 2015. - 159 str. ; 21 cm. - 953-252-184-9; udk: 821.111-31; id: 60099; signatura: 820-3 DOYLE crv; knjiga: 

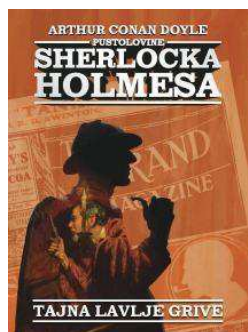
DOYLE, Arthur Conan
POSLEDNJI NAKLON




Kriminalci budite na na oprezu! Sherlock Holmes se vratio! Deset godina nakon što su svi mislili da je stradao na vodopadima Reichenbacha, slavni detektiv se vraća u Baker Street u Londonu i spreman je započeti s radom još jednom no ovoga puta stvarno posljednji puta. Prijetnja rata s Njemačkom natjerala ga je da svoju izuzetnu kombinaciju intelektualnih i praktičnih aktivnosti stavi na raspolaganje britanskoj vladi. Arthur Conan Doyle i ovaj puta nudi bogat i zanimljiv set misterija koje treba riješiti njegov proslavljeni detektiv. Kao i prije, Watson je divan pripovjedač, a magija ostaje nepromijenjena i blistava. Ova fascinantna zbirka također uključuje priču Posljednji naklon koja je ujedino i posljednja priča napisana o ovom legendarnom detektivu.

Posljednji naklon / prijevod Mario Jović, Hrvoje Maligec. - Zagreb: Zagrebačka naklada, 2016. - 271 str. ; 21 cm. - 978-953-252-188-7; udk: 821.111-31; id: 60087; signatura: 820-3 DOYLE pos; knjiga: 

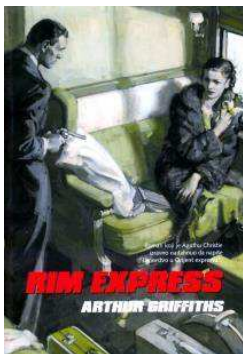
DOYLE, Arthur Conan
TAJNA LAVLJE GRIVE



Sherlock Holmes, najpoznatiji svjetski detektiv, izišao je iz pera sir Arthura Conana Doyela, škotskog liječnika i književnika, između 1880. i 1914. godine. Zamišljen je kao majstor prerašavanja i logičkog raščlanjivanja koji se često koristi suvremenim tehnikama forenzičke znanosti i kemijskim analizama. Neke od njihovih najboljih priča naći će se i u ovom uzbudljivom svesku.

Tajna lavlje grive / preveli Hrvoje Maligec, Dražen Česi. - Zagreb: Zagrebačka naklada, 2016. - 159 str. ; 21 cm. - 978-953-252-187-0; udk: 821.111-31; id: 60097; signatura: 820-3 DOYLE taj-1; knjiga: 

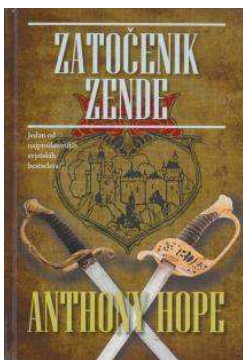
GRIFFITHS, Arthur
RIM EXPRESS



Misteriozno ubojstvo u spavaćem vagonu brzog vlaka za Pariz. Bezdušno ubijeni i nekolicina osumnjičenih. Tko je žrtva? Tko je ubojica? Grofica? Engleski general! Njegov brat, crkvenjak? Nestala služavka? Svi zadržani na željezničkoj postaji i prepušteni ruci francuske pravde. Inspektor Flocon stigao je na stanicu i istraga može početi. Izjave, dokazi i tragovi dovode do činjenica, ali i mnogo nagađanja. Osveta, urota, tko je od putnika u dosluhu i je li ubojica uopće tu?

Rim Express / prevela Iva Meštrović. - Zagreb: Krug knjiga, 2016. - 239 str. ; 20 cm. - 978-953-8055-10-2; udk: 821.111-31; id: 60092; signatura: 820-3 GRIFF rim; knjiga:

HOPE, Anthony
ZATOČENIK ZENDE



Rudolf Rassendyl, crvenokosi plemić, prema mišljenju svoje šogorice danguba i besposličar, odlučuje se krenuti na tajnovito putovanje u domovinu svojih predaka. Kreće u Ruritaniju ne bi li prisustvovao krunidbi novoga Kralja. Došavši nadomak ruritanske prijestolnice, u zendskoj šumi susreće dalekoga rođaka i započinje pustolovinu života koja dokazuje da je izgled ponekad vrlo bitan. Kad dobije ulogu svog života, nailazi na gomilu zapleta; isuviše zavjera i smrtonosnih planova, more iskušenja, strašnih prizora, mnogo opasnosti i ponekih ljubavnih jada.






Zatočenik Zende / prevela Iva Meštrović. - Zagreb: Krug knjiga, 2015. - 238 str. ; 21 cm - 978-953-8055-04-1; udk: 821.111-31; id: 60108; signatura: 820-3 HOPEA zat; knjiga:

JOHNSON, Jane
STUPOVI OD SVJETLA

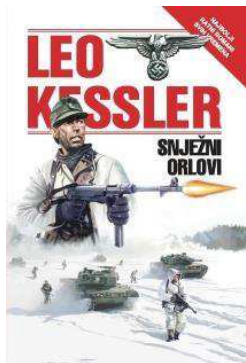


U svom najnovijem povijesnom romanu Stupovi od svjetla (Pillars of Light, 2016.) autorica se ponovno



vraća na Bliski istok, ovaj put u srednji vijek, u doba križarskih ratova. Glavni junak John Savage, siroče koje su odgojili redovnici u Cornwallu, kreće na put s tajanstvenim Maurom. Oni zajedno s kazališnom družinom obilaze Englesku novačeći ljude za križarske pohode u Svetu zemlju, a potom u Londonu sreću kralja Rikarda Lavljeg Srca i predaju mu lažni Excalibur.

Stupovi od svjetla / preveo s engleskoga Marko Maras. - Zagreb: Znanje, 2016. - 412 str. ; 23 cm. - 978-953-343-364-6; udk: 821.111-31; id: 59935; signatura: 820-3 JOHNS stu; knjiga:     

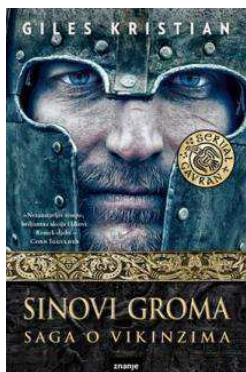
KESSLER, Leo
SNJEŽNI ORLOVI








U proljeće 1940., nakon njemačke invazije na Norvešku Winston Churchill, zapovjednik admiraliteta, poslao je Kraljevsku mornaricu u očajničku misiju. Njegovi mornari trebali su iskrcati postrojbe neiskusnih "vikend ratnika" škotske garde u negostoljubivu arktičku regiju kako bi napali elitu njemačke vojske Gebirgsjägere generala Dietla.

Snježni orlovi / preveo Mario Jović. - Zagreb: Zagrebačka naklada, 2015. - 159 str. ; 21 cm - 978-953-252-174-0; udk: 821.111-31; id: 60109; signatura: 820-3 KESSL snj; knjiga:  

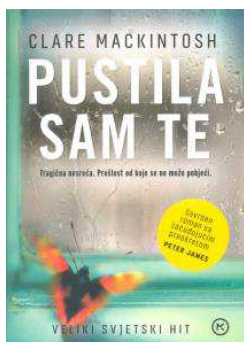
KRISTIAN, Giles
SINOVI GROMA: [SAGA O VIKINZIMA]



Vikinški jarl Sigurd i njegovi ratnici napuštaju englesko kopno i ponovno se otiskuju na pučinu, ovoga puta u potjeri za izdajicom, saksonskim starješinom Ealdredom. S namjerom da caru Karlu Velikome proda vrijedan primjerak Svetog pisma i tako stekne nezamislivo bogatstvo, Ealdred se uputio na njegov dvor. Gavran i njegov vučji čopor polaze u potjeru za njim, a u srcima im plamti želja za osvetom. Mladi je ratnik među žestokim Nordijcima pronašao prijateljstvo i smisao postojanja, ali da bi preživio, morat će se služiti oštrim mačem i britkim umom. Pred njim su teške bitke i nepoznate opasnosti koje vrebaju na putu u srce kršćanskoga carstva, čiji stanovnici bezbožne ratnike nastoje izbrisati s lica Zemlje...

Sinovi groma: [saga o Vikinzima] / preveo s engleskoga Mladen Jurčić. - Zagreb: Znanje, 2016. - 293 str. ; 24 cm. - 953-343-307-3; udk: 821.111-31; id: 59926; signatura: 820-3 KRIST sin; knjiga:     

MACKINTOSH, Clare
PUSTILA SAM TE



Njezina jedina šansa da opstane odlazak je od svega što poznaje i novi početak. Očajnički želeći pobjeći, Jenna odlazi u samotnu kolibu na velškoj obali, ali proganjaju je strahovi, tuga i sjećanja na okrutnu večer u studenom koja joj je zauvijek promijenila život. Malo pomalo, Jenna počinje nazirati mogućnost sreće u budućnosti. Ali prošlost tek što je nije sustigla i posljedice će biti razorne...

Pustila sam te / s engleskoga prevela Mira Čubranić. - Zagreb: Mozaik knjiga, 2016. - 392 str. ; 20 cm. - 978-953-14-1914-7; udk: 821.111-31; id: 59939; signatura: 820-3 MACKI pus; knjiga:

MANSELLI, Jill
TRI NEVJEROJATNE STVARI O TEBI



Sjajna priča koja će navesti čitatelje da žive život punim plućima svake sekunde... Hallie krije jednu tajnu. Zaljubljena je. On je u svakom pogledu savršen za nju, ali problem je u tome što joj ne smije prići – profesionalna etika mu to ne dopušta. Hallieini prijatelji znaju da je ona teško bolesna i da joj vrijeme istječe...




