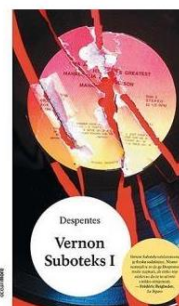
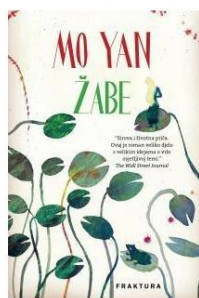
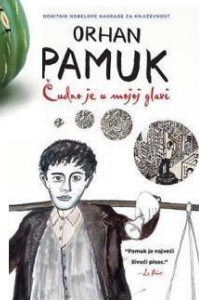
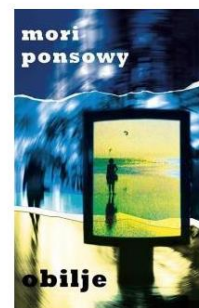
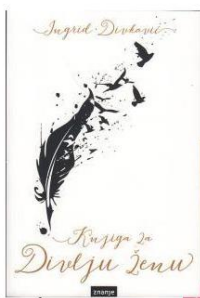
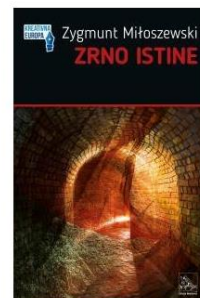
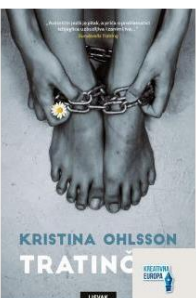
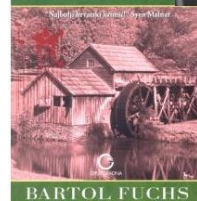
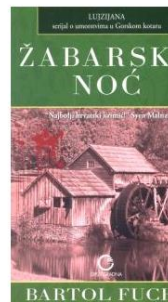
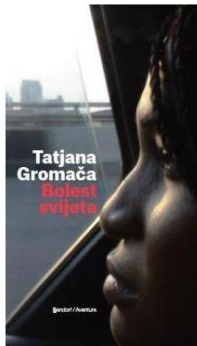




Gradska knjižnica "Franjo Marković" Križevci

Književnost

Bilten novih knjiga



Studeni, 2016.

SADRŽAJ

8 – KNJIŽEVNOST

5

820 - Engleska književnost	5
820(71) - Kanadska književnost	5
820(73) - Američka književnost	6
820(94) - Australaska književnost	21
820 - Engleska književnost	22
82-91 - Narodna književnost	27
830(436) - Austrijska književnost	28
830(494) - Švicarska književnost	28
830 - Germanska književnost	29
839.3 - Nizozemska i flamanska književnost	29
839.59 - Islandska književnost	30
839.6 - Norveška književnost	31
839.7 - Švedska književnost	32
839.8 - Danska književnost	35
840 - Francuska književnost	35
850 - Talijanska književnost	36
860(7/8) - Hispano-američka književnost	37
860 - Španjolska književnost	37
869 - Portugalska književnost	38
877.4 - Grčka moderna književnost	38
884 - Poljska književnost	39
885.4 - Slovačka književnost	39
886.1/.2(497.6) - Bosansko-hercegovačka književnost	40

886.1 - Srpska književnost	40
886.2 - Hrvatska književnost	41
886.2-4 - Hrvatski esej	50
886.2 - Hrvatska književnost	51
886.2-9 - Hrvatski memoari, književni putopisi i dnevnici	52
886.3 - Slovenska književnost	53
892.4 - Hebrejska književnost	54
894.35 - Turska književnost	54
894.5 - Mađarska književnost.....	55
894.54 - Finska književnost.....	55
895 - Ostale azijske književnosti	56

O - OMLADINSKA KNJIŽEVNOST

57

8 – KNJIŽEVNOST

820 - Engleska književnost

Brink, André
ADAMASTOR



U ovom djelu Brink prikazuje novi aspekt mita o Titanu Adamastoru, pretvorenog u planinsku gromadu, koji se pojavio u književnosti u 16. stoljeću. Fragmanti mita prikazani su u susretu s domorodačkom kulturom juga Afrike.

Adamastor / preveo i prilagodio s engleskog na hrvatski jezik - Split: Naklada Bošković, 2015. - 131 str. ; 21 cm. - 978-953-263-314-6; udk: 821.111(6)-3; id: 60250; signatura: 820(6)-3 BRINK ada; knjiga:

SOCIOLOŠKA PROZA; MITOLOGIJA

820(71) - Kanadska književnost

BALOGH, Mary
DOGOVOR

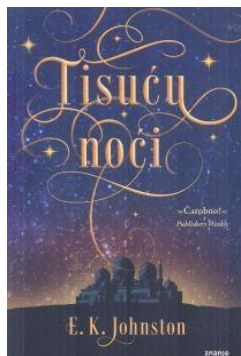


Hipnotizirajuća priča o strasnome buđenju i iskupljenju, novi roman Mary Balogh ujedinjuje čovjeka osuđenog na tamu s jedinom ženom koja mu može pokazati svjetlo ljubavi. Oslijepljen eksplozijom topovskoga punjenja na bojišnici tijekom Napoleonovih ratova, Vincent Hunt, lord Darleigh, mora pobjeći od dobronamjernih upletanja u njegov život – i

pokušaja da mu pronađu životnu partnericu – svoje obitelji. Na sreću, spašava ga neznanka, dama privlačna glasa. Kad gospođicu Sophie Fry, nakon što mu je priskočila u pomoć, skrbnici bezobzirno izbace iz svojega doma, čini se kako preostaje samo jedno rješenje: svadba. Ali, Sophie se boji privlačnosti što je osjeća prema tom zgodnom, ali istodobno i beskrajno ranjivu muškarcu. Može li bračni dogovor rođen iz očaja njih dvoje dovesti do ljubavi za kojom žude?

Dogovor / s engleskog prevela Ivana Šojat. - Zagreb: Mozaik knjiga, 2016. - 355 str. ; 20 cm. - 978-953-14-2025-9; udk: 821.111(71)-31; id: 60369; signatura: 820(71)-3 BALOG dog; knjiga:

JOHNSTON, Emily Kate
TISUĆU NOĆI

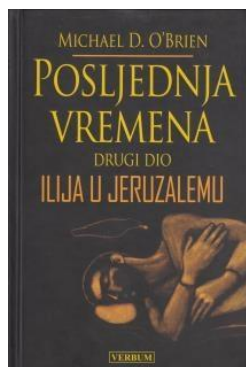


Lo-Melkhiin je ubio već tristo djevojaka prije nego je došao u njeno selo, tražeći novu suprugu. Kad primijeti oblak prašine u pustinji, znat će da je stigao. Zna da će uzeti najljepšu djevojku u selu-njenu sestru, no ona mu to neće dopustiti. Odlučila je da će zauzeti sestrino mjesto pa dolazi u Lo-Melkhiinov ksar, opasno i čarobno mjesto u kojem kipovi imaju nesretne oči, a tkalci izrađuju najfinije svile. Pada noć i ona vjeruje da će smrt nastupiti uskoro. No, prvo sunce izlazi, a ona je još živa. Lo-Melkhiin dolazi u njezine odaje iz noći u noć i sluša priče iz njezina života, i svako jutro ona se budi iznenađena što je još uvijek na životu. Polako otkrivajući dvor i sve što je okružuje, ona saznaje da Lo-Melkhiin nije oduvijek bio ovakav, nekada je bio pravedan i dobar vladar. Nešto je moralo poći po zlu. I dok joj se ukazuju snažne vizije njene sestre i života koji je ostavila za sobom, shvaća da njezina moć nad Lo-Melkhiinom raste i počinje stvarati veće i snažne čarolije, dovoljno jake da spasi vladara, ako može zaustaviti vladavinu čudovišta.




Tisuću noći / preveli s engleskoga Ira Wacha Biličić i Damir Bil - Zagreb: Znanje, 2016. - 264 str. ; 19 cm. - 978-953-343-381-3; udk: 821.111(71)-31; id: 60527; signatura: 820(71)-3 JOHNS tis; knjiga:

FANTASTIKA

O'BRIEN, Michael David
POSLEDNJA VREMENA: ILIJA U
JERUZALEMU



Ilija u Jeruzalemu je dugo očekivani drugi nastavak najčitanijeg suvremenog kršćanskog romana Posljednja vremena. U ovom drugom nastavku, glavni junak Ilija, sada biskup progonjen i tražen zbog lažne optužbe za ubojstvo, ponovo se pokušava približiti Antikristu. U pratnji subrata redovnika Henoka kriomice ulazi u Jeruzalem upravo u trenutku kad i Predsjednik stiže u grad kako bi započeo novu fazu svojega uspona na vlast i pripremio put svojoj globalnoj vladini. Ilija se sada nada da će ga uspjeti razotkriti kao Antikrista i tako upozoriti čovječanstvo na nadolazeću duhovnu opasnost. Kako se priča razvija, različiti se ljudi u susreću s ocem Ilijom i u tim susretima otkrivaju se njihove najdublje tajne. Ilija ustraje u svojoj misiji do samoga kraja, čak i kada sve izgleda izgubljeno, a neočekivani i uzbudljivi vrhunac ove priče svjedoči o istini da Bog sve okreće na dobro onima koji ga ljube.




Posljednja vremena: Ilija u Jeruzalemu / [prijevod Mijo Pavić]. - Split: Verbum, 2015. - 303 str. ; 21 cm. - 978-953-235-458-4; udk: 821.111(71)-31; id: 60518; signatura: 820(71)-3 OBRIE pos; knjiga:   

REYNARD, Sylvain
GABRIELOV ZANOS



Gabriellov zanos briljantan je nastavak svjetskog hita Gabriellov pakao koji je munjevito osvojio i očarao čitatelje u svijetu i u Hrvatskoj. Trilogija o Gabrielu, poput Pedeset nijansi, nastala je na blogu kao fanfikcija i zatim postala svjetska senzacija. Danas se ova trilogija toliko spominje i citira na blogovima i društvenim




mrežama, da i ona sama inspirira autore koji pišu svoje vizije priče o svijetu Gabriela i Julije.

Gabriellov zanos / s engleskoga preveo Borivoj Radaković. - Zagreb: V.B.Z., 2014. - 395 str. ; 24 cm. - 953-304-641-9; udk: 821.111(71)-31; id: 56437; signatura: 820(71)-3 REYNA gab; knjiga:   

REYNARD, Sylvain
GABRIELOVO ISKUPLENJE



Profesor Gabriel Emerson napustio je svoju poziciju na Sveučilištu u Torontu kako bi započeo novi život sa svojom voljenom Julijom, uvjeren da se, dok su god zajedno, mogu nositi sa svakim izazovom. No Julijin doktorski studij zaprijeti Gabrielovim planovima za zajednički život i njegovoj žarkoj želji da postane otac. Napori zahtjevnog studija u potpunosti zaokupe Juliju, a kad ona dobije čast da na Oxfordu održi akademsko predavanje, u njihov svijet opet uđu osobe koje su im već pokušale zagorčati život. Jedna od njih, posebno opaka, pod svaku cijenu želi poniziti Juliju i otkriti jednu od Gabrielovih najmračnijih tajni.

Gabriellovo iskupljenje / s engleskoga preveo Borivoj Radaković. - Zagreb: V.B.Z., 2016. - 466 str. ; 24 cm. - 978-953-304-815-4; udk: 821.111(71)-31; id: 60484; signatura: 820(71)-3 REYNA gab; knjiga:   


820(73) - Američka književnost

AFSHAR, Tessa
BISER U PIJESKU

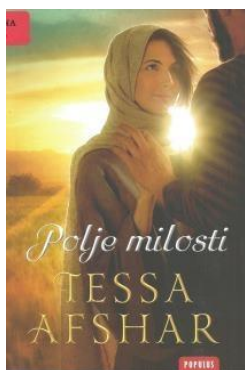


Ljubavna priča o tome da posljednja riječ o našem životu nije naša prošlost – već naša budućnost. Ovo je roman koji nikada ne ćete


zaboraviti! Izvanredna ljepota ima svoju cijenu. Tu je cijenu Rahaba platila kada ju je u dobi od 15 godina jedini čovjek kojega je voljela i kojemu je vjerovala – njezin otac – prodao u prostituciju. Sama se sebi zavjetovala da više nikada ne će pokloniti svoje povjerenje nijednomu muškarcu. Međutim, Bog je imao drukčiji plan. U burni svijet njezinih emocija odjednom je ušao Salmon, ugledni vođa Judina plemena, čovjek časti i ponosa, neprijatelj njezina naroda. Može li kanaanska bludnica, čiji se život sastoji u tome da bude poželjna muškarcima, biti prikladna žena jednomu od izraelskih vođa? Može li čovjek vjere voljeti ženu poput nje?

Biser u pijesku / [prijevod Ivana Krencer]. - 2. izd. - Split: Verbum, 2015. - 278 str. ; 23 cm. - 978-953-235-419-5; udk: 821.111(73)-31; id: 60514; signatura: 820(73)-3 AFSHA bis; knjiga: 

AFSHAR, Tessa POLJE MILOSTI

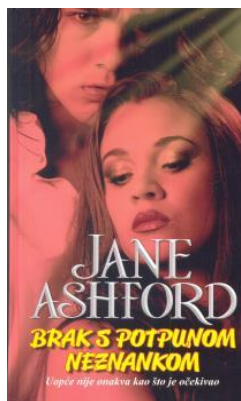


U oskudici i pogođena bolom Ruta stiže u Izrael bez ičega što bi je pratilo osim Naomine ljubavi. Silno se nada da će osigurati dovoljno hrane kako bi sačuvala Naomi i sebe od gladovanja. No Bog ima druge planove za njezin život. Dok svi doživljavaju Rutu kao strankinju iz poganskoga naroda, ona je zaprepaštena kad joj jedan od najčasnijih ljudi Judina plemena iskaže naklonost. Boaza, koji je već dugo udovac ustrajan u tome da ostane samac, neodoljivo privuče tuđinka zlatnih očiju. Prelazeći vlastite granice kako bi je zaštitio, govorio je sebi da to čini samo iz ljubaznosti prema snahi svoje rođakinje Naomi. Međutim, kako vrijeme odmiče, njegovo mu srce sve jasnije govori istinu...