Tri nevjerovatne stvari o tebi / prevela s engleskoga Dijana Matulić. - Zagreb: Znanje, 2016. - 348 str. ; 23 cm. - 978-953-343-375-2; udk: 821.111-31; id: 59934; signatura: 820-3 MANSE tri; knjiga:

MOYES, Jojo
NAKON TEBE



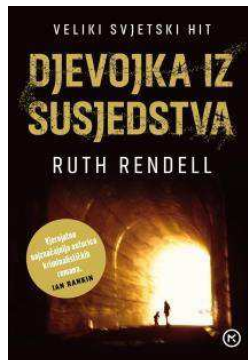
Louisa Clark nije više obična djevojka koja živi sasvim običan život. Nakon nevjerovatnih šest mjeseci koje je provela s Willom Traynorom, pokušava preboljeti gubitak. Kad je bila primorana vratiti se u obiteljski dom, osjetila je da je baš na mjestu gdje mora biti. Polako se oporavlja i pomišlja da njezin život počinje opet imati smisla, no kad se pojavila osoba iz Willove prošlosti, tu svi njezini planovi

padaju u vodu i budućnost je sasvim drukčija od one koju je zamišljala...





Nakon tebe / s engleskog prevela Mihaela Velina. - Zagreb: Profil knjiga, 2016. - 350 str. ; 23 cm - 978-953-313-518-2; udk: 821.111-31; id: 60163; signatura: 820-3 MOYES nak; knjiga:   

RENDELL, Ruth

DJEVOJKA IZ SUSJEDSTVA

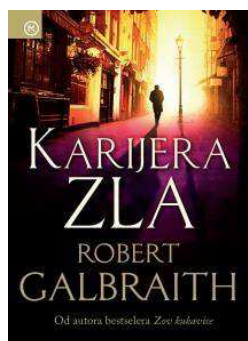


Prije početka Drugog svjetskog rata, ispod zelenih livada u Loughtonu, u Essexu, iskopana je mračna mreža tunela. Skupina djece ih otkriva. Igraju se u njima. Oni postaju njihovo tajno mjesto. Sedamdeset godina kasnije, svijet se promijenio. Građevinari su preobrazili ruralni krajolik. Prijatelji iz napola zapamćenog svijeta poženi su se, umrli, razboljeli, odselili ili nestali. Radovi na novoj kući po imenu Warlock otkrivaju jezovitu tajnu, zakopanu prije cijelog jednog života, i umoran detektiv, zaokupljeniji novijim zločinima, mora istražiti slučaj mogućeg ubojstva.




Djevojka iz susjedstva / s engleskoga prevela Mirna Čubranić. - Zagreb: Mozaik knjiga, 2016. - 268 str. ; 20 cm. - 953-14-1970-3; udk: 821.111-31; id: 59938; signatura: 820-3 RENDE dje; knjiga:    

ROWLING, Joanne Kathleen

KARIJERA ZLA






Robin Ellacott zgrozit će se kad u tajanstvenom paketu naslovljenom na svoje ime pronađe odrezanu žensku nogu. Njezin šef, privatni detektiv Cormoran Strike, manje je iznenađen, ali nimalo manje uznemiren. Četvoricu ljudi iz svoje prošlosti drži mogućim krivcima – i zna da je svaki od njih neopisivo okrutan. Dok se policija usredotočava na jednog sumnjivca za kojeg je Strike sve sigurniji da nije počinitelj zločina, Robin i on uzimaju stvari u svoje ruke i istražuju mračan i izopačen svijet ostale trojice muškaraca. Ali kad se dogode nova strašna djela, vrijeme im počne odmicati...

Karijera zla / s engleskoga prevela Mirna Čubranić. - Zagreb: Mozaik knjiga, 2016. - 557 str. ; 20 cm. - 978-953-14-1990-1; udk: 821.111-31; id: 60003; signatura: 820-3 ROWLI kar; knjiga:    

SETTERFIELD, Diane
BELLMAN & BLACK






Roman dickensove strukture, atmosferičan koliko i čaroban, prožet gakanjem stvorenja koja s punim pravom nazivamo pripovjedačima. Uđite u svijet koji je za vas isplela Setterfield i poslušajte što vam gađci imaju za reći o neobičnom životu Williama Bellmana.

Bellman & Black / [prevela s engleskoga Marta Kovač]. - Zagreb: Algoritam, 2016. - 283 str. ; 24 cm - 978-953-316-808-1; udk: 821.111-31; id: 59957; signatura: 820-3 SETTE bel; knjiga:   

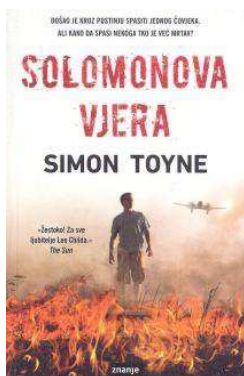
SUGG, Zoe
CURA NA NETU NA TURNEJI



U drugom nastavku ovog serijala počinje ljeto koje bi svatko poželio: romantično putovanje u dvoje u najzanimljivije gradove Europe uz mnoštvo sjajnih koncerata. Penny je sada nešto manje nespretna, ali je i dalje ludo zaljubljena u svog božanstvenog gitarista Nou. Prijatelji i obitelj su joj oslonac u životu, ali pojavljuju se ljudi koji je žele povrijediti. Penny je još odlučnija suprotstaviti im se.





Cura na netu na turneji / prevela s engleskoga Andrea Pongrac. - Zagreb: Profil knjiga, 2016. - 271 str. ; 23 cm - 978-953-313-501-4; udk: 821.111-31; id: 59956; signatura: 820-3 SUGG cur; knjiga:   

TOYNE, Simon
SOLOMONOVA VJERA



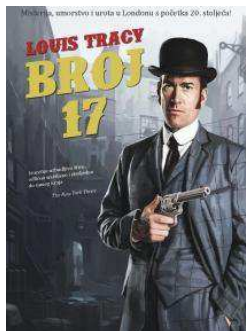
Usred uzavrele arizonske pustinje, grupica stanovnika gradića Redemptiona okuplja se na mjesnom groblju kako bi pokopala novoizabranog šerifa koji je poginuo nesretnim slučajem. Iznenada ih prekida snažna eksplozija aviona uzrokujući veliki požar koji prijete da će cijeli gradić progutati u kratkom vremenu. Dok svi hitaju prema mjestu nesreće, šerif Garth Morgan zamalo udari visokog, blijedog

stranca koji trči bosonog prema gradu, bez sjećanja i identiteta, sa samo jednim ciljem- mora spasiti čovjeka kojeg su oni upravo pokopali... On otkriva da se zove Solomon Creed i pronalazi stari dnevnik lovca na izgubljeno blago i osnivača Redemptiona te kreće u potragu za istinom koja će probuditi opasne tajne skrivene iza bijelih kamenih zidina velebne gradske crkve i pokrenuti žestoku akciju u koju će se umiješati tajna policija i zloglasni šef moćnog narkokartela. No, mogu li oni spriječiti Solomona da ostvari svoj cilj i otkrije koga je zapravo došao spasiti?



Solomonova vjera / preveo s engleskoga Predrag Raos. - Zagreb: Znanje, 2016. - 456 str. ; 23 cm. - 978-953-3433-69-1; udk: 821.111-31; id: 59936; signatura: 820-3 TOYNE sol; knjiga:    

TRACY, Louis

BROJ 17



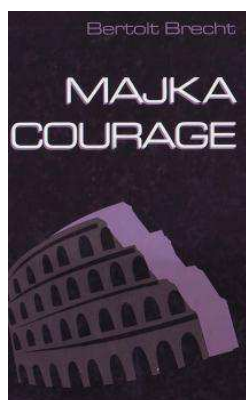
Samo jedan njegov slučajan pogled na mladu damu pri izlasku iz kazališta pokrenuo je splet događanja kakav glavni junak, pisac u usponu Frank Theydon, nije mogao ni zamisliti. Ubojstvo povučene i otmjene gospođe, otmica druge, prijeteća pisma i sićušne izrezbarene lubanje od bjelokosti kao simbol nadolazećeg zla, kulminiraju jurnjavom najmodernijim automobilima i motociklima te sukobom opasnih političkih organizacija s Dalekog istoka. Theydon prvo postaje nevoljkim svjedokom, nakon čega se brzo uključuje u istragu, a još brže se pretvara u jednog od glavnih lovaca na ubojicu te se nađe u životnoj opasnosti, ali i romansi života. Zato, sljedeći puta kad vam netko zapne za oko, pripazite! Možda i nije slučajno.



Broj 17 / prevela Rebeka Toth Vujasinović. - Zagreb: Zagrebačka naklada, 2016. - 271 str. ; 21 cm. - 978-953-252-185-6; udk: 821.111-31; id: 60094; signatura: 820-3 TRACY bro; knjiga:  

830 - Germanska književnost

BRECHT, Bertolt

MAJKA COURAGE I NJEZINA DJECA: KRONIKA IZ TRIDESETGODIŠNJEG RATA



Majka Courage i njezina djeca: kronika iz tridesetgodišnjeg rata / [preveo Ante Stamač]. - Zagreb: ABC naklada, 1995. - 98 str. ; 20 cm - 953-6178-14-1; udk: 821.112.2-2; id: 60070; signatura: 830-2 BRECH maj; knjiga:  

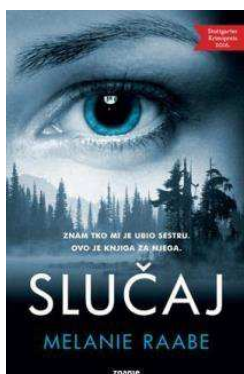
HERRMANN, Elisabeth
SABLAST U SNIJEGU



Majstorski spoj obiteljske drame i krimića. Otmica i nestanak jedanaestogodišnjeg dječaka ostali su i nakon dugotrajne istrage prekriveni velom tajne. Nakon četiri godine slučajno je pronađen u šumi njegov leš. Započinje ponovna istraga. Sumnja pada na dječakove roditelje, hrvatskoga podrijetla, iz Vukovara, i bogatu obitelj Reinartz u čijoj vili radi dječakova majka Lida, najprije kao spremačica, a zatim postaje i gospodarica. Mnoge indicije ukazuju na oca Darka, stručnjaka za zaštitu vukova koji u šumskoj osami ostavlja mnoge tragove i ne može prihvatiti raspad svoje obitelji. I dok istraga zapinje, pravi je trenutak za bivšu policajku, sada studenticu, Sanelu Bearu da unese svjetlo u duboku tamu. Potajice se uvlači u vilu i obitelj Reinartzovih kao kućna pomoćnica i ondje otkriva mnoge dugo skrivane tajne. Netko će i nevin nastradati, ali će Sanela, mlada, strastvena, samovoljna, pomalo drska, no za svoje godine briljantna, polučiti uspjeh.

Sablast u snijegu / preveo s njemačkoga Dalibor Joler. - Zagreb: Znanje, 2016. - 376 str. ; 19 cm. - 978-953-343-366-0; udk: 821.112.2-31; id: 59924; signatura: 830-3 HERRM sab; knjiga:

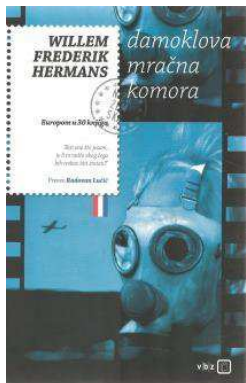
RAABE, Melanie
SLUČAJ




Poznata autorica bestselera Linda Conrads (38) predstavlja zagonetku za svoje obožavatelje i medije. Dobrih jedanaest godina nije izašla iz svoje vile na Štarnberškom jezeru. Unatoč problemima, Linda je izuzetno uspješna, ali nitko ne zna da je zapravo traumatizirana i progonjena strašnim sjećanjem. Prije mnogo godina Linda je svoju mlađu sestru Anu pronašla u lokvi krvi – i vidjela njenog ubojicu kako bježi. Ubojičino lice proganja je u snovima. Zbog toga doživljava nevjerojatan šok kad jednog dana upravo to lice ugleda na televizijskom ekranu. Za Lindu je to dovoljan razlog da skuje perfidan plan – namamit će ubojicu u stupicu. Ali što se zaista dogodilo u noći zločina?

Slučaj / preveo s njemačkoga Boris Perić. - Zagreb: Znanje, 2016. - 296 str. ; 24 cm - 953-343-357-8; udk: 821.112.2-31; id: 59925; signatura: 830-3 RAABE slu; knjiga:

HERMANS, Willem Frederik
DAMOKLOVA MRAČNA KOMORA

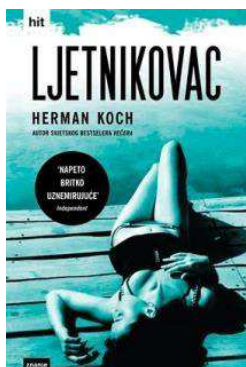


Smještena u okupiranu Nizozemsku, ovo je priča o trgovcu Henriju Osewoudtu, čovjeku "koji ne čini ništa, ne želi ništa, sve je prepustio slučaju". Sve dok misteriozni Dorbeck ne uđe u njegovu radnju i ne dodijeli mu zadatke protiv Nijemaca, koji s vremenom uključuju i ubojstva. Dorbeck nevjerovatno sličići Osewoudtu, ali je i njegova suprotnost: tamnokos i prodoran za razliku od ćosavog i povučenog Henrija. Na kraju rata Saveznici uhite Osewoudta, a on ne može dokazati da je radio za pokret otpora ni da Dorbeck postoji. Je li Osewoudt heroj, izdajica ili psihopat vođen zabludama?





Damoklova mračna komora / s nizozemskoga preveo Radovan Lučić. - Zagreb: V.B.Z., 2015. - 371 str. ; 21 cm. - 978-953-304-744-7; udk: 821.112.5-3; id: 59985; signatura: 839.31-3 HERMA dam; knjiga: 

RATNA PROZA

KOCH, Herman
LJETNIKOVAC

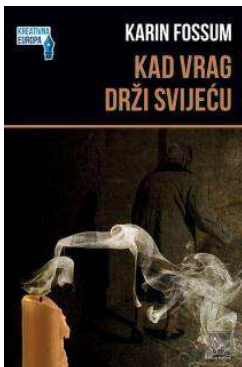


Kad način liječenja krene užasno pogrešnim smjerom i slavni glumac Ralph Meier na kraju umre, dr. Marc Schlosser mora odgovoriti na neka pitanja. Uostalom, ugled je sve u njegovu poslu. Osobno se nije previše uznemirio zbog Ralphove smrti, ali kao poznat mondeni liječnik, Marc se ne može zauvijek skrivati od istine.




Ljetnikovac / preveo s engleskoga Mate Maras. - Zagreb: Znanje, 2016. - 294 str. ; 24 cm. - 953-343-354-7; udk: 821.112.5-31; id: 59928; signatura: 839.3-3 KOCH lje; knjiga:    

839.6 - Norveška književnost

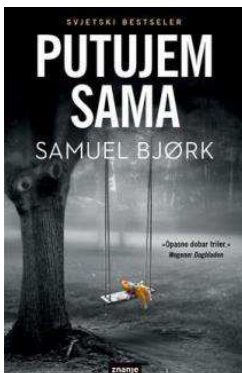
FOSSUM, Karin
KAD VRAG DRŽI SVIJEĆU






U potrazi za uzbuđenjem, tinejdžeri Andreas i Zipp ukradu torbicu iz kolica, te pokrenu nesretni niz događaja koji završi smrću novorođenčeta. Nesvjesni počinjenog zločina, Andreas i Zipp slijede staricu, slučajnu prolaznicu, do ulaznih vrata, i Andreas ulazi u njezinu kuću s nožem. Zipp čeka prijatelja, ali Andreas se ne pojavljuje... Inspektor Sejer i njegov suradnik Jacob Skarre ne mogu povezati smrt djeteta s prijavljenim nestankom lokalnog delinkventa. I dok se u gradiću stvara sve veća pomutnja oko misterioznih događaja, nevjerovatna istina skrivena je u staričinom podrumu.

Kad vrag drži svijeću / s norveškog prevela Anja Majnarić. - Zagreb: Edicije Božičević, 2016. - 247 str. ; 20 cm. - 978-953-7953-56-0; udk: 821.113.5-31; id: 60162; signatura: 839.6-3 FOSSU kad; knjiga:   

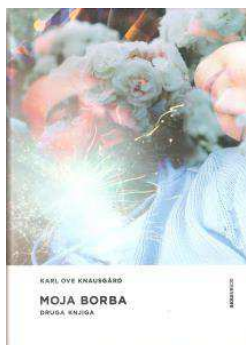
OIEN, Frode Sander
PUTUJEM SAMA



Istražiteljica Mia Krüger napustila je policiju i život u gradu zamijenila onim na osamljenom norveškom otoku. Na otok uskoro dolazi njezin stari kolega, istražitelj Holger Munch, kako bi je nagovorio da se vrati na posao. Munchu je potrebna njezina pomoć na novom uznemirujućem slučaju. U šumi je pronađeno beživotno tijelo šestogodišnje djevojčice obješeno sa školskom torbom na leđima. Oko vrata joj je bila pričvršćena poruka: „Putujem sama“. Sve ukazuje na to da će ubojica ponovno djelovati, a Krügeričina potraga odvodi nas u prošlost do šest godina starog slučaja nestanka novorođenčeta iz rodilišta. No istraga postaje daleko osobnija nego što je to istražiteljski par Munch i Krüger uopće mogao zamisliti, a oni sami postaju pijuni u ubojičinoj smrtonosnoj igri.

Putujem sama / prevela sa švedskoga Marina Kopjar. - Zagreb: Znanje, 2016. - 454 str. ; 24 cm. - 978-953-343-417-9; udk: 821.113.5-31; id: 60194; signatura: 839.6-3 OIEN put; knjiga:   

KNAUSGAARD, Karl Ove
MOJA BORBA: DRUGA KNJIGA

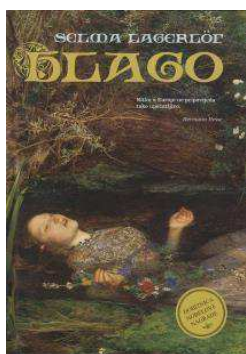


U drugoj knjizi Karl Ove napušta Norvešku, svoju prvu ženu i obitelj te odlazi u Stockholm. Upoznavši Lindu, fatalno se zaljubljuje i s njom zasniva obitelj. U nekoliko godina imaju troje djece i oboje su zatečeni novim izazovima i obvezama obiteljskog života. I dalje je brutalno iskren kako prema bližnjima tako i prema društvu u kojem živi. Razapet između ljubavi, očinstva i žestoka nagona za samoćom i pisanjem, Knausgard ispisuje jednu od najdojmljivijih proza 21. stoljeća.

Moja borba: druga knjiga / s norveškog prevela Anja Majnarić. - Zagreb: OceanMore, 2016. - 493 str. ; 22 cm - 978-953-332-033-5; udk: 821.113.5-94; id: 60090; signatura: 839.6-94 KNAUS moj-2; knjiga:

839.7 - Švedska književnost

LAGERLOEF, Selma
BLAGO



Kratki roman "Blago" i zbirka priča "Djevojka s Močvare" nastali su iz pera Selme Lagerlof, švedske dobitnice Nobelove nagrade 1909. godine, koja je time postala i prva žena koja je primila to priznanje za svoj književni rad. Likovi i radnje smješteni su u njezinu rodnu zemlju, i nude nam zanimljive prizore života u Švedskoj s kraja 19. stoljeća te su prožeti starim sjevernjačkim legendama. Okosnice njezinom jednostavnom liričnom stilu su ljubav i smrt, dobro i zlo te neizostavne moralne poruke. Mnoge priče su gotovo bajke koje svojom jednostavnošću, bujnom maštom i uzvišenim idealizmom tope srca čitatelja.




Blago / prijevod Vida Lapaine. - Zagreb: Zagrebačka naklada, 2015. - 271 str. ; 21 cm. - 953-252-179-5; udk: 821.113.6-31; id: 60103; signatura: 839.7-3 LAGER bla; knjiga:

840 - Francuska književnost

LEGARDINIER, Gilles
SUTRA PRESTAJEM!