Polje milosti / [prijevod Ana Naletilić]. - Split: Verbum, 2016. - 236 str. ; 23 cm. - 978-953-235-495-9; udk: 821.111(73)-31; id: 60513; signatura: 820(73)-3 AFSHA pol; knjiga: 

LJUBAVNA PROZA

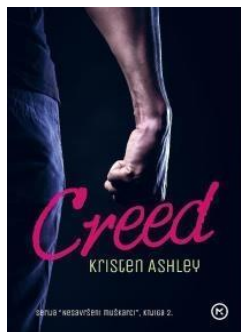
ASHFORD, Jane BRAK S POTPUNOM NEZNANKOM





Povučeni i poslušni, Mary Fleming i John Bexley vjenčali su se kako bi udovoljili svojim obiteljima,, no Johna su gotovo odmah pozvali u dvogodišnju diplomatsku misiju. Sada se vraća i čini se da je sve ono što su mislili jedno o drugome bilo krivo...

Brak s potpunom neznankom / prevela Dolores Jovanović. - Rijeka: Leo-commerce, 2016. - 398 str. ; 21 cm. - 978-953-218-539-3; udk: 821.111(73)-31; id: 60491; signatura: 820(73)-3 ASHFO bra; knjiga: 

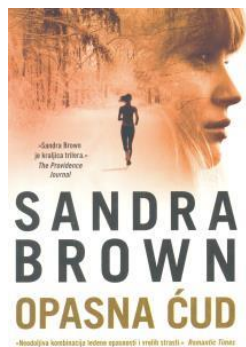
ASHLEY, Kristen CREED



Jedanaestogodišnji Tucker Creed i njegova šestogodišnja susjeda Sylvie Bissenette dijele bolne uspomene. Creed odlučuje da će učiniti sve što je u njegovoj moći da zaštiti svoju Sylvie od iskušenja. Tako i bude, pa Sylvie i Creed stvore poveznicu koja jača i cvjeta s godinama. Planiraju ostaviti dosadašnji život za sobom. Ako se ne oslobode, ustajali grad u kojemu žive i prošlost koju dijele će ih pokopati. Sylvie odlazi na mjesto s kojeg žele krenuti u bolju budućnost, no Creed se tamo uopće ne pojavi i ona ga ponovno vidi tek kad je već prekasno.

Creed / s engleskoga preveo Vinko Vigo. - Zagreb: Mozaik knjiga, 2016. - 452 str. ; 20 cm. - 978-953-14-2007-5; udk: 821.111(73)-31; id: 60371; signatura: 820(73)-3 ASHLE cre; knjiga:   

BROWN, Sandra
OPASNA ČUD



Emory Charbonneau je ugledna pedijatrica, cijenjena među kolegama i omiljena u društvu. Jedina osoba s kojom nije u najboljim odnosima njezin je suprug Jeff. Nakon žestoke svađe, mlada doktorica odlazi na pripreme za maraton i nestaje u planinama Sjeverne Karoline. Do trenutka kada Jeff policiji prijavi njezin nestanak, Emory se gubi svaki trag. Doslovno. Maglom i ledom okovana planina zaustavlja svaku daljnju potragu. Dok policija sumnjiči Jeffa za ubojstvo supruge, Emory se budi nakon neobjašnjive povrede glave u planinskoj kolibi s misterioznim neznancem koji tvrdi da ju je pronašao u šumi. Ali njezin je spasitelj čovjek čija je prošlost toliko mračna da joj ne može otkriti čak ni svoje ime. Bez telefona i bilo kojeg drugog sredstva za komunikaciju, Emory shvaća da je zarobljena s njim u kolibi i da izlaza nema... Ali s koje strane vreba stvarna opasnost?

Opasna čud / prevela s engleskoga Diana Matulić. - Zagreb: Znanje, 2016. - 371 str. ; 23 cm. - 978-953-343-382-0; udk: 821.111(73)-31; id: 60776; signatura: 820(73)-3 BROWN opa; knjiga:

CARMACK, Cora
SAVRŠENA KOMEDIJA

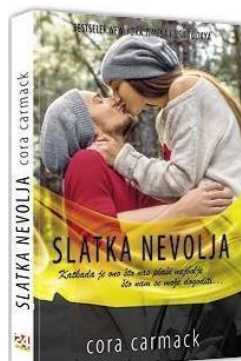


Mackenzie „Max“ Miller ima problem. Roditelji su joj nenajavljeno došli u grad, a vide li njezinu obojanu kosu, tetovaže i piercinge, mogli bi se je odreći. I gore od toga, očekuju upoznati pristojnog, prisebnog dečka, a ne tipa po imenu Mace koji ima tetovaže na vratu i svira u bendu. Sve njezine laži samo što se nisu na nju srušile, no tada upoznaje Cadea. Cade se preselio u Philadelphiju kako bi glumio i pobjegao do problema u Teksasu. Dosad,

međutim, probleme nije riješio, a prilika da se popne na daske koje život znače gotovo i nema. Kad mu Max priđe u kafiću sa suludom molbom da glumi njezina dečka, on pristaje odigrati ulogu. No kako se Cade u ulogu malo previše uživio, prisiljeni su nastaviti sa svojom obmanom. A što više glume ljubavni odnos, to se on počinje činiti stvarnijim.

Savršena komedija / s engleskoga prevela Mirjana Čanić. - Zagreb: 24sata, 2016. - 271 str. ; 21 cm - 978-953-323-323-9; udk: 821.111(73)-31; id: 60712; signatura: 820(73)-3 CARMA sav; knjiga:

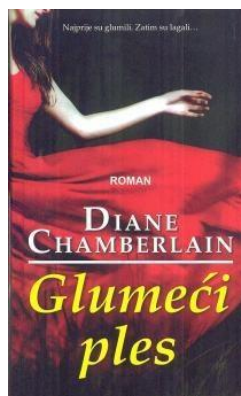
CARMACK, Cora
SLATKA NEVOLJA




Bliss Edwards uskoro će diplomirati na koledžu, a još uvijek je nevina. Kako joj je dojadilo biti jedina djevnica među prijateljicama, zaključila je da je problem najbolje riješiti što je brže i jednostavnije moguće – avanturom za jednu noć. Ali plan se izjalovio nakon što se uplašila i ostavila predivnog muškarca samog i nagog u krevetu – i to s opravdanjem u koje ne bi povjerovao nitko tko ima imalo soli u glavi. A kao da to nije bilo dovoljno ponižavajuće, nakon što je došla na prvo predavanje posljednjeg semestra, prepoznaje svog novog profesora. Jer ostavila ga je nagog u svome krevetu prije kojih osam sati...

Slatka nevolja / s engleskoga prevela Mirjana Čanić. - Zagreb: 24sata, 2016. - 224 str. ; 21 cm - 978-953-323-322-2; udk: 821.111(73)-31; id: 60710; signatura: 820(73)-3 CARMA sla; knjiga:

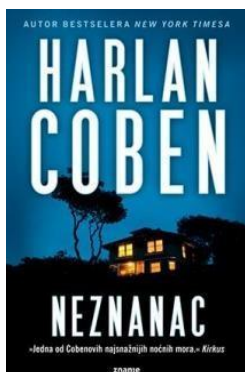
CHAMBERLAIN, Diane
GLUMEĆI PLES: ROMAN






Isprispovijedan divljenja vrijednim stilom autorice i njezinim talentom za otkrivanje tajni ljudskog srca, Glumeći ples je priča o obitelji i lažima te isprepletenosti jednoga i drugoga.

Glumeći ples: roman / prevela s engleskoga Dolores Jovanović. - Rijeka: Leo-commerce, 2016. - 475 str. ; 21 cm. - 978-953-218-537-9; udk: 821.111(73)-31; id: 60492; signatura: 820(73)-3 CHAMB glu; knjiga: 

COBEN, Harlan
NEZANAC






Na laži je moguće izgraditi život iz bajke, ali postoji rizik da ga upravo ta pomno skrivena tajna i razori... Neznanac će se pojaviti neočekivano, u nekom baru, na parkiralištu ili u trgovini. Njegov identitet je nepoznat. Njegovi su motivi nejasni. Njegova je informacija neupitna. Šapne vam svega nekoliko riječi i nestane, ostavivši vas u ruševinama svijeta koji ste tako naporno gradili. Adam Price vodi naizgled savršen život: u braku je s divnom ženom, ima dva krasna sina kao i sva obilježja američkog sna – veliku kuću u predgrađu, dobar posao... A onda se pojavljuje neznanac. Kada saznaje mračnu tajnu o svojoj supruzi Corinne, urušava se privid njihova savršenog braka, kao da ga nikad nije ni bilo, a Adam se, nakon Corrineina nestanka, upleće u zbivanja mnogo ozbiljnija od njezine obmane. Ako slučajno pogriješi, urota koju je razotkrio mogla bi uzdrmati i mnoge druge živote...

Neznanac / preveo s engleskoga Miloš Đurđević. - Zagreb: Znanje, 2016. - 332 str. ; 24 cm. - 9789533434360; udk: 821.111(73)-31; id: 60520; signatura: 820(73)-3 COBEN nez; knjiga:   

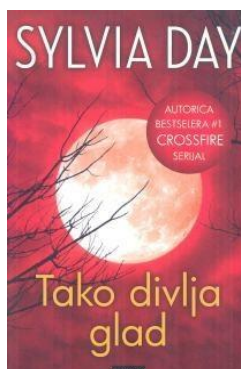
COOPER, Glenn
ČUVARI KNJIŽNICE



Smak svijeta tek je početak. Engleska, 1775. Ambiciozni Amerikanac silom želi nastaviti svoju ekspediciju unatoč zastrašujućim upozorenjima mještana. No ono što Benjamin Franklin otkriva na otoku Wight nije samo praznovjerje. To je tajna koja može spasiti svijet – ili ga uništiti. Florida, 2026. U manje od četristo dana, većina svjetskog stanovništva bit će mrtva. Nitko ne zna zašto, samo kada: 9. veljače 2027. godine.


Čuvari knjižnice / preveo s engleskoga Zoran Juras. - Zagreb: Znanje, 2016. - 301 str. ; 24 cm. - 978-953-343-464-3; udk: 821.111(73)-31; id: 60771; signatura: 820(73)-3 COOPE čuv; knjiga:   

DAY, Sylvia
TAKO DIVLJA GLAD: SERIJAL POSRNULI ANĐELI [2]



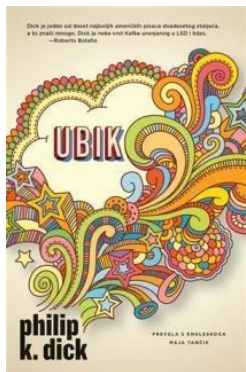
Između vampirice i likana, uoči rata, razvija se neobuzdana strast... Elijah Reynolds je glavni među likanima, izuzetni alfa čijem je lovačkom umijeću ravna jedino njegova sirova seksualnost. Elijah preuzima zapovjedništvo u pobuni likana protiv stroge anđeoske vladavine, te postaje kako neprijatelj tako i poželjni saveznik u sukobu vampira i anđela. Vashti je pak druga po moći među vampirima, fatalna ljepotica koja za sobom ostavlja prah i pepeo. Predlažući udruživanje vampira s likanima koji su joj ubili partnera, Vash prilazi Elijahu, čija potreba da osveti prijatelja, iako mu strast to brani, nalaže Vashtinu smrt. Ubrzo njihovo neprijateljstvo nagriza razorna želja. Elijah nikada nije upoznao ženu čiji ratnički duh i divlji seksualni apetit pariraju njegovomu, dok se Vash napokon nalazi pred muškarcem koji je dovoljno snažan da joj bude ravnopravan. No kako se bliži rat, svatko mora odlučiti čemu je odan – vlastitoj vrsti ili neprijateljskom ljubavniku bez kojega više ne može živjeti.

Tako divlja glad: Serijal Posrnuli anđeli [2] / prevela s engleskoga Maja Klarić. - Zagreb: Znanje, 2016. - 280 str. ; 23 cm. - 978-953-343-407-0; udk: 821.111(73)-31; id: 60525; signatura: 820(73)-3


DAYSY tak; knjiga: 

EROTSKA FANTAZIJA

DICK, Philip Kindred
UBIK

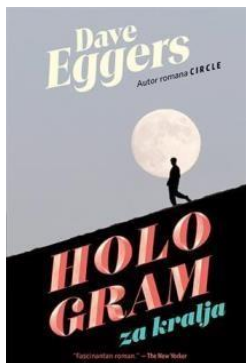


Ja sam Ubik. Prije nego što je postojao svemir, ja jesam. Ja sam stvorio sunca. Ja sam stvorio svjetove. Ja sam sazdao živote i mjesta koja nastanjuju; ja ih pokrećem i premještam. Idu onamo kamo im kažem, slušaju ono što im zapovijedim. Ja sam riječ i moje se ime nikad ne izgovara, ime koje nitko ne zna. Zovem se Ubik, ali to nije moje ime. ja jesam. I bit ću uvijek.

Ubik / prevela s engleskoga Maja Tančik. - Zagreb: Vuković & Runjić, 2016. - 307 str. ; 22 cm - 978-953-286-151-8; udk: 821.111(73)-31; id: 60724; signatura: 820(73)-3 DICK ubi; knjiga: 


ZNANSTVENA FANTASTIKA

EGGERS, Dave
HOLOGRAM ZA KRALJA

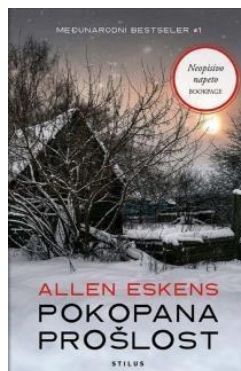


Bili jednom jedan kralj i grad što niče iz pustinje u Saudijskoj Arabiji, daleko od Amerike izmrcvarene recesijom. Alan Clay, poslovnjak zaglibio u teškoće, pokušat će pred saudijskim kraljem održati hologramsku prezentaciju i tvrtki Reliant osigurati unosan ugovor. To mu je posljednja prilika da spriječi ovrhu koja mu prijete u domovini, plati kćeri školarinu za studij i da napokon učini nešto spomena vrijedno. U šator razapet na rubu pustinje i nepostojećeg grada, kralj bi trebao stići već danas, ili sutra, možda prekosutra; kralj ne otkriva svoje namjere da se informacija ne bi dočepali njegovi neprijatelji. Alanu i ekipi iz Relianta ne preostaje ništa drugo nego da čekaju i osluškuju kraljev dolazak...