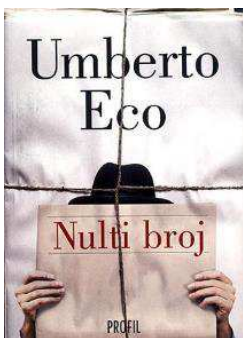


Koja je najveća glupost koju ste učinili u životu? Kao i svi ostali, naša junakinja Julie ih je u životu napravila masu. Mogla bi navesti onaj put kad se survala niz stepenice navlačeći džemper preko glave, ili onaj kad je pokušala popraviti utikač držeći žice među zubima, ili pak ispričati sve o svojoj opsjednutosti novim susjedom smiješnoga imena, kojega međutim nikad nije vidjela – opsjednutosti koja ju je koštala ruke zaglavljene u njegovom poštanskom sandučiću dok je pokušavala saznati odakle misteriozni neznamac prima poštu... No sve to nije ništa, apsolutno ništa, prema suludim stvarima koje će izvesti da bi se približila tom čovjeku u čiju tajnu sada želi proniknuti. Dajući mašti oduška, ujedno intrigirana i privučena neznancem koji se tek uselio u njezinu zgradu, isprobat će ludost za ludošću, tako da može konačno odgovoriti na pitanje koje toliko toga otkriva: za koga smo napravili najveću idiotariju u životu? Smiješan, iskren, strašno dirljiv, ovaj roman pokazuje talent Gillesa Legardiniera za pripovijedanje originalnih priča koje nas prenose negdje drugdje, a ipak izazivaju reakciju nečega najintimnijeg u našoj prirodi. Ovo je knjiga koja čini dobro!



Sutra prestajem! / prevela s francuskoga Dubravka Celebrini. - Zagreb: Znanje, 2016.- 320 str. ; 23 cm. - 978-953-343-397-4; udk: 821.133.1-31; id: 60193; signatura: 840-3 LEGAR sut; knjiga:   

850 - Talijanska književnost

ECO, Umberto
NULTI BROJ

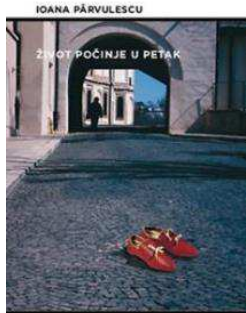


Novinar koji hoda zakutcima Milana rekonstruira okolnosti Mussolinijeve smrti i paranoično ih povezuje s najmračnijim urotama i pokoljima koji su obilježili talijanske „olovne godine“ terorizma. Ljubavna priča dvoje gubitnika – prezrela i nerealizirana pisca i novinarke koja mora konfabulirati o „nježnim prijateljstvima“ slavnih, a plače na Beethovenovu Sedmu.

Nulti broj / preveo s talijanskoga Inoslav Bešker. - Zagreb: Profil knjiga, 2015. - 197 str. ; 21 cm - 953-313-467-3; udk: 821.131.1-31; id: 60156; signatura: 850-3 ECO nul; knjiga:  

859 - Rumunjska književnost

PARVULESCU, Ioana
ŽIVOT POČINJE U PETAK



„Roman Ioane Parvulescu 'Život počinje u petak' relevantan je jer nas suočava sa snovima o budućnosti naših prethodnika koji su živjeli prije stotinjak godina. Zanimljivo je vidjeti što su očekivali od doba u kojem upravo živimo, i kakva je zapravo naša realnost. Ivana Olujić i Luca-Ioan Frana iskusni su prevoditelji koji su nam približili Bukurešt iz 1897. godine i epohu rumunjske povijesti koja izaziva nostalgiju.

Život počinje u petak / s rumunjskoga preveli Ivana Olujić i Luca Ioan Fra - Zagreb: Oceanmore, 2015. - 293 str. ; 21 cm - 978-953-332-032-8; udk: 821.135.1-31; id: 60107; signatura: 859.0-3 PARVU živ; knjiga:

860(7/8) - Hispano-američka književnost

HERRERA, Yuri
BALADE O TEŠKIM VREMENIMA: O POSLOVIMA KRALJEVSTVA : ZNACI KOJI PRETHODE
SMAKU SVIJETA : RAZMJENA TIJELA



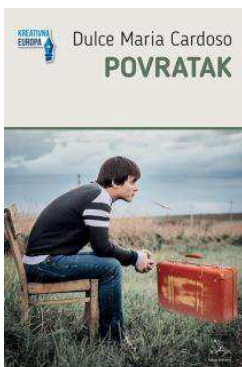
Balade o teškim vremenima donose romanesknu trilogiju jednog od najzanimljivijih suvremenih latinoameričkih autora, ali one su ponajprije pozivnica na neusporedivu književnu fiestu, karta za Meksiko u kakav niste putovali. Tri svijeta sklapaju se u jedan, a tri lika stupaju na čelu Herrerine halucinantne procesije: Vuk je trubadur na dvoru narkobosa, Milena djevojka koju putovanje vodi u srce mita, a Otkupitelj čovjek čije riječi mogu zaliječiti sve osim smrti. Iza njih troje niže se sve ostalo: pustinje, rijeke i gradovi; granice se prelaze i putuje se duboko, tamo gdje nasilje susreće poeziju, a bogovi se pretkolumbovske Amerike na ulicama, u kantinama i kuplerajima miješaju s božanstvima ove današnje – s narkodilerima, otmičarima, krijumčarima i carinicima. Balade o teškim vremenima Yurija Herrere vrtoglava su i fascinantna proza koja stvarnost suvremenog Meksika otkriva u istoj mjeri kao i prirodu ljudskoga bića i njegovih snova – književno slavlje koje ne smijete propustiti!

Balade o teškim vremenima: o poslovima kraljevstva : znaci koji prethode smaku svijeta : razmjena tijela / prevela sa španjolskog Željka Somun. - Zaprešić: Fraktura, 2016. - 272 str. ; 21 cm. - 978-953-266-721-9; udk: 821.134.2(7/8)-31; id: 59959; signatura: 860(7/8)-3 HERRE bal; knjiga:

869 - Portugalska književnost

CARDOSO, Dulce Maria

POVRATAK



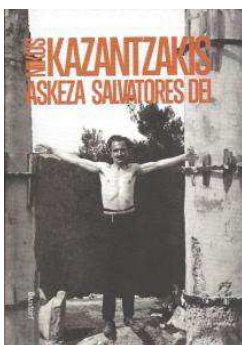
Rui ima 15 godina i jedan je od povratnika. Rui i njegova obitelj više od godinu dana žive u sobi luksuznoga hotela privremeno pretvorenog u sklonište za izbjeglice, koji nezaustavljivo propada dan za danom i predstavlja neku vrstu čistilišta za sve prognanike koji se nemaju čemu nadati u mitologiziranoj Domovini. Na razmeđu Angole i Portugala, Afrike i Europe, usred sukoba „pravih“ Portugalaca i povratnika, Rui prolazi kroz najteže trenutke odrastanja, pokušavajući povratiti nadu, izmisliti prihvatljive uvjete za život tamo gdje ih nema, i usprkos svemu zadržati vjeru u mogućnost ljubavi.

Povratak / s portugalskoga prevela Elena Pančevski. - Zagreb: Edicije Božičević, 2016. - 226 str. ; 20 cm - 978-953-7953-53-9; udk: 821.134.3-31; id: 60105; signatura: 869.0-3 CARDO pov; knjiga:

877.4 - Grčka moderna književnost

KAZANTZAKIS, Nikos

ASKEZA: SALVATORES DEI

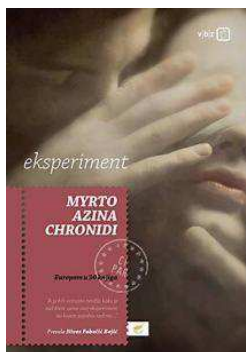


Djelo koje je u cijelosti usredotočeno na to da iz čovjeka iscijedi božansku mu srž, kasnijim stranim kritikama označeno kao Evanđelje po Kazantzakisu, autora umalo nije dovelo do optužbe za ateizam — nakon višegodišnje istrage do podizanja optužnice nije niti došlo, no samom je autoru trajno utisnut pečat „bezbožnika“, kao prepreka „pobožnome“ čitateljstvu da upravo na stranicama njegovih djela potraži i nađe, a u sebi otkrije tragove božanskoga čovjeka.


Askeza: Salvatores Dei / s grčkog izvornika prevela te bilješke o djelu i a - Zagreb: Sandorf, 2012. - 104 str. ; 19 cm. - 978-953-7715-14-4; udk: 821.14'06-8; id: 60104; signatura: 877.4 KAZAN ask; knjiga:

FILOZOFSKA PROZA

AZINA Chronidi, Myrto
EKSPERIMENT

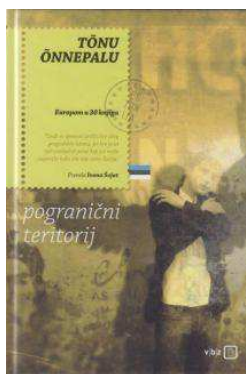


“Eksperiment”, roman ciparske spisateljice Myrto Azine Chronidi, može se opisati kao “istraživanje o erosnoj ljubavi i duši”. Dva glavna lika, Ona i On, odlučuju se upustiti u svojevrstan eksperiment: zajednički napisati književno djelo i uspjeti u onome u čemu drugi nisu, a to je ostvariti istinsku suradnju i jedinstvo svojim pisanjem, propitujući istodobno jedno od najvećih ljudskih iskušenja – požudu. Ona je samosvjesna žena koja drži do svoje slobode. On je „mudar čovjek koji, baš kao i Sokrat, vjeruje da jedino zna da ništa ne zna”. Tijekom pisanja oni se otkrivaju jedno drugome, a njihove priče refleksija su njihovih osobnosti, emocija, nagona te percepcija njihova odnosa.


Eksperiment / s grčkoga prevela Nives Fabečić Bojić. - Zagreb: V.B.Z., 2016. - 139 str. ; 20 cm. - 978-953-304-784-3; udk: 821.14'06-31; id: 59988; signatura: 877.4-3 AZINA eks; knjiga: 

882 - Ruska književnost

ONNEPALU, TONU
POGRANIČNI TERITORIJI



Ispripovijedan u obliku niza pisama upućenih osobi koja je imenovana kao Angelo, ovaj roman iznosi potresnu ispovijest mladog čovjeka koji je napustio svoju domovinu, zemlju smještenu na istoku Europe, gdje „nižu se siromašne i mračne Države što nemoćno oplakuju vlastitu neostvarenu Povijest”, kako bi pronašao sreću „na Zapadu”, odnosno u Parizu. No tamo se njegove iluzije uskoro rasplinjuju, jer „sve su se zemlje pretvorile u avetinjske pustinje ruševina kojima stada nomada tumaraju od jednog središta interesa do drugog”, a intimna ispovijest o razočarenju postupno prelazi u priču o potrazi za vlastitim identitetom, ali i ispovijed o počinjenom zločinu.

Pogranični teritorij / s francuskoga prevela Ivana Šojat. - Zagreb: V.B.Z., 2016. - 156 str. ; 20 cm. - 978-953-304-779-9; udk: 821.161.1-31; id: 59989; signatura: 882-3 ONNEP pog; knjiga: 

ESTONSKA KNJIŽEVNOST

886.2 - Hrvatska književnost

GLUMAC, Branislav

NA PETELJCI OD TROŠNOSTI: (PJESME SU NASTAJALE U RAZDOBLJU OD 2008. DO 2015.)



Branislav Glumac posprema svijet na najsigurnije mjesto: na zaštićene artistske polovice dvadesetoga stoljeća. Pred mijenama ovoga stoljeća žurno treba pohraniti dragocjenosti prošloga vremena; dok ne bude kasno! Glumac strepi od prijetećega zakašnjanja. Mirnoću kojom u zaštitnu odjeću stavlja stvarnost i njemu se čini prividnom. Gotovo sve je virtualno, osim zapažene pojedinosti, osim metaforičke odjeće, osim polaganja stvarnosti u točno određenu vitrinu. Neogzistencijalitet smješten je na pravo i jedino mjesto!

Na peteljci od trošnosti: (pjesme su nastajale u razdoblju od 2008. do 2015.) - Zagreb: V.B.Z., 2016. - 216 str. ; 20 cm. - 978-953-304-773-7; udk: 821.163.42-1; id: 59983; signatura: 886.2-1 GLUMA nap; knjiga:

BENINI, Milena

DA EN



Sve je hladnije... Rat posustaje, ali problemi koje je uzrokovao ne nestaju. Kalaide pokušava održati bar djelić svoga prijašnjeg života, i nije sigurna hoće li u tome uspjeti. Zato odlazi u prijestolnicu u kojoj se sve promijenilo, a neprijatelji - i saveznici - pojavljuju se na posve neočekivanim mjestima. Koliko dugo može kriti svoju zabranjenu trudnoću? Hoće li se ponovo susresti s tuđincem koji joj je osvojio srce? Istovremeno, Enaor se nalazi okružen izbjeglicama koje od njega očekuju sigurno mjesto za život. Dolaze iz različitih naroda i kultura, a svima im je zajednički problem studen, koja i dalje steže zemlju i čini se da nikad neće posustati. Hoće li pronaći utočište? Može li zagonetni starac svojim tajanstvenim znakovljem unijeti bar malo reda u sveopći kaos? Nastavak priče o hladnoćom i ratom izmučenom svijetu donosi nova pitanja, a odgovoriti na njih neće biti jednostavno ni bogovima.

Da en - Zagreb: Zagrebačka naklada, 2015. 270 str. : ilustr. ; 21 cm - 978-953-252-181-8; udk: 821.163.42-31; id: 60102; signatura: 886.2-3 BENIN dae; knjiga:

FANTASTIKA

BENINI, Milena
PRODAVAČ SNOVA

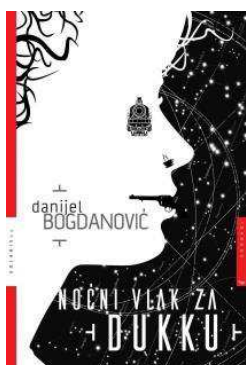


Čovječanstvo se raširilo po svemiru no, dok je prije za to moralo moljakati usluge jedne druge poznate inteligentne rase, novi pogon - popularno nazvan hipersvemirskim - omogućio je širenje ljudske rase daleko izvan dotadašnjih granica. Istraživački i radoznali mentalitet čovječanstva iznenada će se sudariti s beskrajem i tamom svemira, razotkrivajući našu krhkost naspram vječnosti i neograničenosti. Drama koja tada nastupa, zauvijek će promijeniti položaj ljudi u odnosu na druge stanovnike galaksije. Iznimno pripovjedački kompleksan i tematski raznorodan, roman "Prodavač snova" zadire u najosobnije i najintimnije podsvjesne odlike čovjeka.

Prodavač snova - Zagreb: Hangar 7, 2015. - 601 str. ; 22 cm. - 978-953-8048-05-0; udk: 821.163.42-31; id: 60085; signatura: 886.2-3 BENIN pro; knjiga:

ZNANSTVENA FANTASTIKA

BOGDANOVIĆ, Danijel
NOĆNI VLAK ZA DUKKU



Riječ je o neobičnom znanstvenofantastičnom romanu u kojem se isprepiliću snažni žanrovski elementi – putovanje svemirom, izvanzemaljska bića, neobične tehnologije, s određenim detektivskim šarmom – treba odgonetnuti tko je ubojica u noćnom vlaku koji se vinuo put svemira prema planeti Dukki.

Noćni vlak za Dukku - Zagreb: Hangar 7, 2015. - 499 str. ; 22 cm. - 953-8048-03-6; udk: 821.163.42-31; id: 60111; signatura: 886.2-3 BOGDA noć; knjiga:


KRIVAC, Enver
NIŠTA ZA PISATI KUĆI O



Zbirka priča Envera Krivca Ništa za pisati kući o kaže u najavi: Svi hitovi su ovdje. To je drsko

ambiciozna izjava samo do trenutka dok se knjiga ne počne čitati, jer od tog trena pa do kraja zbirke, koji kada se prema njemu hita s oduševljenjem dolazi uvijek prerano, slijedi niska kratkih priča, crtica i eksperimenata najviše kvalitete, hit do hita, pogodak do zgoditka. No, ta najava ležerno i precizno otkriva još nešto, a to je zračenje pop kulture u njezinom najboljem izdanju, inteligentnom, inovativnom, dobro spakiranom. Nekad bi se reklo da Krivčeva proza živi u trapericama, danas bi se valjalo tek prisjetiti kulturne prve dvije zbirke Davora Slamniga, jer toliko duha i uha nije se našlo između korica valjda otada.

Ništa za pisati kući o - 1. izd. - Zagreb: Algoritam, 2013. - 132 str. ; 19 cm. - 978-953-316-657-5; udk: 821.163.42-31; id: 60067; signatura: 886.2-3

KRIVA niš; knjiga: 

KRATKE PRIČE


MATEJČIĆ, Barbara

KAKO STE?



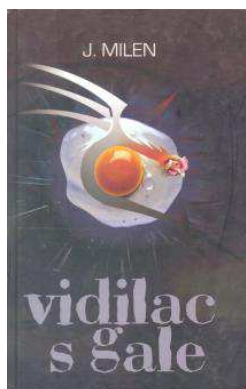
Nagrađivana novinarka Barbara Matejčić uranja u ljudske strahove, poniženja, nepravde, gubitke, ali i ponos i nesalomljivost te nam pruža priliku da nam životi drugih, onih koji žuljaju hrvatsko društvo, budu malo manje nepoznanice. A samo je jedan način da autorica zgrabi čitatelja i odvuče ga iz zone komfora duboko u živote ljudi koji nisu odabrali okolnosti koje su ih obilježile: taj se način zove narativno novinarstvo. Jezik dobre književnosti upotrijebljen za nešto što se zaista dogodilo.

Kako ste? - Zagreb: Heinrich Böll Stiftung, Ured za Hrvatsku, 2015. - 143 str. ; 21 cm - 978-953-7723-06-4; udk: 821.163.42-32; id: 60113;


signatura: 886.2-3 MATEJ kak; knjiga: 

MILENIĆ, Žarko

VIDILAC S GALE: SF ROMAN

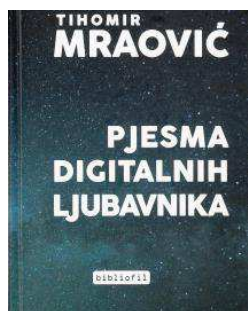


Vidilac s Gale: SF roman - Rijeka: Udruga građana Orion, 2008. - 136 str. ; 21 cm. - 953-7229-02-5; udk: 821.163.42-31; id: 60013; signatura:

886.2-3 MILEN vid; knjiga: 

ZNANSTVENA FANTASTIKA

MRAOVIĆ, Tihomir
PJESMA DIGITALNIH LJUBAVNIKA



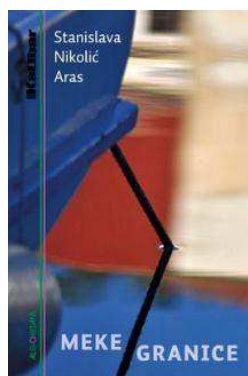
2207. godina. U Metropolisu, glavnom gradu ujedinjene Europe žive Via Njinja i Orson Goya. Oko njih vlada superiorni digitalni svijet. Konfrontacija između hladnoće digitalnog svijeta, te topline i emocija ljudskih osjećanja čini se neizbježna. Hoće li osjećanja odoljeti?

Pjesma digitalnih ljubavnika - Zagreb: Bibliofil, 2016. - 192 str. ; 21 cm - 978-953-7679-41-5; udk: 821.163.42-31; id: 59958; signatura: 886.2-3

MRAOV pje; knjiga:

ZNANSTVENA FANTASTIKA

NIKOLIĆ Aras, Staša
MEKE GRANICE



Meke granice sastoji se od jedanaest priča. Priče su različite, ali obojene jedinstvenim autorskim glasom koji se formirao u poeziji. Lirske slike, i općenito raskošna stilistika, u pričama se susreću s ilustrativnim šturim dijalozima, s grubošću. Reklo bi se da se radi o raskoši unutarnjeg i na fraze i imperativne svedenog vanjskog. Negdje u to, neskladu počiva napetost i istinitost većeg dijela ovih priča; njihovi su protagonisti dobrim dijelom socijalno, zdravstveno, biološki ili bračno poništeni ljudi - radnici koji su silom prilika postali ribari, sezonske radnice, umirovljenici, dekantirane studentice - svi poluidljivi, promatrači društvene orgije s onu stranu moći.