Hologram za kralja / prevela s engleskoga Ivana Jandras Szekeres. - Zagreb: Vuković & Runjić, 2016. - 287 str. ; 23 cm - 978-953-286-

149-5; udk: 821.111(73)-31; id: 60736; signatura: 820(73)-3 EGGER
hol; knjiga: 

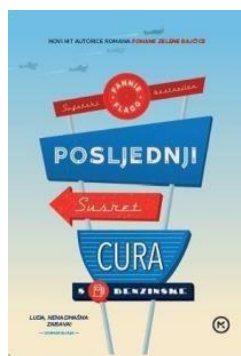
ESKENS, Allen
POKOPANA PROŠLOST






Student Joe Talbert ima skroman cilj: dovršiti zadatak iz kolegija engleskoga jezika, a to je intervjuirati neznanca i napisati njegovu kratku biografiju. Joe obilazi obližnji dom za bolesne i nemoćne u potrazi za osobom koja će biti tema njegova rada. Ondje upoznaje Carla Iversona, a nakon toga Joeov život kreće posve drukčijim smjerom.

Pokopana prošlost / s engleskoga prevela Lidija Toman. - Velika Gorica: Stilus knjiga, 2016. - 260 str. ; 24 cm - 978-953-7956-73-8; udk: 821.111(73)-31; id: 60720; signatura: 820(73)-3 ESKEN pok; knjiga:  

FLAGG, Fannie
POSljednji SUSRET CURA S BENZINSKE






Gospođa Sookie Earle upravo je udala i posljednju od svojih kćeri i veseli se zasluženom odmoru. No jednog joj dana stigne pismo. Sadržaj pošiljke izmakne Sookie tlo pod nogama, vrativši je natrag u četrdesete godine dvadesetog stoljeća, četirima neukrotivim sestrama koje su uslijed ratnih pustolovina bile primorane promijeniti sliku o sebi i svojim sposobnostima.

Posljednji susret cura s benzinske / s engleskoga preveo Ozren Doležal. - Zagreb: Mozaik knjiga, 2016. - 380 str. ; 20 cm. - 978-953-14-2022-8; udk: 821.111(73)-31; id: 60370; signatura: 820(73)-3
FLAGG pos; knjiga:   

FORMAN, Gayle
RITAM SRCA






U svom prvom romanu za odrasle, Ritam srca, Gayle Forman uz puno osjećajnosti i humora – stvara odvažan portret žene koja se suočava s radostima i tugama braka, majčinstva i prijateljstva. "Mudrost ovog romana sastoji se u tome da ponekad moramo pobjeći od svega kako bismo shvatili do čega nam je uistinu stalo." – Anderson McKean

Ritam srca / prevela s engleskoga Martina Perić. - Zagreb: Znanje, 2016. - 384 str. ; 24 cm. - 978-953-343-451-3; udk: 821.111(73)-31; id: 60767; signatura: 820(73)-3 FORMA rit; knjiga:   

FRANKEL, Laurie
ZBOGOM ZASAD..






„Zbogom zasad...” ljubavna je priča 21. stoljeća u kojoj se komunikacija putem društvenih mreža proteže onkraj ovoga života. Riječ je o provokativnom istraživanju ljubavi, gubitka, stvarnog i virtualnog života koje dokazuje da možda ništa ne traje vječno. Osim ljubavi, koja katkad živi vlastiti život.

Zbogom zasad... / s engleskoga prevela Ana Jurinović. - Zagreb: V.B.Z., 2016. - 326 str. ; 24 cm. - 978-953-304-817-8; udk: 821.111(73)-31; id: 60487; signatura: 820(73)-3 FRANK zbo; knjiga:   

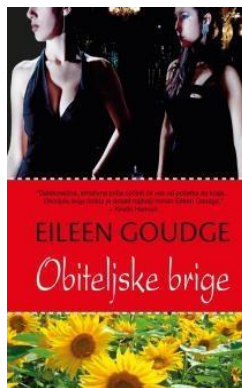
Garwood, Julie
LAVLJA DRUŽICA



Christina Bennett osvojila je londonsko društvo na prepad. Zanosna ljepotica čuvala je zagonetku svoje tajanstvene prošlosti dok joj Lyon, markiz od Lyonwoda, nije ukrao vatreni, puteni poljubac. Drski plemić gusarskih nagona osjetio je divlju vatru ispod Christinina hladnog šarma i zakleo se da će biti njegova... Međutim, nemirnu i prkosnu Christinu neće biti tako lako osvojiti. Gospodarica svog srca i svoje sreće odolijevala je Lyonovim strastvenim poljupcima. Nije se usudila prihvatiti njegovu ljubav jer bi tada morala otkriti svoju dobro čuvanu tajnu... Julie Garwood, slavna autorica mnogih uspješnica New York Timesa, satkala je nezaboravnu ljubavnu priču, uzbudljivu bajku o neizmjerne ljubavi i uzvišenoj strasti!

Lavlja družica / s engleskoga prevela Vida Milek. - Zagreb: Mozaik knjiga, 2016. - 419 str. ; 20 cm. - 978-953-14-2046-4; udk: 821.111(73)-31; id: 60762; signatura: 820(73)-3 GARWO lav; knjiga:   

GOUDGE, Eileen
OBITELJSKE BRIGE



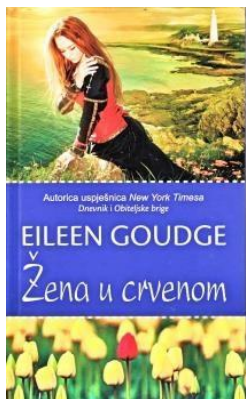
Počinja izdajom koja razdvaja prijateljice iz djetinjstva, Abigail i Lilu, kad je Abigailina majka, kojaje vodila kućanstvo za Lilinu imućnu obitelj, po kratkom postupku izbačena s posla. Abigail je ostala bez jedinoga doma koji je poznavala. Dvadeset pet godina kasnije, Abigail je uspješna autorica knjiga o kuhanju i televizijska voditeljica. Kad se Lila- koja se dobro udala i destljećima živjela blještavim životom otmjenih krugova na Park Avenue- nađe u nebranu grožđu, za pomoć se obraća prijateljici iz djetinjstva. Bez prebijene pare i

ikakvih kvalifikacija, Lila zamoli abigail da je zapoosli, abigail joj daje radno mjesto: da vodi njeno kućanstvo. Ali osveta nije onako slatka kako je abigail zamišljala. lilin povratak u njezin život sa sobom donosui neočekivane komplikacije i pitanja: hoće li se Abigail ponovno povezati sa svojom djevojačkom ljubavi, Lilinim bratom blizancem, Vaughnom? Hoće li Concepcion, očajna majka čija je kću poginula u požaru koji je progutao abigailinu tvornicu, uspjeketi preći granicu, naći Abigail i s njom se konfrotirati? Hoće li Lila naći ljubav nakon muževa samoubojstva? U ovoj su izrazito emotivnoj priči Abigail, Lila i Concepcion primorane udružiti snage kako bi se spasile. Usput shvate da su sile koje su uništile njihove živote i njih oblikovale na nezamislive načine...

. . .

Obiteljske brige / prevela Vesna Valenčić. - Rijeka: Leo-commerce, 2016. - 519 str. ; 21 cm. - 978-953-218-535-5; udk: 821.111(73)-31; id: 60489; signatura: 820(73)-3 GOUDG obi; knjiga:

GOUDGE, Eileen ŽENA U CRVENOM



Alice Kessler provela je devet godina u zatvoru zbog pokušaja ubojstva pijanog vozača koji je ubio njezina sina starijeg sina. Vratila se kući na otok Grays da ponovno uspostavi bliskost s drugim sinom. Jeremy je sada tinejdžer pogrešno optužen za silovanje. Majka i sin ujedine se u nastojanju da dokažu njegovu nevinost, dok se Alice istodobno mora boriti protiv čovjeka koji ju je strpao iza rešetaka, a u međuvremenu je postao važna osoba u njenom rodnom gradu. Pomaže joj Colin McGinty, udovac i bivši alkoholičar koji se također nedavno vratio na otok nakon smrti svoga djeda, umjetnika čije je najpoznatije djelo portret pod nazivom "Žena u crvenom". Dok se Colin i Alice upuštaju u krhku ljubavnu vezu, razotkriva se i neobična sudbina koja ih povezuje.

Žena u crvenom / prevela Vesna Valenčić. - Rijeka: Leo-commerce, 2016. - 428 str. ; 21 cm. - 978-953-218-541-6; udk: 821.111(73)-31; id: 60490; signatura: 820(73)-3 GOUDG žen; knjiga:

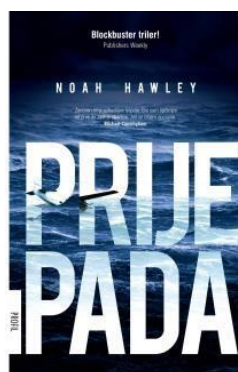
GREEN, John PADA SNIJEG: TRI BLAGDANSKE ROMANSE



Nezapamćena mećava na sami Badnjak pretvorit će slatki mali grad u romantični raj, nalik onima kakvi se viđaju u filmovima. Zapravo, skoro... Jer, šetnja po snježnom zapuhu usred ničega u filmovima obično završava poljupcem sa šarmantnim neznancem. Ali, tko bi i pomislio da se probijanje maminim autom po snijegom zatrpanim ulicama u društvu dvoje prijatelja iz djetinjstva može završiti romansom? Ili da put do istinske ljubavi počinje brutalno preranom jutarnjom smjenom u Starbucksu? Troje superpopularnih autora knjiga za mlade – John Green, Maureen Johnson i Lauren Myracle – obasjat će blagdane čarolijom i smijehom u tri međusobno isprepletene priče. O ljubavi, snijegu i romantičnim poljupcima.




Pada snijeg: tri blagdanske romanse / s engleskog prevo Krešimir Božić. - Zagreb: Fokus komunikacije, 2016. - 282 str. ; 23 cm. - 978-953-349-043-4; udk: 821.111(73)-31; id: 60715; signatura: 820(73)-3 GREEN pad; knjiga:

HAWLEY, Noah PRIJE PADA



Maglovite ljetne večeri jedanaest osoba - deset privilegiranih i jedna koju je napustila sreća - uputi se privatnim avionom u New York. Osamnaest minuta kasnije dogodi se tragedija: avion se sruši u ocean. Jedini su preživjeli slikar Scott Burroughs i četverogodišnjak, posljednji član neizmerno bogate obitelji medijskog mogula. Dok se raspliće priča koja prati živote preživjelih, posljedice nesreće, ali i priče putnika i posade aviona, misterij koji okružuje

tragediju postaje sve jasniji, a sumnjive okolnosti ukazuju na urotu. Je li dosta samo slučajnost da je toliko utjecajnih ljudi istodobno nestalo? Ili je posrijedi nešto strašnije?

Prije pada / s engleskog preveo Dražen Čulić. - Zagreb: Profil knjiga, 2016. - 357 str. ; 23 cm - 978-953-313-517-5; udk: 821.111(73)-31; id: 60047; signatura: 820(73)-3 HAWLE pri; knjiga:   

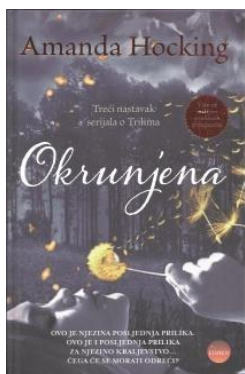
HEABERLIN, Julia CRNOOKE SUZANE



Šesnaestogodišnja Tessa Cartwright pronađena je na rubu smrti u polju među razbacanim kostima i bez sjećanja na ono što joj se dogodilo. Otada je mediji proganjaju kao jedinu preživjelu „Crnooku suzanu“, što je nadimak ostalih žrtava serijskog ubojice jer je njihov zajednički grob bio prekriven tim intenzivno žutim divljim cvijećem. Zbog Tessina svjedočenja o tom traumatičnom iskustvu jedan muškarac u zatvoru čeka izvršenje smrtne kazne. Nakon gotovo dva desetljeća, u samotnoj hladnoći veljače, Tessa pod svojim prozorom pronalazi svježe zasađene crnooke suzane, koje cvjetaju samo ljeti. Užasnuta implikacijama – da je u zatvor poslala nevinog čovjeka, a da je ubojica još uvijek na slobodi – Tessa se obraća odvjetnicima koji nastoje poništiti smrtnu kaznu.



Crnooke Suzane / prevela s engleskoga Sabine Marić. - Zagreb: Znanje, 2016. - 364 str. ; 24 cm. - 953-343-362-2; udk: 821.111(73)-31; id: 60519; signatura: 820(73)-3 HEABE crn; knjiga:   

HOCKING, Amanda OKRUNJENA



Wendy Everly suočena je s nemogućom dvojbom. Jedini način da spasi Trile od




najopasnijih neprijatelja jest da žrtvuje sebe. ne preda li se Vitrama, njezin će se narod naći u ratu protiv nepobjedivih protivnika. Ali kako ostaviti svoje prijatelje? Je li to jedini način da ih spasi? Ulozi nikad nisu bili veći jer na kocki nije samo njezino kraljevstvo već i njezino srce. Koga Wendy uistinu voli? Koga usitinu može voljeti, i to do kraja života? Budućnost njezina svijeta ovisi saomo o njoj. Je li spremna boriti se i - pobijediti?

Okrunjena / s engleskoga preveo Ruđer Jeny. - Zagreb: Lumen izdavaštvo, 2016. - 208 str. ; 23 cm - 978-953-342-078-3; udk: 821.111(73)-31; id: 60543; signatura: 820(73)-3 HOCKI okr; knjiga:  
TEEN; LJUBAVNA PROZA; FANTASTIKA

HOYT, Elizabeth ZABRANJENI UŽICI



Njihovi životi bili su savršeni, sve dok se nisu upoznali... Ledi Hero Batten, prelijepa sestra vojvode od Wakefielda, ima sve što žena može poželjeti uključujući i savršenog zaručnika. Doduše, markiz od Mandevillea pomalo je dosadan i nema smisla za humor, ali Hero se time ne zamara. Sve dok ne upozna njegova ozloglašenog brata...