Meke granice - 1. izd. - Zagreb: Algoritam, 2016. - 123 str. ; 19 cm. - 978-953-316-887-6; udk: 821.163.42-32; id: 60075; signatura: 886.2-3 NIKOL mek; knjiga:

NOVAK, Kristian
ČRNA MATI ZEMLA



Črna mati zemla roman je o uspješnom mladom piscu, Matiji Dolenčecu, koji stvaralačku i ljubavnu blokadu pokušava otkloniti dosežući vlastitu, do amnezije potisnutu priču, onu koju je kompenzirao


izmišljanjem svih drugih priča. Roman o osobnom putovanju iz osvjetljenog, otuđenog, neobaveznog i urbanog u tamno, blisko i ruralno. Potisnuta pak priča Dolenčecova života traumatična je priča o njegovu djetinjstvu u međimurskom selu, o smrti oca, o osam samoubojstava, dva demona, gubitku prijatelja, o velikim mitovima i lokalnim legendama, o otvorenom povijesnom prijelomu 1991., svakodnevnim lažima, o osjećaju krivnje, o okrutnosti, samoći i ljubavi.

Črna mati zemla - Zagreb: Algoritam, 2013. - 299 str. ; 22 cm. - 953-316-652-0; udk: 821.163.42-31; id: 60168; signatura: 886.2-3 NOVAK črn; knjiga: 

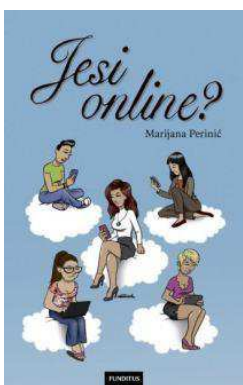
ORČIĆ, Maja INŽENJERKA




Ana živi u Zagrebu i ima jedan dosta dobar život cure na početku tridesetih. Radi kao marketing menadžer u top agenciji, ima muža doktora, dvije jako dobre prijateljice i nema nekih prevelikih obaveza. Sve je u potpunoj ravnoteži. Ali je li to baš tako ili je samo površina blistava, a sve ispod pomalo trulo? Anin se život u jednom danu okrene za 180 stupnjeva i sve što je bilo nezdravo u njezinom životu se raspada. Brak, posao i sigurnost postaju stvar prošlosti. Život koji je planirala raspršio se u sto komada i Ana se nađe pred teškim zadatkom ponovnog sastavljanja komadića. Da sve bude još teže, u njezin život ponovno ulaze ostaci prošlosti, velika mladenačka ljubav, razgovori za posao ne idu baš kako je planirala, stare zalihe se tope. Sve što se do tad činilo sigurno više nije. Ana prolazi put od trnja do zvijezda, onih u kojima traži svoju sreću.

Inženjerka - Zagreb: Funditus, 2016. - 323 str. ; 23 cm. - 978-953-56938-9-5; udk: 821.163.42-31; id: 60089; signatura: 886.2-3 ORČIĆ inž; knjiga: 

PERINIĆ, Marijana JESI ONLINE?



„Marijana Perinić i ovom svojom knjigom dokazuje da se podjednako dobro snalazi na sceni, pred zainteresiranom publikom, kao i pred naizgled nezainteresiranim, bijelim papirom (ekranom) koji uspješno pretvara u zabavno i uzbudljivo štivo. Dubine i širine ženskih duša rastvaraju se pred čitateljem u moru zabavne komunikacije koja se odvija preko raznih mobilnih aplikacija. Mahom su to žene u prvoj zrelosti koje same sebe traže i nalaze, a time definiraju i vlastite ljubavne prohtjeve i apetite. Ako je svojedobno Candace Bushnell otvorila svoje knjige svijestima prezaposlenih žena iz metropole, Marijana Perinić čini to isto, no na domaćem terenu, obogaćeno aromom vlastitog južnjačkog podrijetla i neiscrpnim smislom za humor.” - Milana Vuković Runjić

Jesi online? - Zagreb: Funditus, 2016. - 451 str. ; 21 cm - 978-953-59034-0-6; udk: 821.163.42-31; id: 60091; signatura: 886.2-3 PERIN jes; knjiga: 

ŠANTEK, Bruno

DOSTA!: MISIJA TAJANSTVENOG SUPUTNIKA – AKCIJSKI TRILER NA HRVATSKI NAČIN



U kasne noćne sate, Saša pomogne pijanoj djevojci rizičnog ponašanja i spusti je s vlaka na željezničkoj stanici u Dugom Selu. U kasno doba noći nema kamo s promrzlom djevojkom, te je povede kući, nahrani i smjesti na spavanje. Djevojka je maloljetna, u bijegu od kuće, a možda i trudna. Pomoći ili odustati? Saša procjenjuje da treba pružiti ruku podrške djevojci koja ni ne zna što je prijateljstvo. Od toga dana, žrtve nasilja koje je dotad sam promatrao na svojim putovanjima vlakom između Zagreba i Dugog Sela, postaju Sašine štićenice. Saša odlučuje nešto promijeniti i umiješati se u njihove živote.

Dosta!: misija tajanstvenog suputnika – akcijski triler na hrvatski način - Zagreb: Profil knjiga, 2016. - 227 str. ; 21 cm - 978-953-313-507-6; udk: 821.163.42-31; id: 59962; signatura: 886.2-3 ŠANTE dos; knjiga:

VUJČIĆ, Marina

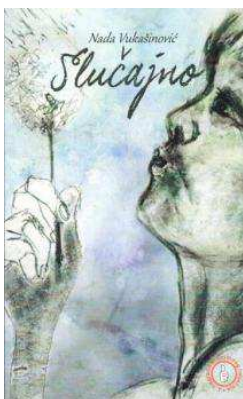
SUSJED



Dobitnik nagrade V.B.Z.-a i TISAKmedije za najbolji roman 2015. Jedna prosječna žena srednjih godina, podstanarka u prosječnoj stambenoj zgradi izvan centra, s prosječnim zaposlenjem u državnoj službi i prosječnim željama i nadama zaljubljuje se u susjeda kojega svakoga jutra sreće na stubištu. Osim konvencionalnog "Dobro jutro" ne progovore niti jednu drugu riječ. S tom ljubavnom pričom, koja se odvija samo u njenoj glavi, ta prosječna žena iskoračit će iz svoje prosječnosti i preobraziti se u potpuno drugačiju osobu, a zbivanja u romanu pretvorit će se u napetu psihološku dramu. Ovo je roman o samoći, nevidljivosti i otuđenju, i ne samo u velikim stambenim zgradama gdje nitko nikoga ne poznaje, nego i u okviru obitelji i među prijateljima. Istovremeno, ovo je roman i o paranoji i ludilu. A kako čovjek poludi? U najvećem broju slučajeva postepeno. Od iracionalnog zaključka da to što se pripovjedačica i njen susjed sreću na stubištu nije slučajno, do njenih sasvim ozbiljnih deluzija dovest će nas sigurno i duhovito pripovijedanje. Na puno mjesta u romanu glasno ćemo se nasmijati, ali na nekima će nam od nelagode zastati knedla u grlu. Kad priču priča luđak, to može biti komično, ili strašno, ali to često implicira i jedan neugodan zaključak: taj luđak ponekad opasno nalikuje nama samima.

Susjed - Zagreb: V.B.Z., 2015. - 184 str. ; 20 cm. - 953-304-760-7; udk: 821.163.42-31; id: 59993; signatura: 886.2-3 VUJČI sus; knjiga:

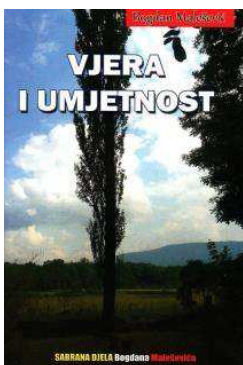
VUKAŠINOVIĆ, Nada
SLUČAJNO



Slučajno - Osijek: Matica Hrvatska, Ogranak, 2015.- 158 str. ; 20 cm. - 978-953-242-104-0; udk: 821.163.42-32; id: 60064; signatura: 886.2-3
VUKAŠ slu; knjiga:

886.2-4 - Hrvatski esej

MALEŠEVIĆ, Bogdan
VJERA I UMJETNOST



Vjera i umjetnost sadrži autorove eseje o odnosu vjere i umjetnosti (književnosti). Tu su sakupljena njegova najdragocjenija iskustva na tom polju počev od diplomske radnje o Navještenju Marijinom Paula Claudela, do eseja o Georgesu Bernanosu i Trilogiji Paula Claudela. Između su posijani drugi tekstovi kao o eshatološkom romanu i Michaelu O'Brienu itd, ali i čuveni esej O umjetnosti modernog romana objavljen u Forumu '87., kao i esej o angelologiji.

Vjera i umjetnost - Zagreb: Delorko grafika, 2016. - 587 str. : ilustr. ; 21 cm. - 978-953-58898-0-9; udk: 821.163.42-4; id: 59979; signatura: 886.2-4
MALEŠ vje; knjiga:


RELIGIJA I KNJIŽEVNOST

PEKICA Pagon, Elia Patricia
OČI NAŠEG VREMENA



Ova sedma po redu Elijina knjiga zbirka je njezinih društveno angažiranih eseja nastalih u razdoblju od 2008. do 2016. godine u kojima na rijetko interesantan i oštrouman način progovara o vremenu i prostoru u kojem živimo – razotkrivajući društvene procese, uočavajući pojave, imenujući trendove i argumentirano kritizirajući brojne probleme suvremenog društva na koje ni u kom slučaju ne bismo

smjeli ostati ravnodušni, jer se tiču našeg društva u cjelini. Autoričini eseji u knjizi Oči našeg vremena izoštravaju sliku suvremenog društva čineći tu sliku vidljivijom i čitljivijom u svim njezinim uzročno - posljedičnim manifestacijama.

Oči našeg vremena - Zagreb: vlast. nakl., 2016. - 348 str. ; 22 cm - 978-953-58393-1-6; udk: 821.163.42-4; id: 59977; signatura: 886.2-4 PEKIC oči; knjiga: 

POLITIKA-SOCIOLOŠKO GLEDIŠTE


886.2-9 - Hrvatski memoari, književni putopisi i dnevnici

BIRTIĆ, Tomislav

ŠETNJE S BOGOM U GOJZERICAMA



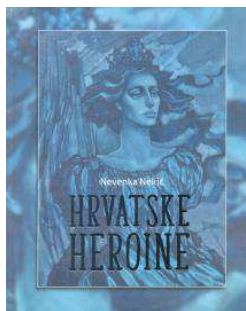
Vraćajući se u prostor ili vrijeme djetinjstva podsjećamo se tko smo, a tko smo bili prije nego što su nas uvjerali da imamo više ili manje od trenutka, od bivanja sad i ovdje. Odlazeći u planine sjećamo se tko smo bili prije nego što smo se rodili. U planine idem jer sam se zaželio sebe kakav sam bio prije nego što sam se rodio. Ovisan sam o tom čovjeku. Zaželio sam se i ljudi kakvi su bili prije nego što smo se rodili. I o tom sam svijetu ovisan.

Šetnje s Bogom u gojzericama - Zagreb: Rafinerija ideja, 2016. - 168 str. : ilustr. u bojama ; 21 cm - 978-953-58503-1-1; udk: 821.163.42-9; id: 60139; signatura: 886.2-9 BIRTI šet; knjiga: 


PLANINARSTVO

NEKIĆ, Nevenka

HRVATSKE HEROINE



“Hrvatske heroine” obuhvaćaju razdoblje od tisuću godina hrvatske povijesti. Fokusirana na djelovanje znamenitih ženskih likova u četrnaest portreta - od kraljice Jelene do Ivane Brlić Mažuranić - uronjenih u povijesna zbivanja i službene kronike, autorica donosi osobne sudbine koje zadivljuju svojom snagom duha, ljepotom duše i kreativnošću. Dokumentarno autentični iskaz Nevenka Nekić ispisuju esejističkim stilom, nadopunjava književnom maštom, a ponegdje narodnom predajom. (tekst s korica knjige)

Hrvatske heroine - Zagreb: vlast. nakl., 2016. - 247 str. : ilustr. ; 21 cm. - 978-953-57927-3-4; udk: 821.163.42-94; id: 60155; signatura: 886.2-9 NEKIĆ her; knjiga: 

BOŠKOVIĆ, ANICA; BRLIĆ MAŽURANIĆ, IVANA; FRANKOPAN, BEATRICA; GOJSALIĆ, MILA; JARNEVIĆ, DRAGOJLA; KOSAČA, KATARINA; PEJAČEVIĆ, DORA; RAŠKAJ, SLAVA; ZUZORIĆ, CVIJETA

POGAČAR, Marko
SLIJEPA KARTA: SONET CESTE



Putovati s Markom Pogačarom, jednim od najvažnijih hrvatskih pjesnika svoje generacije, znači svijet moći vidjeti kao slijepu kartu, put čitati kao sonet ceste. Ali sljepilo karte ovdje rađa budniji pogled putnika; svijest da, osim državnih granica zemalja koje pohodi, zemljovidi ne sadržavaju ništa, da ih tek treba ispisati, u njih prokrijumčariti sadržaj/sebe. Iako piše o prelascima, Pogačar do granica zapravo slabo drži, i možda se baš zato Slijepa karta doima kao raskuštrani bastard književnosti i kartografije, rastrčani mješanac putopisa, eseja, dnevnika, biografije, proze i autofikcije. Više nego za pružanje korisnih informacija, pet kontinenata u Slijepoj karti služi za postavljanje pitanja. Što bi to danas, u doba Google Mapsa i Wikipedije, uopće bio putopisni žanr? Što je i čime je određen konstrukt koji nazivamo identitetom? Je li kozmopolitizam moguć i koji bi ga politički okviri mogli omogućiti? Što je domovina i može li se ona po volji izabrati, usvojiti, ili odbaciti, dok se putuje, bilo gdje uz cestu?

Slijepa karta: sonet ceste - Zaprešić: Fraktura, 2016. - 237 str. ; 21 cm. - 978-953-266-718-9; udk: 821.163.42-9; id: 59960; signatura: 886.2-9
POGAČAR sli; knjiga:

RUDAN, Vedrana
ZAŠTO PSUJEM



Nakon što u prologu objasni zašto psuje Vedrana Rudan u jednako furioznom ritmu odgovara na pitanja: Čemu služe žene, Čemu služe muškarci, Čemu služe djeca, Čemu služi Hrvatska i Čemu služi život. Svakoj od tih tema posvećeno je desetak tekstova, a nakon što ih pročitate, potpuno vam je jasno čemu služi Vedrana Rudan. Da nam kaže istinu, koliko god ona bila bolna!

Zašto psujem - Zagreb: V.B.Z., 2015. - 211 str. ; 20 cm. - 953-304-738-6; udk: 821.163.42-9; id: 59991; signatura: 886.2-9 RUDAN zaš; knjiga:

BREŠIĆ, Vinko

IZ PRVE RUKE: NOVE AUTOBIOGRAFIJE HRVATSKIH PISACA : KNJIGA 3



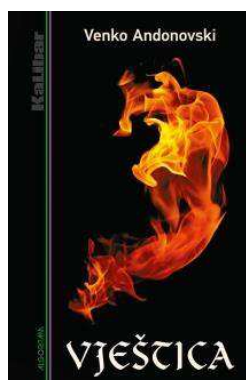
Iz prve ruke: nove autobiografije hrvatskih pisaca : knjiga 3 - 1. izd. - Zagreb: Alfa, 2015. - 312 str. ; 24 cm. - 978-953-297-786-8; udk: 821.163.42-94; id: 60062; signatura: 886.2-94 BREŠI izp; knjiga:

HRVATSKI KNJIŽEVNICI-AUTOBIOGRAFIJE; KVESIĆ, PERO; EWIN, SVEN ADAM; DETONI DUJMIĆ, DUNJA; RAJZL, ADAM; PROSENJAK, BOŽIDAR; MARETIĆ, TOMISLAV; CVENIĆ, JOSIP; LUKŠIĆ, IRENA; TOLJ, IVAN; IVANKOVIĆ, ŽELJKO; BRKAN, BOŽICA; ZIDAR-BOGADI, NADA; MATANOVIĆ, JULIJANA; MILINOVIĆ, DINO; LAMOT, MARIJA; NIKČEVIĆ, SANJA; PERIČIĆ, HELENA; GAVRAN, MIRO; CRNOJEVIĆ-CARIĆ, DUBRAVKA; MLAKIĆ, JOSIP; PETLEVSKI, SIBILA; ŽIGMANOV, TOMISLAV; ŠALAT, DAVOR; LOKOTAR, KRUNO; BALENOVIĆ, IVO; DERKAČ, LANA; ŽILIĆ, DARIJA; STIPANIĆ, NENAD

886.6 - Makedonska književnost

ANDONOVSKI, Venko

VJEŠTICA: ROMAN U SIROVOM STANJU : (BILJEŽNICA JEDNOGA PISCA)



U ovom sjajnom polifonom djelu, u kojem raznolikost narativnih procesa iznenađuje i raduje čitatelja, prisjećanje na vještice i vradžbine je konstantno praćeno i obogaćeno pričama koje su smještene u suvremeni život, tako da Vještica postaje veliki roman o Europi. Prošlost i sadašnjost Europe.

Vještica: roman u sirovom stanju : (Bilježnica jednoga pisca) / preveo s makedonskoga Borislav Pavlovski. - Zagreb: Algoritam, 2016. - 395 str. : ilustr. ; 22 cm. - 978-953-316-885-2; udk: 821.163.3-31; id: 60169; signatura: 886.6-3 ANDON vje; knjiga:


BUŽAROVSKA, Rumena

MOJ MUŽ



Zbirka od jedanaest priča. Sve priče ispriповijedale su vrlo različite žene iz prvog lica, ali te se priče

tiču koliko njih toliko i njihove okoline. Rumena Bužarovska bez pardona zadire i u dijelom tabuizirane teme: piše o majkama koje, eto, ne vole svoju djecu, koje su joj, samo da ne bude osude okoline, u stanju i iz nehata naštetiti. Zapravo, autorica prije istražuje tamno i nestabilno u likovima, volju za moći i priznanjem, kompromise koji život oduzimaju, iracionalizam ljubavi, čovjeka kao skup oprečnosti koje rađaju unutarnju napetost.


Moj muž / s makedonskoga preveo preveo Ivica Baković. - Zagreb: V.B.Z., 2016. - 129 str. ; 20 cm. - 978-953-304-781-2; udk: 821.163.3-32; id: 59990; signatura: 886.6-3 BUŽAR moj; knjiga: 

892.4 - Hebrejska književnost

GROSSMAN, David
DO KRAJA ZEMLJE

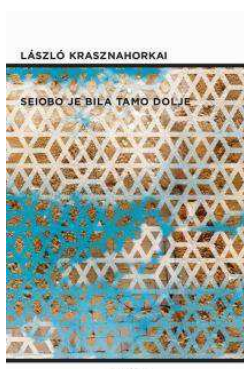


Zato što na vrata mogu pokucati u zoru i obavijestiti te o smrti tvogega sina, moraš otići, hodati, pobjeći od te vijesti. Žena koja od vijesti bježi zove se Ora, a cijeli njezin život mogao bi se ispričati kroz ratove. Šestodnevni, kad je upoznala Avrama i Ilana – ljubav i prijateljstvo koje će trajati zauvijek; Jomkipurski, u kojemu im je sudbina baš njezinim prstima promiješala živote, a nju učinila majkom, i ovaj novi, rat koji joj prijete uzeti Ofer. Da bi ga spasila, Ora kreće na put, intimno zavjetno putovanje brdima Galileje, tijekom kojega će Oferovu ocu predati priču o njegovu sinu, a nama nezaboravnu, moćnu pripovijest o roditeljstvu i ljubavi, povijesti i ratu te – iznad svega – o ljudskosti koja nas može otkupiti.