Zabranjeni užici / prevela s engleskoga Silvia Sinković. - Zagreb: Znanje, 2016. - 333 str. ; 24 cm. - 9789533434278; udk: 821.111(73)-31; id: 60522; signatura: 820(73)-3 HOYT zab; knjiga:   

KANON, Joseph ODLAZAK IZ BERLINA



Napeta priča o američkom tajnom agentu u Berlinu 1948. godine. Gotovo četiri godine poslije završetka Drugog svjetskog rata grad je




još u ruševinama. Zapadni dio jedva preživljava uz savezničku pomoć, dok istočni postaje poprište političkih spletki na početku novoga, hladnoga rata. Alex Meier mladi je pisac židovskoga podrijetla koji je prije rata iz nacističke Njemačke pobjegao u Ameriku, ali sad se našao na meti McCarthyjeva progona. Kako mu prijete deportacija i rastanak s obitelji, prisiljen je prihvatiti ponudu CIA-e da postane američki agent u rodnom Berlinu. Od samog početka događaji zadobivaju neočekivani, sudbinski obrat. Alex se nađe usred neuspjele otmice i ubojstva istočnonjemačkoga agenta. Progone ga opasni, nepoznati neprijatelji, a povrhu svega shvaća da mora uhoditi ženu koju je bio prisiljen ostaviti, iako je bila njegova jedina ljubav.

Odlazak iz Berlina / preveo s engleskoga Mladen Jurčić. - Zagreb: Znanje, 2016. - 358 str. ; 24 cm. - 953-343-432-2; udk: 821.111(73)-31; id: 60521; signatura: 820(73)-3 KANON odl; knjiga:   

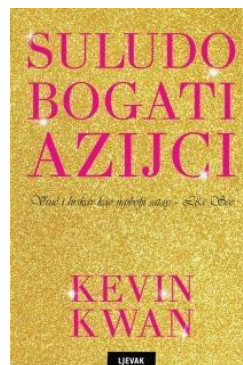
KLEYPAS, Lisa DJEVOJKA SMEĐIH OČIJU






Organizatorica vjenčanja Avery Crosslin ne vjeruje u ljubav, barem ne kada se radi o njoj. Kad upozna bogatog neženju Joea Travisa i pogrešno ga zamijeni s fotografom na vjenčanjima, nema namjeru dopustiti mu da ju obori s nogu. Ali Joe je uporan muškarac pa Avery neće moći odoljeti iskušenju seksi južnjačkog šarmera i vruće ljetne večeri. No nakon seksa za jednu noć, Avery je odlučila da se to više ne ponovi. Za ženu kao što je ona muškarac poput Joea može značiti samo nevolju. Ona si to ne može dopustiti jer organizira vjenčanje godine, što joj je jedinstvena prilika u životu.

Djevojka smeđih očiju / s engleskog prevela Svetlana Grubić Samaržija. - Zagreb: Mozaik knjiga, 2016. - 299 str. ; 20 cm. - 978-953-14-2032-7; udk: 821.111(73)-31; id: 60608; signatura: 820(73)-3 KLEYP dje; knjiga:   

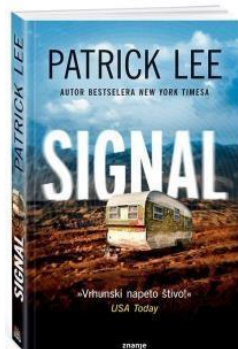
KWAN, Kevin SULUDO BOGATI AZIJCI



Prvijenac Kevina Kwana Suludo bogati Azijci priča je o tri ultrabogate kineske obitelji s pedigreom i tračevima, klevetama i spletkama do kojih dolazi kada Nicholas Young, nasljednik jednog od najvećih bogatstava u Aziji, dovodi kući svoju ABC djevojku (Kineskinju rođenu u Americi), kako bi bili prisutni na vjenčanju sezone. Kada Rachel Chu pristane provesti ljeto u Singapuru sa svojim dečkom Nickom, zamišlja da je tamo čekaju skromni obiteljski dom, duge vožnje provedene u istraživanju otoka i kvalitetno provedeno vrijeme s muškarcem za kojeg bi se jednog dana mogla udati. Ono što ona ne zna jest da Nickov obiteljski dom izgleda prije poput palače, da će se više voziti privatnim zrakoplovima no automobilima, i da je, time što je s jednim od najpoželjnijih azijskih neženja, postala glavna meta napada. Uvedena u svijet dinastijskog sjaja, Rachel upoznaje Astrid, IT djevojku singapurskog društva; Eddieja, čija obitelj praktički živi na naslovnicama hongkonških časopisa o poznatima; i Eleanor, Nickovu zastrašujuću majku, ženu koja ima jasnu predodžbu o tome koga bi njezin sin trebao oženiti.


Suludo bogati Azijci / s engleskoga prevela Sunčica Bujas. - Zagreb: Naklada Ljevak, 2016. - 561 str. ; 21 cm. - 978-953-303-940-4; udk: 821.111(73)-31; id: 60301; signatura: 820(73)-3 KWANK sul; knjiga:   

LEE, Patrick SIGNAL

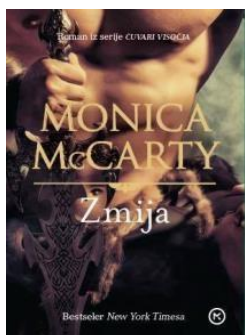


Bivši pripadnik specijalnih postrojbi Sam Dryden usred noći dobiva hitan poziv od svoje stare kolegice koja očajnički treba njegovu pomoć u


hitnoj tajnoj misiji. Ne oklijevajući ni trenutka, Dryden joj pristaje pomoći. Zajedno jure do usamljene kamp-prikolice u podnožju gorja Sierra Nevada, upadaju unutra i spašavaju četiri djevojčice prije što im njihov otmičar uspijeva nauditi, a zatim bježe u brda trenutak prije dolaska policije i FBI-ja. Svojim postupcima Dryden i Calvertova smetaju zastrašujućim i opasnim neprijateljima. A ti ljudi posjeduju tehnologiju koja im omogućuje utjecaj na događaje čak i prije no što su se oni zbili. Međutim, način na koji je namjeravaju upotrijebiti rezultirao bi smrću milijuna ljudi. Kako bi ih porazio, Dryden neće morati samo brzo razmišljati – morat će razmišljati sveobuhvatno i suočiti se s neprijateljem koji je u mogućnosti okoristiti se njegovim pogreškama i prije nego ih počini.

Signal / preveo s engleskoga Drago Štajduhar. - Zagreb: Znanje, 2016. - 321 str. ; 24 cm. - 978-953-343-412-4; udk: 821.111(73)-31; id: 60765; signatura: 820(73)-3 LEE sig; knjiga: 

MACCARTY, Monica
ZMIJA: ČETVRTI ROMAN IZ SERIJE ČUVARI
VISOČJA




I dalje bjesni rat za neovisnost Škotske – Robert Bruce je okrunjen, a Čuvari Visočja, njegova elitna borbena sila legendarnih ratnika, bore se za zemlju... i ljubav. Lachlan "Zmija" MacRuairi ratnik je kojeg je mudro imati u postrojbi, ali ne smije mu se vjerovati. Svi ga cijene zbog sposobnosti da se poput zmije prišulja žrtvi i zada joj smrtonosni udarac. Odan je samo svome novčaniku, a njegovu ravnodušnost zapečatila je gorka izdaja. Sve se to mijenja kad Lachlan dobije zadatak zaštititi i dovesti Bellu MacDuff na kraljevu krunidbu – a ponosna, bujna, senzualna grofica nesvjesno ga izaziva da krene u najveću bitku svoga života: bitku za novu ljubav.

Zmija: četvrti roman iz serije Čuvari visočja / s engleskoga prevela Zrinka Budak. - Zagreb: Mozaik knjiga, 2016. - 401 str. ; 20 cm. - 978-953-14-2024-2; udk: 821.111(73)-31; id: 60367; signatura: 820(73)-3 MACCA zmi; knjiga: 

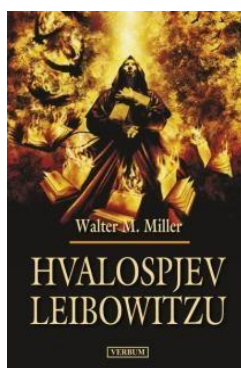
MACGEE, Katharine
TISUĆITI KAT



Što se na višem položaju nalaziš, dulje ćeš padati. Dobrodošli u New York 2118. godine! Blistavi toranj od tisuću katova diže se u nebo i čini se da je ondje sve moguće – ako to silno želiš. U gradu golemog napretka i prekrasnih snova svatko nešto želi, i svatko to može izgubiti.


Tisućiti kat / s engleskog preveo Ozren Doležal. - Zagreb: Profil knjiga, 2016. - 387 str. ; 24 cm - 978-953-313-524-3; udk: 821.111(73)-31; id: 60574; signatura: 820(73)-3 MACGE tis; knjiga: 
FANTASTIKA

MILLER, Walter Michael
HVALOSPJEV LEIBOWITZU: ROMAN



Hvalospjev Leibowitzu poznati je postapokaliptični roman američkoga pisca Waltera M. Millera, prvi put objavljen 1959. godine. Dobitnik je prestižne književne nagrade "Hugo" i općenito se drži jednim od najvažnijih i najsnažnijih klasika moderne literature. Domišljat i satiričan Hvalospjev Leibowitzu nudi provokativan pogled na postapokaliptičnu budućnost. Radnja romana smještena je u rimokatoličkome samostanu u američkoj pustinji stoljećima nakon razorna nuklearnoga rata koji je uništio cjelokupnu civilizaciju, pismenost i tehnički napredak. Uslijedilo je doba neznanja, nasilja i barbarizma te je svijet sada ruševina nalik na noćnu moru. Svjetlo u mraku upravo su monasi iz imaginarnoga Albertinskog reda svetoga Leibowitza koji otkrićima, predanošću znanosti te proučavanjem zapisa svojega utemeljitelja vrše misiju očuvanja ostataka kulture do dana kada vanjski svijet

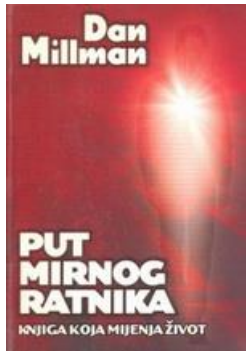
opet bude spreman za njih.

Hvalospjev Leibowitzu: roman / [prijevod Mijo Pavić]. - Split: Verbum, 2013. - 367 str. ; 21 cm. - 953-235-348-8; udk: 821.111(73)-31; id: 60517; signatura: 820(73)-3 MILLE hva; knjiga: 


FANTASTIKA; NAGRADA HUGO

MILLMAN, Dan

PUT MIRNOG RATNIKA: KNJIGA KOJA MIJENJA ŽIVOT



Put mirnog ratnika zasnovan je na priči Dana Millmana, svjetskog prvaka u gimnastici, koji se otputio u pustovinu duha i tijela, ljubavi i užasa, svjetla i tame, smijeha i čarolije. Vođen moćnim ratnikom iz starine, Socratesom, iskušavan zaigranom i nestalom mladom ženom imenom Joy, Dan se približava konačnom sukobu koji će ga osloboditi ili uništiti. Pridružite se Danu koji će naučiti što znači umrijeti - i živjeti - poput ratnika. Knjiga je 2006. doživjela i filmsku adaptaciju s Nickom Nolteom u ulozi Socratesa.

Put mirnog ratnika: knjiga koja mijenja život / preveo Adrian Predrag Kezele. - Čakovec: Dvostruka Duga, 2000. - 248 str. ; 21 cm - 953-6516-29-2; udk: 820(73)-3; id: 9606; signatura: 820(73)-3 MILLM put; knjiga: 


DUHOVNI ROMAN

NOVAKOVIĆ, Josip
DIMNA ZAVJESA

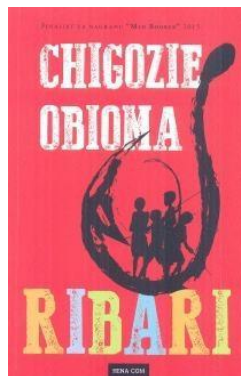


U prvoj zbirci priča napisanoj nakon što je ušao u finale prestižnog međunarodnog Bookera, Novaković se vraća temama koje su odredile njegov opus: egzil, rat, religioznost, ali i sitni pomaci u stvarnosti koji život čine tako čudesnim i začudnim. Priče o ratu i užasu isprepliću se s fantastikom i satirou, ali i nježnim, nostalgичnim, duboko intimnim pripovijestima. Zajednička odrednica, kao i


uvijek kod Novakovića, bilo bi istraživanje onoga što čini čovjeka, sa svim njegovim ljepotama, užasima, manama i veličanstvenošću.

Dimna zavjesa / s engleskog preveo Saša Drach. - Zagreb: Profil knjiga, 2016. - 232 str. ; 21 cm - 978-953-313-526-7; udk: 821.111(73)-32; id: 60571; signatura: 820(73)-3 NOVAK dim; knjiga: 

OBIOMA, Chigozie
RIBARI







Ovo nije priča o obitelji nigerijskih ribara, već nešto puno intrigantnije. Ribarenje je nestašluk četvorice braće u koji se upuste kad ostanu sami s majkom zbog očeva premještaja na novi posao u drugi, udaljeni grad. Njihov dječjački san da budu ribari obilježit će proročanstvo mjesnog beskućnika i luđaka - proročanstvo koje će iz temelja promijeniti njihove živote. Jednom kad se radnja pokrene, događaji se strelovito smjenjuju ne dopuštajući čitatelju da ovu napetu i dirljivu priču ispusti iz ruku. Chigozie Obioma u svom je prvijencu taknuo perom u nježnu strukturu odrastanja ispisujući iskrenu, nezaboravnu storiju o obitelji, bratskoj solidarnosti i ljubavi, o nedosanjanim snovima, ali i o osvetti i tankoj granici između života i smrti. Tragična i mistična istovremeno, ova je priča obojana koloritom afričke svakodnevnice i zorno nam jezikom, tkaninama i mirisima dočarava Nigeriju i njezine ljude.