Do kraja zemlje / prevela s engleskog Tatjana Jambrišak. - Zaprešić: Fraktura, 2016. - 603 str. ; 23 cm - 978-953-266-779-0; udk: 821.411.16-31; id: 59965; signatura: 892.4-3 GROSS dok; knjiga: 

894.5 - Mađarska književnost

KRASZNAHORKAI, László
SEIOBO JE BILA TAMO DOLJE



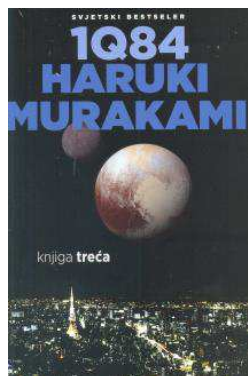
“Seiobo je bila tamo dolje” knjiga je 17 međusobno povezanih priča, 17 poglavlja usloženih po Fibonaccijevom nizu, strukturno nalik progresiji spirale. U svakome pojedinom poglavlju, čija se radnja odvija na najrazličitijim mjestima, u različitu vremenu: od Venecije i Atene do Kyota, od pretpovijesti do danas, istražujući istočnjačku estetiku (japansko no kazalište, šinto rituale), bizantsko slikarstvo ikona, djela talijanske renesanse, baroknu glazbu, arhitektonska čuda Alhambre... Krasznahorkai strpljivo i minuciozno pokušava prodrijeti u procese umjetničkog stvaranja.

Seiobo je bila tamo dolje / s mađarskoga prevela Viktorija Šantić. - Zagreb: OceanMore, 2016. - 405 str. ; 21 cm. - 978-953-332-035-9; udk: 821.511.141-32; id: 60084; signatura: 894.5-3 KRASZ sei; knjiga: 

895 - Ostale azijske književnosti

MURAKAMI, Haruki

1Q84: KNJ. 3



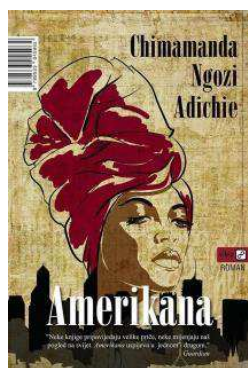
„Ovo je sasvim čudan svijet. Iz dana u dan sve je nejasnija granica dokle seže teorija, a odakle počinje stvaran svijet. Šta kažeš, Tengo, kako ti, kao pisac, definiraš ono što nazivamo stvarnošću?“ – „Tamo gdje zabodeš iglu i potječe crvena krv, to je stvarni svijet.“ Proticanje krvi, kao jedini dokaz stvarnog svijeta, pravi je murakamijevski slojeviti odgovor na Veliko pitanje. Roman 1Q84 je, pored ostalog, i kritika ubrzanog tempa života, tehnološkog razvoja, nasilja, pohlepe i vječite težnje za sticanjem na globalnom i ličnom nivou. Nasuprot samorazarajućoj brzini napretka, postoji i onaj najvažniji segment ljudskog života gdje, kako to autor ističe, protok vremena gubi značaj. Izobilje tema i događaja iz prva dva toma, svodi se u ovom trećem na ljubavnu priču u kojoj, nerealno, a ipak moguće, samo jedan dodir ruke ne gubi intenzitet užitka ni poslije dvadeset godina odvojenosti. Ljubav u okviru porodice zauzima posebno mjesto u ovom romanu o otuđenosti, te treći tom donosi i motiv pomirenja sa ocem, koji je tako dosljedno izostajao iz dosadašnjih Murakamijevih djela. Na kraju, bez odgovora baš na sva pitanja, autor nas znalački ostavlja u dilemi da li je u pitanju klasična otvorena naracija, u kojoj se tumačenje prepušta čitateljima, ili su ipak ostavljena odškrinuta vrata za razotkrivanja u nekim budućim djelima...

1Q84: knj. 3 / prevela Maja Šoljan. - Zagreb: Vuković & Runjić, 2016. - 365 str. ; 24 cm. - 978-953-286-137-2; udk: 821.52/.58-31; id: 59955; signatura: 895.6-3 MURAK 1q8; knjiga:

896 - Afričke književnosti

ADICHIE, Chimamanda Ngozi

AMERIKANA

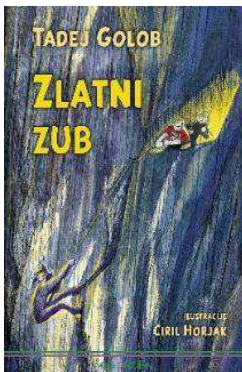


Amerikana je roman o snazi prve ljubavi i mladenačkim snovima, životu u emigraciji, političkim previranjima, američkom snu. Ona je bogata tapiserija puna živopisnih likova koja prikazuje dva svijeta, onaj nigerijski i američki. Iako progovara o tome što znači biti crne boje kože u 21. stoljeću na Zapadu i ispisuju snažnu priču o rasi i identitetu, Amerikana je u osnovi knjiga o težnji svakoga od nas da u ovome razlomljenom, napuknutom i često okrutnom svijetu nađemo svoje mjesto i smisao.





Amerikana / s engleskoga prevela Marina Horkić. - Zagreb: V.B.Z., 2015. - 478 str. ; 24 cm. - 953-304-719-5; udk: 821.42/.45-31; id: 59980; signatura: 896-3 ADICH ame; knjiga:

O - OMLADINSKA KNJIŽEVNOST

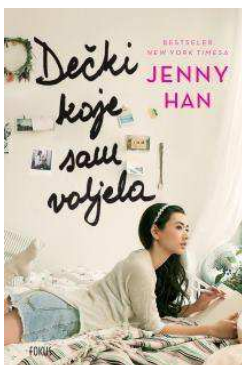
GOLOB, Tadej
ZLATNI ZUB





Mladi, avanturistički raspoloženi, a opet odgovorni, hrabri i snalažljivi, Tomaž i Peter za nuždu na prvi uspon povedu i Tinu, Tomaževu sestru, a onda na drugi, ne sasvim svojom voljom, ali na kraju ipak nasreću, poznanika koji će očito postati prijatelj za život, lokalnog dečka Franka koji na prvi pogled ne djeluje kao netko tko bi se oduševljavao planinama, jer je to tu, domaće, nešto što samo turisti rade, oni koji se ne moraju baviti "pravim" poslovima kao što je rad u rudniku ili težački život, no po putu postane jasno da i njega vuku planine i visine i da im ni on ne može odoljeti.

Zlatni zub / ilustracije Ciril Horjak ; [prevela sa slovenskoga - Zagreb: Algoritam, 2016. - 371 str. : ilustr. ; 19 cm. - 978-953-316-884-5; udk: 821.163.6-93; id: 60056; signatura: O GOLOB zla; knjiga:    

HAN, Jenny
DEČKI KOJE SAM VOLJELA



Lara Jean drži svoja ljubavna pisma u kutiji za šešire koju joj je poklonila pokojna majka. Nisu to ljubavna pisma koja joj je netko drugi pisao. Ne, to su pisma koja je sama napisala svakome od dečki u koje je ikada bila zaljubljena, svoj petorici. Dok ih je pisala, na papir je stavljala i dušu i srce. Priznavala je u njima sve ono što se u stvarnome životu nikada nije usudila izgovoriti. Jer ta su pisma bila samo za njezine oči. Sve do dana kada njezina pisma počnu stizati onima kojima su namijenjena, a ljubavni život Lare Jean od imaginarnog postane sasvim stvaran, i potpuno izvan njezine kontrole.

Dečki koje sam voljela / s engleskog prevela Iva Uščumlić. - Zagreb: Fokus, 2016. - 340 str. ; 23 cm - 978-953-349-026-7; udk: 821.111(73)-31; id: 60180; signatura: O HANJE deč; knjiga:  

HRAIN, Ines
PUSTI OTOK



Radnja romana Pusti otok nudi neobično mnogo na neobično malom broju stranica: ima tu i humora i drame, i ozbiljnih životnih situacija, i neočekivane pustolovine, „robinzonijade“ u kojoj se naši mladi junaci kale u nužnosti pukog preživljavanja i životne ugroze, no usput se razvija i prava romanca... Roman je namijenjen mladima, a glavni su likovi petnaestogodišnja Emina i malo stariji Željko. Nenametljivo, suptilno i vođena unutarnjom logikom radnje, autorica kroz prozno tkivo provlači i pozitivnu pedagošku poruku o štetnosti alkohola, promiskuiteta i drugih rizičnih obrazaca ponašanja kako u djece, tako i u odraslih.

Pusti otok - Varaždin: TIVA Tiskara, 2015. - 96 str. ; 20 cm. - 978-953-333-040-2; udk: 821.163.42-31; id: 60142; signatura: O HRAIN pus; knjiga:



KINNEY, Jeff
GREGOV DNEVNIK: SNJEŽNA GROZNICA



Greg Heffley je nadrapao. Netko je uništio školsku imovinu, u tijeku je ozbiljna istraga, a naš nesretni žgoljavac glavni je osumnjičeni. Ali on je nevin... barem donekle. Obruč pravde se steže, a istina izlazi na vidjelo baš kada nenajavljena snježna mećava zaprijeti da će zatrpati Grega i njegovu obitelj i zauvijek ih odvojiti od ostatka svijeta. Gregu je jasno da će ga otapanjem snijega stići i zaslužena kazna, ali može li ikoja kazna biti gora od činjenice da praznike provodi zatočen sa svojom obitelji? Ima li gore sudbine? Može li život biti jadniji?

Gregov dnevnik: snježna groznica / [preveo s engleskoga Ivan Zorić]. - 1. izd. - Zagreb: Algoritam, 2016. - 223 str. : ilustr. ; 19 cm. - 978-953-316-883-8; udk: 821.111(73)-93; id: 60055; signatura: O KINNE gre; knjiga:

NASLOV: BILTEN NOVIH KNJIGA - KNJIŽEVNOST
8. rujna 2016.

IZDAVAČ: Gradska knjižnica "Franjo Marković" Križevci
Trg sv. Florijana 14., 48260 KRIŽEVCI
Tel: ++385 48 682 646; 48 270 129;
knjiznica-krizevci@kc.t-com.hr
www.knjiznica-krizevci.hr

ZA IZDAVAČA: Marjana Janeš – Žulj

OBRADA: Ivančica Gagro
Martina Majdak
Sanela Rogina

IZRADA BILTENA: Lovro Janeš