Ribari / prevela s engleskog Mirna Čubranić. - Zagreb: Hena com, 2016. - 330 str. ; 22 cm - 978-953-259-143-9; udk: 821.111(73)-31; id: 60612; signatura: 820(73)-3 OBIOM rib; knjiga: 

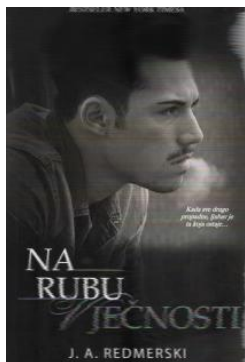
PIKE, Aprilynne
BESMRTNA LJUBAV




Romansa od koje zastaje srce, višestoljetna urota i ljubavni trokut kakav do sada niste vidjeli! Tavia Michaels jedina je preživjela zrakoplovnu nesreću u kojoj su poginuli i njezini roditelji. Shrvana tugom i sama, ima čudne vizije momka kojeg nikad nije upoznala. Dok te vizije postaju sve intenzivnije, Tavia se pita je li zrakoplovna nesreća doista bila slučajna ili je ona sama dio nečega većeg, nečega što ne može ni pojmiti. Počinje tragati za odgovorima. Kada otkrije da su u zrakoplovnu nesreću umiješani njezina tetka i tetak, koji su je prihvatili kada su joj poginuli roditelji, bježi od njih pokušavajući spasiti vlastiti život. U tome joj pomažu Benson, njezin najbolji prijatelj, ali i momak iz njezinih vizija...Tavia će uskoro doznati da se svijet bliži svojem kraju a jedino ga ona može spasiti...

Besmrtna ljubav / s engleskoga prevela Ivana Šojat. - Zagreb: Mozaik knjiga, 2016. - 374 str. ; 20 cm - 978-953-14-2034-1; udk: 821.111(73)-31; id: 60607; signatura: 820(73)-3 PIKE bes; knjiga:    

REDMERSKI, Jessica Ann NA RUBU VJEČNOSTI

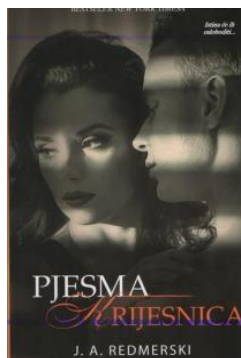


Camryn Bennett nikada nije bila sretnija u životu. Pet mjeseci nakon što su se upoznali tijekom putovanja autobusom, ona i njezina srodna duša Andrew Parrish zaručeni su - ali vjenčanje nije jedini poseban događaj koji im slijedi u bližoj budućnosti. Usplahirena i uzbuđena, Camryn ne može dočekati da započne živjeti ostatak svog života s Andrewom, muškarcem za kojega u svom srcu zna da će je zauvijek voljeti. Postoji mnoštvo razloga za njihovu sreću - sve dok ih ne pogodi neočekivana tragedija.


Na rubu vječnosti / s engleskoga prevela Jelena Pataki. - Zagreb: 24sata, 2016. - 332 str. ; 21 cm. - 978-953-323-312-3; udk: 821.111(73)-31; id: 60365; signatura: 820(73)-3 REDME nar; knjiga: 

LJUBAVNA PROZA

REDMERSKI, J.A. PJESMA KRIJESNICA





Nova dirljiva priča autorice bestselera New York Timesa romana "Na rubu propasti" i "Na rubu vječnosti".

Pjesma krijesnica / s engleskoga prevela Jelena Pataki. - Zagreb: 24 sata d.o.o., 2016. - 319 str. ; 21 cm. - 978-953-323-315-4; udk: 821.111(73)-31; id: 60366; signatura: 820(73)-3 REDME pje; knjiga: 

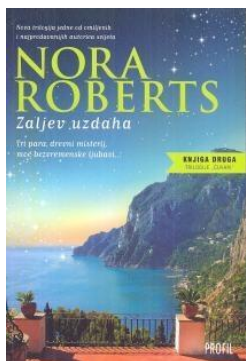
RIGGS, Ransom KNJIŽNICA DUŠA: TREĆI ROMAN O DOMU GOSPOĐICE PEREGRINE ZA ČUDNOVATU DJECU







Pustolovina koja je počela romanom Dom gospođice Peregrine za čudnovatu djecu i nastavila se u Šupljem gradu svoj vrhunac dostiže u ovome iznimno uzbudljivome trećem nastavku, Knjižnici duša. Na početku priče šesnaestogodišnji Jacob otkriva da posjeduje nevjerojatnu moć koja će mu pomoći da spasi svoje čudnovate prijatelje iz tvrđave neprijatelja. Na njegovu ga putu prate Emma Bloom, djevojka s vatrom u rukama, i Addison MacHenry, čudnovati pas koji govori. Njihova će ih misija odvesti iz suvremenog Londona u zavojite uličice Vražjeg rala, najtužnijega i najsurovijeg mjesta viktorijske Engleske. Tamo će, jednom zauvijek, odlučiti o sudbini čudnovate djece iz cijelog svijeta.

Knjižnica duša: treći roman o domu gospođice Peregrine za čudnovatu djecu / s engleskoga prevele Gordana V. Popović i Katarina - Zagreb: Lumen izdavaštvo, 2016. - 455 str. : ilustr. ; 22 cm. - 978-953-342-059-2; udk: 821.111(73)-31; id: 60542; signatura: 820(73)-3 RIGGS knj; knjiga:  

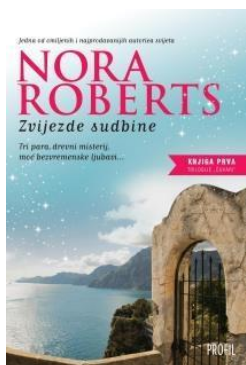
ROBERTS, Nora
ZALJEV UZDAHA






Nakon uspješne potrage u Grčkoj, misija se nastavlja u Italiji. Dok uloži u opasnoj potrazi postaju sve veći, dvoje od njih, prelijepa Annika i hrabri Sawyer, pronaći će i još nešto...

Zaljev uzdaha / s engleskoga preveo Dražen Čulić. - Zagreb: Profil knjiga, 2016. - 356 str. ; 23 cm. - 978-953-313-511-3; udk: 821.111(73)-31; id: 60592; signatura: 820(73)-3 ROBER zalj; knjiga:    

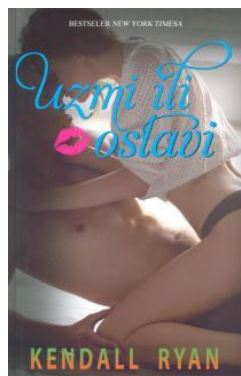
ROBERTS, Nora
ZVIJEZDE SUDBINE




Sasha Riggs povučena je slikarica, proganjana snovima i noćnim morama koje pretvara u iznimna umjetnička djela. Snovi je odvođe na grčki otok Krf gdje upoznaje dvije žene i tri muškarca koji tragaju za legendarnom Vatrenom zvijezdom, dijelom drevnog proročanstva. Svi oni imaju misiju, svi imaju tajne. Sasha je ona koji ih drži na okupu, a u jednom od njih, Branu Killianu, vidi muškarca neizmjerne moći i empatije, muškarca koji je izaziva, ali i duboko vjeruje u nju...

Zvijezde sudbine - Zagreb: Profil Knjiga, 2016. - 369 str. ; 20 cm. - 978-953-313-510-6; udk: 821.111(73)-31; id: 60591; signatura: 820(73)-3 ROBER zvi; knjiga:    

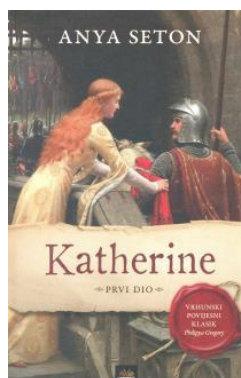
RYAN, Kendall
UZMI ME






Treći dio trilogije Ljubav po mjeri.

Uzmi me / s engleskoga prevela Ana Sabo. - Zagreb: 24sata, 2016. - 220 str. ; 21 cm. - 978-953-323-307-9; udk: 821.111(73)-31; id: 60364; signatura: 820(73)-3 RYAN uzmi; knjiga: 

SETON, Anya
KATHERINE: PRVI DIO



Katherine: prvi dio / preveo Mladen Jurčić. - Zagreb: Znanje, 2015. - 343 str. ; 22 cm. - 978-953-343-261-8; udk: 821.111(73)-31; id: 58365; signatura: 820(73)-3 SETON kat; knjiga:   

SIMSES, Mary
SEZONA BOROVNICA

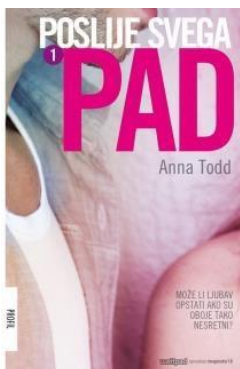


Ellen Branford ambiciozna je njujorška odvjetnica koju će iz svakodnevne životne rutine izbaciti posljednja želja njezine bake – da pronađe muškarca kojeg je nekada voljela i grubo odbacila te da mu uruči pismo s objašnjenjem zašto je to učinila.




Sezona borovnica / s engleskog prevela Aleksandra Barlović. - Zagreb: Mozaik knjiga, 2016. - 310 str. ; 20 cm. - 978-953-14-2020-

TODD, Anna

POSLIJE SVEGA: PAD (1. DIO)



Ljubav Tessa i Hardina oduvijek je bila komplicirana, ali sad su dospjeli u fazu u kojoj se izlaz ne nazire. Upravo dok se Tessa sprema donijeti jednu od važnijih odluka u životu, sve se promijeni. U njezinu se svakodnevicu vraća otac koji ju je napustio kao djevojčicu, Hardin se još uvijek ne zna kontrolirati i sve oko nje počinje se raspadati. Nikome ne može vjerovati, nitko nije onakav kakav se čini. Ni obitelj, ni prijatelji. Hardin, jedina osoba na koju bi se trebala moći osloniti, pobjesni kad otkrije njezinu pomno čuvanu tajnu. Umjesto da je pokuša razumjeti, odluči je sabotirati. Tessa je svjesna da je on voli, ali polako počinje shvaćati da sama ljubav, možda, nije dovoljna te da je neprekidan krug ljubomore, nenadanih ispada bijesa i praštanja sve više umara. Počinje se ozbiljno pitati: je li neutaživa strast između nje i Hardina doista vrijedna sve te drame... Poslije svega: Pad treći je nastavak ljubavnog serijala američke autorice Anne Todd koji je – s više od milijardu pregleda – postao globalni fenomen umrežene generacije, a golemi uspjeh ponovio je u proširenom, ukoričenom izdanju.




Poslije svega: pad (1. dio) / s engleskog prevela Andrea Marić. - Zagreb: Profil knjiga, 2015. - 397 str. ; 23 cm - 953-313-386-7; udk: 821.111(73)-31; id: 58786; signatura: 820(73)-3 TODD pos; knjiga:   

TODD, Anna

POSLIJE SVEGA: SUDAR



Nakon burnog početka veze i šokantnog otkrića, Tessa i Hardin moraju pronaći način da nastave svoju romansu. No, može li ljubav koja ne priznaje granice doista opstati? Tessa polako počinje uviđati kako bi mogla izgubiti sve. Hardin shvaća da nema što izgubiti – osim nje. Je li se doista spreman promijeniti zbog ljubavi? Koliko je ona spremna opraštati i, još važnije, sviđa li joj se doista slika budućnosti s Hardinom? Poslije svega: Sudar strastveni je nastavak romanse Tessa i Hardina, priča o njihovu suočavanju s demonima iz prošlosti, svime čime su povrijedili jedno drugo i stvarnim životom. Nastavak u kojem će pojam ljubavna drama poprimiti sasvim novo značenje.




Poslije svega: Sudar / s engleskog prevela Andrea Marić. - Zagreb: Profil knjiga, 2015. - 632 str. ; 23 cm - 953-313-413-0; udk: 821.111(73)-31; id: 57388; signatura: 820(73)-3 TODD pos; knjiga:   

TODD, Anna

POSLIJE SVEGA



Poslije svega priča je o djevojci Tessi, odlikašici u vezi s pouzdanim, stabilnim mladićem i majkom koja joj želi život u kojem nema puno odstupanja od zacrtanog, sigurnog plana. Stvari se mijenjaju kad prvog dana odlaska na studij Tessa upozna Hardina, problematičnog mladića koji živi po vlastitim pravilima.




Poslije svega / s engleskog prevela Andrea Marić. - Zagreb: Profil knjiga, 2014. - 534 str. ; 23 cm. - 978-953-313-371-3; udk: 821.111(73)-31; id: 56985; signatura: 820(73)-3 TODD pos; knjiga:   

TODD, Anna

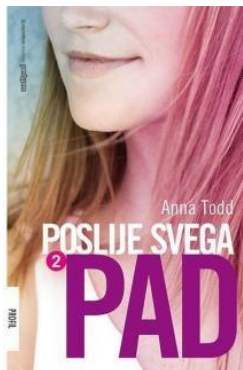
POSLIJE SVEGA: ZAUVIJEK SRETNI (1. DIO)






Ljubavna veza Tesse i Hardina nikad nije bila jednostavna ni u ružičastim tonovima, ali svaki izazov s kojim su se dosad suočili činio je njihovu strastvenu vezu sve snažnijom. Kad otkriće iz prošlosti uzdrma Hardina do srži, a Tessa doživi tragediju, shvaćaju kako su neki izazovi i za njih nesavladivi. Kako se doznaju šokantne istine o njihovim obiteljima, postaje sve jasnije koliko su se promijenili od početka veze, ali i da baš i nisu toliko različiti. Tessa više nije slatka, jednostavna dobrica kakva je bila kad je upoznala Hardina, baš kao što ni on nije više okrutni, hiroviti mladić koji ju je oborio s nogu. Tessa shvaća buru ispod njegove hladnokrvne površine i zna da je ona jedina koja je može smiriti. Problem je u tome što Hardin, zbog svega što mu se događa, sve snažnije gura Tessu, ali i sve ostale, od sebe. Tessa više nije tako sigurna može li ga uistinu spasiti bez žrtvovanja same sebe. Odbija otići bez borbe. Samo za koga se bori?

Poslije svega: zauvijek sretni (1. dio) / s engleskog prevela Andrea Marić. - Zagreb: Profil knjiga, 2016. - 307 str. ; 23 cm. - 978-953-313-498-7; udk: 821.111(73)-31; id: 59558; signatura: 820(73)-3 TODDA pos; knjiga:   

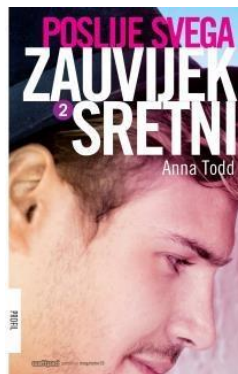
TODD, Anna
POSLIJE SVEGA: PAD (2. DIO)






Tessa se preselila u Seattle. Hardin je odlučio da je neće slijediti. Njihova odluka da će pokušati dati jedno drugom prostora ipak se pokazuje kao neizvediva jer oboje previše čeznu jedno za drugim. Suprotno svim očekivanjima, njihova veza čini se snažnijom nego ikada. Sve do trenutka kada Tessa otkrije nešto što bi moglo poljuljati sve njezine snove o sretnoj budućnosti, a Hardin sazna pomno skrivanu tajnu.

Poslije svega: pad (2. dio) / s engleskog prevela Andrea Marić. - Zagreb: Profil knjiga, 2015. - 391 str ; 23 cm - 953-313-473-4; udk: 821.111(73)-31; id: 59333; signatura: 820(73)-3 TODDA pos; knjiga:   

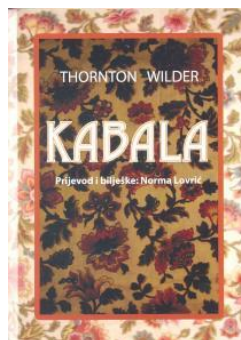
TODD, Anna
POSLIJE SVEGA: ZAUVIJEK SRETNI (2. DIO)




Od njihova prvog susreta, Tessi i Hardinu život se pretvorio u vrtlog strasti, ljubavi i dramatičnih preokreta. Tvrdoglavo su se borili za ljubav, odbijajući poslušati čak i najdobronamjernije savjete, uvjereni da njihova ljubav ne priznaje nikakve granice. Cijena je, ipak, bila velika. Romantični junaci koji su vjerovali da nisu u stanju živjeti jedno bez drugog došli su pred zid. Bez obzira na razmjere njihove ljubavi, svjesni su koliko su se promijenili te da više nisu sigurni u smisao žrtvovanja i neprekidne bitke. Ostalo je samo još jedno pitanje - jesu li i dalje stvoreni jedno za drugo? Ili...

Poslije svega: zauvijek sretni (2. dio) / s engleskog prevela Andrea Marić. - Zagreb: Profil knjiga, 2016. - 270 str. ; 23 cm - 978-953-313-506-9; udk: 821.111(73)-31; id: 60048; signatura: 820(73)-3 TODDA pos; knjiga:   

WILDER, Thornton
KABALA



"Kabala" je prvi roman mladog Wildera objavljen 1926. koji su kritičari od početka nazivali "čudnom knjigom", što ona zaista i jest: spoj erudicije i mašte; mladenačke energije, entuzijazma i samouvjerenosti kojima se pokušavaju dati odgovori na neka vječna pitanja. Unatoč tomu, "kabala" je vrlo zabavno i duhovito štivo i događa se na veličanstvenoj pozornici grada Rima.




Kabala / prijevod i bilješke Norma Lovrić. - Split: Redak, 2016. - 148 str. ; 20 cm. - 978-953-336-300-4; udk: 821.111(73)-31; id: 60249; signatura: 820(73)-3 WILDE kab; knjiga: 

Swyler, Erika

KNJIGA PRETPOSTAVKI I NAGAĐANJA



Simon Watson je knjižničar zaljubljen u knjige, pogotovo stare. Roditelji su mu odavno mrtvi a živi u kući koja samo što se nije srušila niz padinu. Majka, koja je mogla roniti na dah zarađivala je u cirkusu glumeći morskú sirenu, a mlađa se sestra i sama pridružila cirkusu. Jednoga dana Simon poštom primi knjigu. Radi se o dnevniku putujuće cirkuske družine, pisanom sredinom osamnaestoga stoljeća. Uskoro, Simon otkriva da je ta knjiga na čudan način povezana sa ženama iz obiteljske loze njegove majke, cirkuskim artisticama koje su se bavile ronjenjem na dah – takozvanim morskim sirenama – i koje su se sve do jedne, uključujući i njegovu majku, utopile 24. srpnja. A onda se sestra, nakon šest godina, pojavi na vratima. I to tjedan dana prije 24. srpnja. Radi li se o obiteljskom prokletstvu? Ako je stvar u tome, hoće li ga Simon uspjeti na vrijeme poništiti i spasiti svoju sestru?

Knjiga pretpostavki i nagađanja / s engleskoga prevela Silvija Čolić. - Zagreb: Mozaik knjiga, 2016. - 415 str. ; 20 cm. - 978-953-14-2058-7; udk: 821.111(73)-31; id: 60759; signatura: 820(73)-31 SWYLE
knji; knjiga:   

820(94) - Australaska književnost


CORRIS, Peter

PRIZIV ODBIJEN: ROMAN



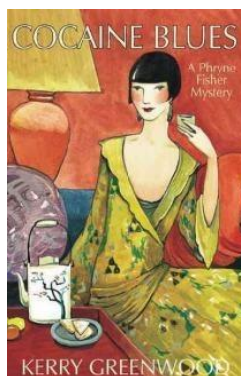
Nakon oduzimanja istražiteljske dozvole, Cliff Hardy suočen je sa nesigurnom budućnošću kada mu se nešto osobno dogodi i isprovocira njegovu najbolju osobinu: istražitelja sklonom

sukobu s okusom nasilja i zanemarivanju njegovih izgubljenih ovlasti. Prihvaćajući i dijeleći pravdu, uglavnom u sydneyjskim luksuznim predgrađima, Hardy se susreće sa izopačenim policajcima, zaknutim suprugama i informatičkim izazovima. U mutnom okršaju na otmjenoj sydneyjskoj plaži, sukobljava se s onima koji mu stoje na putu, dok njegova budućnost postaje čak neizvjesnija nego prije. Međunarodno obožavan junak, Hardy se bori odvojiti korupciju od lojalnosti dok pokušava odrediti svoju budućnost australskog istražitelja.


Priziv odbijen: roman / [prevela Ana Kapraljević]. - Zagreb: Škorpion, 2016. - 199 str. ; 24 cm - 953-289-112-6; udk: 821.111(94)-31; id: 60328; signatura: 820(94)-3 CORRI pri; knjiga: 

GREENWOOD, Kerry

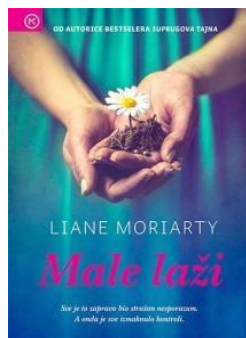
KOKAINSKI BLUES: ZAGONETKA PRYNE FISCHER



Krajem dvadesetih godina dvadesetog stoljeća londonska sezona društvenih događaja u punom je jeku, no plemenita Phryne Fisher - žena sivozelenih očiju, haltera posutih dijamantima i oprava kojima ne bi trebalo mahati pred očima muškaraca slabog srca - nasmrtno se dosađuje. Ne može više aranžirati cvijeće, voditi ugledne razgovore s umirovljenim pukovnicima i plesati s muškarcima kojima podbradak visi do pupka. Phryne odlučuje da bi se bilo mnogo zabavnije okušati kao detektivka u Melbourneu u Australiji. Gotovo odmah nakon što uzme apartman u hotelu Windsor, Phryne se uplete u misterij: otrovane supruge, krijumčari i raspačivači kokaina, korumpirani policajci i komunizam - da i ne spominjemo erotične susrete s prelijepim ruskim plesačem Sashom de Lisseom - sve dok njezina pustolovina ne dosegne kipući kraj u turskoj kupelji u Ulici Little Lonsdale.

Kokainski blues: zagonetka Pryne Fischer / s engleskoga prevela Sanja Šćibajlo. - Zagreb: Škorpion, 2014. - 215 str. ; 21 cm. - 953-289-100-3; udk: 821.111(94)-31; id: 60323; signatura: 820(94)-3 GREEN kok; knjiga: 

MORIARTY, Liane
MALE LAŽI



Sve je to zapravo bio strašan nesporazum. A onda je sve izmaknulo kontroli. Otkako je prije pet godina rodila sina, Jane nigdje nije živjela duže od šest mjeseci. Stalno se seli kako bi pobjegla od svoje prošlosti. Sada ju je na svoju obalu privukao idilični grad Pirriwee i Jane ima osjećaj kao da napokon nekamo pripada. Sprijateljuje se s energičnom Madeline i nevjerojatno lijepom Celeste, s dvije žene koje naočigled imaju savršen život, ali i vlastite tajne. No na početku polugodišta, na igralištu se događa incident u koji su upletena djeca svih triju žena, zbog čega se stvara jaz između njih i ostalih roditelja. Taj jaz u početku je mali, ali postaje sve veći dok govorkanja i glasine ne postanu zlobni i pakosni, a istina ne preraste u laž. Od početka je bilo jasno da će sve završiti u suzama, ali nitko nije mislio da će završiti ubojstvom...

Male laži / s engleskoga prevela Svetlana Grubić Samaržija. - Zagreb: Mozaik knjiga, 2015. - 446 str. ; 20 cm. - 978-953-14-1869-0; udk: 821.111(94)-31; id: 58824; signatura: 820(94)-3 MORIA mal; knjiga:

Moriarty, Liane
POSLJEDNJA OBLJETNICA



Prošlo je više od sedamdeset godina otkako su sestre Rose i Connie Doughty pronašle napuštenu bebu u blizini svojega doma na otoku Scribbly Gum. Bebini su roditelji netragom nestali pa su je Rose i Connie posvojile i dale joj ime Enigma. Sve će novine u zemlji pisati o tom misteriju, koji će im neočekivano donijeti slavu i bogatstvo, a obljetnica pronalaska bebe postat će popularan otočki događaj. Sophie Honeywell uvijek se

pitala je li pogriješila kada je ostavila Thomasa Gordona. Bio je savršen, ali na dan kad ju je zaprosio, Sophie mu je slomila srce. Godinu dana nakon toga Thomas ponovno ulazi u njezin život kako bi je obavijestio da je naslijedila kuću njegove tete Connie na otoku Scribbly Gum. Sophie se seli na otok i upoznaje Connieniu obitelj — galeriju zanimljivih i neobičnih likova. Međutim, nakon sestrine smrti, Rose se počinje pitati jesu li onomad davno Connie i ona donijele dobru odluku i je li došlo vrijeme da otkrije tajnu iz davne prošlosti koja bi im svima mogla promijeniti živote iz temelja...

Posljednja obljetnica / s engleskoga prevela Petra Mrduljaš. - Zagreb: Mozaik knjiga, 2016. - 394 str. ; 20 cm. - 978-953-14-2009-9; udk: 821.111(94)-31; id: 60763; signatura: 820(94)-3 MORIA pos; knjiga:

820 - Engleska književnost

ALEXANDER, Nick
FOTOGRAFOVA ŽENA





Barbara, dijete odraslo tijekom bombardiranja Londona u Drugom svjetskom ratu, ima više tajni nego što bi htjela priznati. Štiti svoju djecu od surove stvarnosti života prešućujući im puno toga o svojemu siromašnom djetinjstvu i tajeći mračnu stranu braka s jednim od najpoznatijih fotografa u Velikoj Britaniji. Uz tako nepotpunu sliku prošlosti, Barbarina najmlađa kći, Sophie, muči se između pokušaja da razumije tko su zapravo njezini roditelji i da izgradi vlastiti identitet. Kad Sophie odluči organizirati veliku retrospektivu očeva rada, iz prašnjavih kutija pojavljuju se stare fotografije koje sa sobom nose priče i tajne koje će potpuno promijeniti sve što je Sophie mislila da zna o svojim roditeljima.

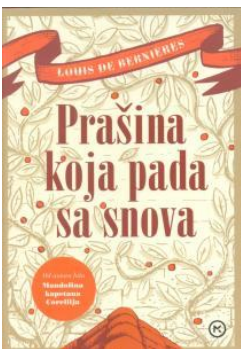
Fotografova žena / s engleskoga prevela Mirna Roksandić. - Zagreb: Večernji list, 2016. - 368 str. ; 21 cm. - 978-953-323-319-2; udk: 821.111-31; id: 60558; signatura: 820-3 ALEXA fot; knjiga:



ALMOND, David
GUTAČI VATRE



Gutači vatre / (prevela s engleskoga Mirjana Valent). - Zagreb: Algoritam, 2005. - 227 str. ; 19 cm - 953-220-270-6; udk: 821.111-3; id: 28046; signatura: 820-3 ALMON gut; knjiga:  

BERNIERES, Louis de
PRAŠINA KOJA PADA SA SNOVA





Prašina koja pada sa snova / s engleskog prevela Aleksandra Barlović. - Zagreb: Mozaik knjiga, 2016. - 593 str. ; 20 cm. - 978-953-14-2048-8; udk: 821.111-31; id: 60760; signatura: 820-3 BERNI pra; knjiga:  

CAREY, Mike
DJEVOJKA SA SVIM DAROVIMA



Melanie je posebna djevojčica. Dr.Caldwell je naziva »naša mala genijalka«. Svakog jutra Melanie čeka u svojoj ćeliji da dođu po nju i odvedu je u razred. Kad uđu u ćeliju, Narednik drži u nju uperenu pušku, dok ju dvojica vojnika vežu za njezina kolica. Melanie misli da ju oni ne vole. Ona se šali da ih neće ugristi, ali oni se ne smiju. Melanie voli učiti, zbrajati i slušati o svijetu izvan njihove učionice i dječjih ćelija. Najviše voli kad im njezina najdraža učiteljica, gospođica Justineau čita iz velike knjige grčke



mitologije i kad im priča o svijetu prije Raspada i prije nego su se pojavili proždrljivci... Prema romanu Djevojka sa svim darovima snimljen je film sa Gemmom Arterton i Glennom Closeom u glavnim ulogama.

Djevojka sa svim darovima / preveo s engleskoga Predrag Mavar. - Zagreb: Znanje, 2016. - 392 str. ; 23 cm. - 978-953-343-421-6; udk: 821.111-31; id: 60526; signatura: 820-3 CAREY dje; knjiga:   SF TRILER

GARCIA, Emma
NIKAD NE GUGLAJ PREKID






Neposredno prije vjenčanja zaručnik Viv Summers, naočiti i bogati Rob Waters, predomislio se po treći put u pet godina. Zaljubljena Viv nije previše zabrinuta zbog toga i velikodušno mu odlučuje dati još malo vremena da shvati da ne može živjeti bez nje. Privremeno se iseljava iz njegove kuće kako bi oboje uzeli mali predah i u miru razmislili o svojoj vezi. No Robovo ponašanje i njegova nova djevojka upozoravaju Viv da je ovaj put stvar ozbiljna. Dok očajava i smišlja kako vratiti Roba, Viv prolazi kroz tri poznate faze koje dolaze s prekidom: najprije poriče istinu, potom se odlučuje za radikalnu promjenu frizure, a u međuvremenu tulumari s prijateljima opijajući se do besvijesti. Ni na poslu joj ništa ne polazi za rukom, no to je previše ne uzrujava; jedino joj je na pameti kako namamiti Roba natrag u njihovo ljubavno gnijezdo. Utjeha su joj internetske priče o prekidima i slomljenim srcima, pune tuge i jada ostavljenih, pa joj na um pada briljantna ideja: pokrenut će vlastitu internetsku stranicu, nešto poput online-časopisa o vezama, koja će biti utočište svima koji pate zbog ljubavi i gdje će ostavljene duše dijeliti svoja iskustva, razmjenjivati korisne savjete i pomagati jedne drugima, čak i dogovarati spojeve.

Nikad ne guglaj prekid / s engleskoga prevela Marina Horkić. - Zagreb: V.B.Z., 2016. - 319 str. ; 24 cm. - 978-953-304-809-3; udk: 821.111-31; id: 60488; signatura: 820-3 GARCI nik; knjiga:  

IGGULDEN, Conn
KONJANICI DIVLJINA: [EPSKA PRIČA O
DŽINGIS KANU]

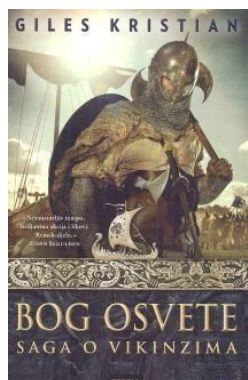


Džingis-kan vođa je nove nacije ujedinjenih azijskih plemena. U ratu protiv Kine, drevnog neprijatelja Mongola, izvojevao je pobjedu. No sada mu prijetnje stižu s druge strane. Njegovi su predstavnici na zapadu prognani, a izaslanici ubijeni. Mongolski narod kreće na veliko putovanje kroz današnji Iran i Irak, pa sve do granice s Indijom. Ovaj put je neprijatelj moćniji i stariji od svih dosadašnjih, ali kan je odabrao put koji vodi u pobjedu ili potpuno uništenje. Džingis se dokazao kao ratnik i vođa. Sada se mora suočiti s izazovima civilizacije, s pitanjem koliko će to značiti njegovu narodu i onima koji dolaze poslije njega. Njegovi sinovi postaju zapovjednici, ali on među njima mora izabrati svog nasljednika prije nego što se uruši sve što je stvorio. Konjanici divljina treći je roman u sjajnom povijesnom serijalu Osvajač.

Konjanici divljina: [epška priča o Džingis kanu] / preveo s engleskoga Damir Biličić. - Zagreb: Znanje, 2016. - 507 str. ; 24 cm. - 978-953-343-462-9; udk: 821.111-31; id: 60768; signatura: 820-3 IGGUL kon; knjiga:   




DŽINGIS - KAN

KRISTIAN, Giles
BOG OSVETE

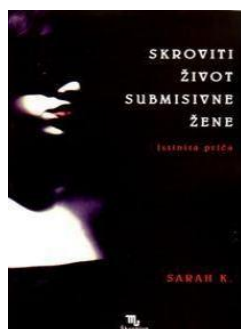


Norveška 785. godine. Kad je kralj Gorm pobio obitelj velmože Haralda, počinio je veliku pogrešku... Nije ubio najmlađeg Haraldova sina Sigurda. Sigurd više ne zna kome vjerovati, izjeda ga sumnja u to da je izgubio naklonost bogova: čitava obitelj mu je pobijena, selo spaljeno, a drugovi odvedeni u roblje. Usprkos svemu uspijeva okupiti manju skupinu odanih


ratnika s kojima kreće u osvetnički pohod. Svi znaju da vrhovnog boga Odina, čije samo ime priziva mahovitost, neodoljivo privlače kaos i krvoproliće, kao što gavrana privlači smrt. U nadi da će ponovno steći naklonost Svih-Oca, mladi Viking podvrgava se obrednoj kušnji i doživi viziju u kojoj mu, jedan za drugim, prilaze vuk, medvjed, zmija i orao koji, kako će se kasnije ispostaviti, simboliziraju trojicu ratnika i jednu ženu-ratnicu bez čije pomoći Sigurd ne bi bio u stanju natjerati kralja da krvlju plati za svoju izdaju.

Bog osvete / preveo s engleskoga Miloš Đurđević. - Zagreb: Znanje, 2015. - 355 str. ; 24 cm. - 978-953-343-233-5; udk: 821.111-31; id: 58373; signatura: 820-3 KRIST bog; knjiga:   

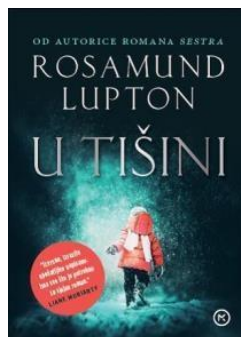
K., Sarah
SKROVITI ŽIVOT SUBMISIVNE ŽENE:
ISTINITA PRIČA



Sarah K. je spisateljica i razumna samohrana majka. Ali kad susretne Maxa - šarmatnog, zgodnog i slasno šutljivog - osjeti da će se stvari izmijeniti. Max je dominantan muškarac. Želi da mu se Sarah preda i podredi u svakome smislu.




Skroviti život submisivne žene: istinita priča / s engleskoga prevela Ana Kapraljević. - Zagreb: Škorpion, 2014. - 206 str. ; 24 cm. - 978-953-289-105-8; udk: 821.111-31; id: 60311; signatura: 820-3 KSARA skr; knjiga: 

LUPTON, Rosamund
U TIŠINI

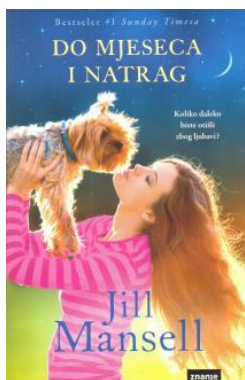


Matt je biolog i snimatelj, koji već mjesecima radi na Aljasci. Za Božić mu u posjet dolaze supruga Yasmin i njihova gluha kći Ruby. Trebao ih je dočekati na aerodromu, ali umjesto njega policajac im priopći strašnu vijest da je Matt poginuo. Yasmin i Ruby odbijaju povjerovati u to pa same kreću u potragu za


Mattom. Yasmin i Ruby same kreću u neizvjesnu potragu za Mattom kroz beskrajno ledenu i mračnu aljašku noć, kroz smrznutu divljinu, gdje ništa ne raste, gdje nitko ne živi, gdje se suze smrzavaju... Zalaze sve dublje u zemlju tišine, ali ga ne nalaze. Ali netko ih cijelo to vrijeme promatra iz mraka. Uskoro se, osim s okrutnom Majkom Prirodom, moraju boriti i tajanstvenim neznancem koji ih želi ubiti...

U tišini / s engleskoga preveo Dado Čakalo. - Zagreb: Mozaik knjiga, 2016. - 299 str. ; 20 cm. - 978-953-14-2021-1; udk: 821.111-31; id: 60372; signatura: 820-3 LUPTO uti; knjiga:   

MANSELL, Jill DO MJESECA I NATRAG





Nakon tragične pogibije svoga supruga Ellie Kendall misli da joj je život zauvijek završio. No s vremenom postaje spremna za novi početak – ali samo na poslu. Ne treba joj drugi muškarac jer joj društvo pravi tajni posjetitelj... Mladi poduzetnik Zack McLaren ima sve, ali djevojka koja mu se sviđa uopće ga ne primjećuje. Kad bi mu barem posvetila pažnju kakvu posvećuje njegovom psu. Preselivši se u sjeverni dio Londona, Ellie upoznaje susjedu po imenu Roo, koja također krije tajnu. Mogu li ove djevojke dovesti svoje živote u red? Krivnja je snažna emocija, no mnogo se toga može dogoditi u godinu dana u Primrose Hillu...

Do mjeseca i natrag / prevela s engleskoga Lidija Toman. - Zagreb: Znanje, 2016. - 367 str. ; 24 cm. - 953-343-328-8(meki u; udk: 821.111-13; id: 60665; signatura: 820-3 MANSE do; knjiga: 

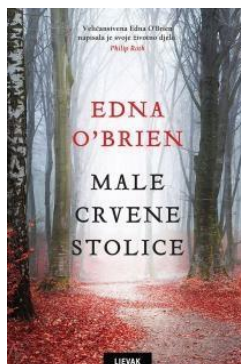
MANSELL, Jill KAD BI LJUBAV BILA JEDNOSTAVNA





Kad bi ljubav bila jednostavna / prevela s engleskoga Morana Panjkota. - Zagreb: Znanje, 2016. - 360 str. ; 23 cm. - 978-953-343-

430-8; udk: 821.111-31; id: 60528; signatura: 820-3 MANSE kad; knjiga:  

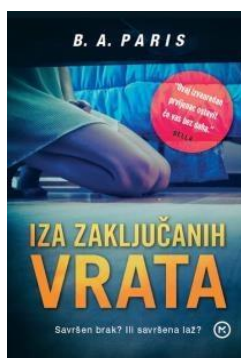
O'BRIEN, Edna MALE CRVENE STOLICE



Roman započinje dolaskom glavnog lika, dr. Vlada Dragana, u učmalo irsko mjestište Cloonoila, gdje se predstavlja kao iscjelitelj i seksualni terapeut i uskoro svojom karizmom očara mještane, a pogotovo žene. Jedna od mještanki, udana Fidelma McBride, koja je nezadovoljna u braku i nesretna jer nema djece, podliježe njegovom šarmu, što je dovodi u opasnost i na koncu joj posve uništi život, nakon što dozna da je čovjek u kojeg se zaljubila i s kojim je zatrudnjela ratni zločinac.



Male crvene stolice / s engleskoga preveli Ivana Ostojčić i Marko Kovači - Zagreb: Naklada Ljevak, 2016. - 285 str. ; 21 cm. - 978-953-303-916-9; udk: 821.111-31; id: 60256; signatura: 820-3 OBRIE mal; knjiga:  

PARIS, B. A. IZA ZAKLJUČANIH VRATA




Mnogo je, naizgled, savršenih parova oko nas. Jack i Grace čine se upravo takvima. On je naočit, a usto i bogat muškarac. Ona je lijepa, elegantna žena i savršena domaćica. Njegovo joj bogatstvo dopušta da se ne mora zaposliti, a pažnja koju poklanja njezinoj oboljeloj sestri velikodušna je i dirljiva. Očarali su društvo u kojem se kreću, no naći se s Grace nasamo njezinim novim prijateljicama nemoguća je misija. Ona toliko obožava svojega muža da ne ide nikamo bez njega. Ne može sama izaći na kavu, čak nikada ne odgovara ni na telefonske pozive, pa stoga čudi zašto su na prozorima spavaće sobe rešetke... Roman Iza zaključanih

vrata velika je književna senzacija, roman koji će vas držati dugo budnima i uvjerljivo uvesti u svijest psihopate. Napeta priča koju ne možete ispustiti iz ruku ostavit će bez daha svakog čitatelja i potaknuti da poslije čitanja ovoga romana gleda na ljude oko sebe drugim očima.

Iza zaključanih vrata / s engleskoga preveo Dado Čakalo. - Zagreb: Mozaik knjiga, 2016. - 263 str. ; 20 cm. - 9789531420457; udk: 821.111-31; id: 60609; signatura: 820-3 PARIS iza; knjiga:  

REES, Celia


VILINSKA POVORKA

Vilinska povorka / prijevod Dolores Jovanović. - Rijeka: Dušević & Kršovnik, 2003. - 225 str. ; 21 cm - 953-221-055-5; udk: 820-3; id: 21436; signatura: 820-3 REESC vil 3; knjiga: 

REES, Celia

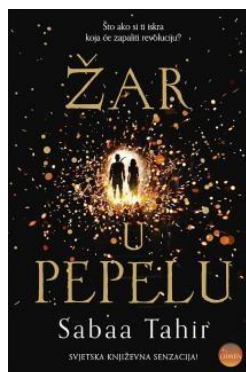
ZAMKA U VREMENU



Zamka u vremenu / prijevod Dolores Jovanović. - Rijeka: Dušević & Kršovnik, 2003. - 213 str. ; 21 cm - 953-221-054-7; udk: 820-3; id: 21435; signatura: 820-3 REESC zam 2; knjiga: 


TAHIR, Sabaa

ŽAR U PEPELU




Što ako si ti iskra koja će zapaliti revoluciju? Jednoga dana dođe trenutak koji može promijeniti sve. Prije petsto godina divlji je ratnik Taius ujedinio rascjepkana bojovnička plemena i navalio sa sjevera, nakon čega je zgazio Učenjačko Carstvo i osvojio veći dio kontinenta. Prozvao se carem i utemeljio Bojovničko carstvo, izgrađeno na okrutnosti i strahovladi. Elias Veturius najbolji je vojnik Carstva. Laia, učenjačka djevojka zlatnih očiju i crne kose, kći je vođa pokreta otpora... Laia zna

da svako suprotstavljanje Carstvu i vojnicima s Crne klisure znači - smrt. No kad joj krabulje, elitna jedinica Carstva, ubiju djeda i baku, zapale dom i uhite brata optuživši ga za izdaju, Laia neustrašivo pođe osloboditi ga... Laia i Elias slučajno se sretnu... Upravo je njihova iskra koja gori i razara, ona koja može uništiti i zloglasno Carstvo.

Žar u pepelu / s engleskoga preveo Marko Maras. - Zagreb: Lumen izdavaštvo, 2016. - 313 str. ; 23 cm. - 978-953-342-069-1; udk: 821.111-31; id: 60554; signatura: 820-3 TAHIR žar; knjiga:  **FANTASTIKA**

WALLER, Leslie

AMBASADA



Ambasada / prevela s engleskoga Anka Katušić Balen. - Zagreb: Mladost, 1990. - 439 str. ; 20 cm - 86-05-00553-X; udk: 820(73)-3; id: 1076; signatura: 820-3 WALLE amb; knjiga:  **POLITIČKI TRILER**

WARE, Ruth

U MRAČNOJ, MRAČNOJ ŠUMI

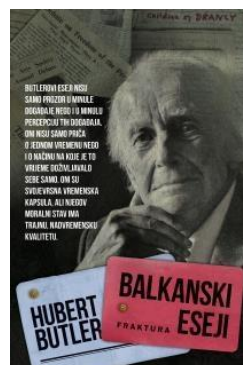


Nora je povučena spisateljica kriminalističkih romana. Kada ju prijateljica iz srednje škole, Claire, koju dugo nije vidjela, pozove na djevojačku večer, Nora nerado pristaje. Društvo će provesti vikend u pomalo jezovitoj staklenoj kući usred guste šume. Međutim, Nora se dva dana kasnije budi u bolnici – ozlijeđena i s amnezijom.


U mračnoj, mračnoj šumi / s engleskog prevela Divina Marion. - Zagreb: Mozaik knjiga, 2016. - 328 str. ; 20 cm. - 978-953-14-2047-1; udk: 821.111-31; id: 60619; signatura: 820-3 WARE umr; knjiga:  

BUTLER, Hubert

BALKANSKI ESEJI




Balkanski eseji Huberta Butlera promatraju neke ličnosti i događaje iz povijesti Jugoistočne Europe dvadesetog stoljeća iz perspektive na koju ovdašnja javnost nije navikla. Problem uloge Katoličke crkve i kardinala Stepinca u tragičnom vrtlogu Drugoga svjetskog rata uobičajeno se promatra kroz prizmu klerikalno-nacionalističke apologije s jedne i lijeve ili liberalne kritike s druge strane. Hubert Butler tom problemu prilazi sa stajališta kršćanskog morala, koji je dosljedno i živio svojom biografijom i svojim djelom. Butlerova kršćanska moralna dosljednost ogledala se u skrupuloznosti, empatiji, humanizmu, ekumenizmu i, na koncu, u zapanjenosti nad bolnim nerazmjerom između tog istog morala i djelovanja njegovih nominalnih zemaljskih zastupnika. Balkanski eseji ne predstavljaju samo drugačiju vrijednosnu već i drugačiju vremensku perspektivu. Pružaju koristan uvid u način na koji je jedno minulo vrijeme promatralo sebe samog. Historiografska spoznaja time postaje potpunija jer današnje uvide povijesnih proturječja obogaćuje uvidom njihova nepristranog i dobronamjernog suvremenika.

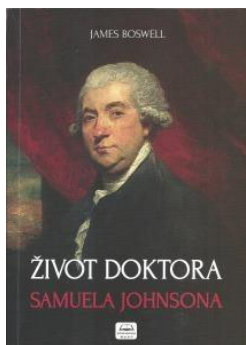
Balkanski eseji / predgovor Chris Agee ; s engleskoga preveli Hana D - Zaprešić: Fraktura, 2016. - XL, 512 str. ; 24 cm. - 978-953-266-792-9; udk: 821.111(417)-4; id: 60378; signatura: 820-4 BUTLE bal; knjiga: 

YEATS, William Butler DVIJE DRAME I NEŠTO POEZIJE




Dvije drame i nešto poezije / izbor, prijevod i bilješke Norma Lovrić. - Split: Redak, 2014. - 91 str. ; 21 cm. - 978-953-336-162-8; udk: 821.111-82; id: 60236; signatura: 820-8 YEATS dvi; knjiga: 

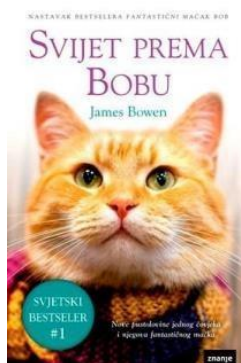
BOSWELL, James ŽIVOT DOKTORA SAMUELA JOHNSONA




Samuel Johnson bio je jedan od najvećih osoba engleske književnosti - pjesnik, esejist, biograf, leksikograf i književni kritičar. Njegov intelektualni autoritet i elokventnost desetljećima su žarili i palili londonskim umjetničkim krugovima. Njegovo se mišljenje tražilo o svemu i svačemu, a Johnson je svojim brzim aforističkim razgovorima dijelio pohvale i zadavao konačne udarce mnogim tadašnjim društvenim fenomenima.

Život doktora Samuela Johnsona / [prijevod Alan Prpić]. - Zagreb: Nova knjiga Rast, 2016. - 458 str. ; 26 cm - 978-953-237-170-3; udk: 821.111-9; id: 60673; signatura: 820-9 BOSWE živ; knjiga: 
JOHNSON, SAMUEL-BIOGRAFIJA; ENGLSKI AUTORI-18. ST.-BIOGRAFIJE

BOWEN, James SVIJET PREMA BOBU




James i njegov mačak Bob krenuli su zajedno u nevjerojatnu avanturu. Nakon objavljivanja prvog romana Fantastični mačak Bob, James se, uz Bobovu pomoć, polako vraća u normalni život. Gotovo svakodnevno, Bob pokazuje znakove svoje iznimne inteligencije, hrabrosti i humora, u isto vrijeme otvarajući oči svome ljudskom prijatelju za važne stvari u životu, kao što su prijateljstvo, odanost i povjerenje – kao i što znači biti sretan. U nastavku njihovog zajedničkog romana James opisuje na koje je sve načine Bob djelovao kao njegov anđeo čuvar u trenucima bolesti, teškoća, pa čak i životno opasnih situacija. Čini se da je nekoliko trikova koje je James naučio Boba prava sitnica prema mudrostima koje je on naučio od ovog nevjerojatnog mačka.

Svijet prema Bobu / prevela s engleskoga Lia Paić. - Zagreb: Znanje, 2016. - 208 str. ; 23 cm - 978-953-343-467-4; udk: 821.111-94; id: 60766; signatura: 820-94 BOWEN svi; knjiga: 




82-91 - Narodna književnost

IZVOR NA KRAJU SVIJETA: ODABRANE NARODNE BAJKE : ENGLESKE, FRANCUSKE I KINESKE

Izvor na kraju svijeta: odabrane narodne bajke : engleske, francuske i kineske. - Sarajevo: Veselin Masleša, 1976. -; udk: 82-91; id: 24179; signatura: 82-91 IZVOR; knjiga: 

SENJSKI USKOCI: U NARODNOJ PJESMI I POVIJESTI ; PRIREDIO ANĐELKO MIJATOVIĆ

Senjski uskoci: u narodnoj pjesmi i povijesti ; priredio Anđelko Mijatović. - Zagreb: Nakladni zavod Matice hrvatske, 1983. - 208 str. : ilustr. ; 20 cm; udk: 82-91:949.71; id: 23421; signatura: 82-91

SENJSK; knjiga:   


KRIŽEVAČKA ŽUPANIJA; NARODNE PJESME; USKOCI

830(436) - Austrijska književnost

GAUSS, Karl-Markus
U ŠUMI PRIJESTOLNICA

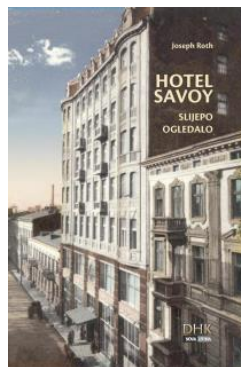


Putovati, otputiti se nekamo, otići iz svoje svakodnevice i doživjeti nešto u suvremenom je svijetu postalo obaveza. No rijetki su putnici koji svijet oko sebe, pa čak i najmanji odlazak, mogu promatrati širom otvorenim očima. Rijetki su oni koji vide što većina ne vidi, oboružani predznanjima i dovoljno srčani da bez predrasuda stvarno otputuju. Karl-Markus Gauß, jedan od najvećih suvremenih europskih esejista, putnik koji sa sobom ne nosi bedeker, već enciklopedijsko znanje, obilazi sadašnje i bivše metropole, no najviše ga zanimaju prijestolnice duha. I kamo god da dođe, zapitkuje i zapisuje te otkriva zaboravljene ili zagubljene osobe i predmete. Pritom je sasvim svejedno vodi li nas u Beč ili Bruxelles, u Beograd ili Kočevje, po Šleskoj ili Siciliji, po trgovima, crkvama ili bibliotekama – u svakom odlomku sudaraju se povijest i sadašnjost i jedni drugima smiješe se pisci i političari.


U šumi prijestolnica / preveo s njemačkoga Milan Soklić. - Zaprešić: Fraktura, 2016. - 227 str. ; 21 cm. - 978-953-266-787-5; udk: 821.112.2(436)-31; id: 60470; signatura: 830(436)-3 GAUSS ušu; knjiga: 

AUSTRIJSKI AUTORI-20. ST.-PUTOVANJA

ROTH, Joseph
HOTEL SAVOY: ROMAN ; SLIJEPO
OGLEDALO : PRIPOVIJEST

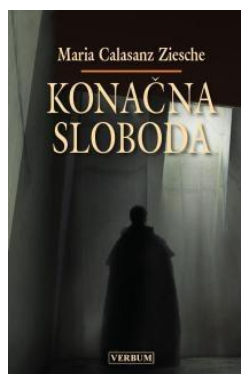


U romanu „Hotel Savoy“ iz 1924. godine, jednom od svojih prvih književnih ostvarenja, Joseph Roth u prvome licu opisuje sudbinu austrougarskoga vojnika Gabriela Dana, koji se završetkom Prvoga svjetskoga rata vraća iz ruskoga zarobljeništva te na putu prema Beču stiže u grad „na vratima Europe“, kojemu se ne navodi ime, ali bi prema opisu mogao biti poljski Łódź, te odsjeda u hotelu Savoy. U golemu hotelu na sedam katova žive svi društveni slojevi; paradoksalno su na donjim katovima smješteni bogataši, dok u visini, blizu Boga, životare siromasi.

Hotel Savoy: roman ; Slijepo ogledalo : pripovijest / s njemačkoga preveo Milan Soklić. - Pula: Istarski ogranak DHK, 2016. - 159 str. ; 21 cm. - 978-953-6858-66-8; udk: 821.112.2(436)-31; id: 60669; signatura: 830(436)-3 ROTH hot; knjiga: 


830(494) - Švicarska književnost

ZIESCHE, Maria Calasanz
KONAČNA SLOBODA: ROMAN



Nema katolika koji ne poznaje i nije molio ili pjevao čudesnu molitvu „Salve Regina“ („Zdravo, Kraljice“). Međutim, malo tko zna nešto o njezinu tvorcu, bl. Hermanu iz Reichenaua čija je neobična životna priča majstorski opisana u romanu „Konačna sloboda“.

Konačna sloboda: roman / [s njemačkoga prevela Engelberta Božek]. - Split: Verbum, 2015. - 294 str. ; 22 cm. - 978-953-235-421-

8; udk: 821.112.2(494)-31; id: 60515; signatura: 830(494)-3 ZIESC
kon; knjiga: 


HERMANNUS CONTRACTUS (HERMAN IZ
REICHENAUUA) - ROMAN; HERMANNUS
CONTRACTUS - ŽIVOT I DJELO; MOLITVA
"ZDRAVO KRALJICE"

830 - Germanska književnost

MAY, Karl

BLAGO U SREBRNOM JEZERU

Blago u Srebrnom jezeru / preveo s njemačkoga Oto Šolc. - Zagreb:
Znanje, 2016. - 395 str. ; 19 cm. - 978-953-343-327-1; udk:

821.112.2-93-31; id: 60777; signatura: 830-3 MAYKA bla; knjiga: 


NEUHAUS, Nele

ZAO VUK



Na vruć ljetni dan, nedaleko od Frankfurta u rijeci su pronašli truplo mlade djevojke. Obdukcija pokazuje da je djevojka pretrpjela teško nasilje. Neobično je to što nitko nije prijavio njezin nestanak i nitko je ne traži. Pia Kirchhoff i Oliver von Bodenstern ni nakon četiri tjedna ne mogu utvrditi djevojčin identitet.

Zao vuk / s njemačkoga prevela Branka Grubić. - Zagreb: Mozaik
knjiga, 2016. - 480 str. ; 20 cm. - 978-953-14-2033-4; udk:

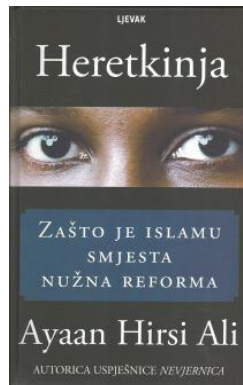
821.112.2-31; id: 60605; signatura: 830-3 NEUHA zao; knjiga: 



839.3 - Nizozemska i flamanska književnost


HIRSI Ali, Ayaan

HERETKINJA: ZAŠTO JE ISLAMU SMJESTA NUŽNA REFORMA



Prešavši put od duboko religioznog odgoja u islamskoj vjeri do ateistice i aktivističke feministice, sveučilišne profesorice na Harvardu, briljantna, karizmatična i kontroverzna autorica autobiografske proze Nevjernica i Nomatkinja u ovoj se knjizi snažno i uvjerljivo zalaže za reformaciju islama kao jedini način da se okončaju strahote terorizma, sektaško ratovanje i represija nad ženama i manjinama.

Heretkinja: zašto je islamu smjesta nužna reforma / s engleskoga preveo Dean Trdak. - Zagreb: Naklada Ljevak, 2016. - 287 str. ; 24 cm - 978-953-303-917-6; udk: 821.112.5-94; id: 60255; signatura:

839.31-9 HIRSI her; knjiga: 

ISLAM-MUSLIMANSKA REFORMACIJA; MUSLIMANSKI DISIDENTI


HERTMANS, Stefan

SLIKAR I RAT

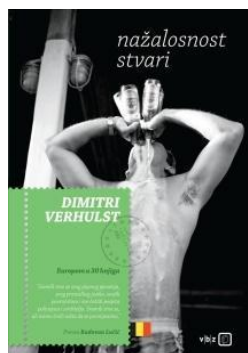


Život Urbaina Martiena – umjetnika, vojnika, čovjeka koji je preživio strahote Prvoga svjetskoga rata – pohranjen je u dvjema bilježnicama što ih je za sobom ostavio nakon smrti. Kada ih više od tri desetljeća poslije otvori njegov unuk, pisac, pred njim će se odškrinuti vrata u cijeli jedan davno nestali svijet. Tko je doista bio Urbain Martien? Dječak koji krajem 19. stoljeća odrasta u obitelji siromašnog slikara fresaka? Momčić koji miješa


očeve boje i prkosi smrti radeći u stričevoj kovačnici? Mladić kojega će jedan od najstrašnijih ratnih sukoba iz slikara pretvoriti u vojnika, ili muškarac koji će oženiti sestru svoje voljene i svoju sudbinu nositi kao tajnu, sve dok je ne otkrije njegov unuk, desetljećima poslije? Hertmansov Slikar i rat jedan je od onih nesvakidašnjih romana koji se vole i ne zaboravljaju. Pripovijedajući priču jednoga čovjeka, on na trenutak oživljava sliku njegova vremena, pokazujući nam kako su živjeli, ljubili, sanjali i razmišljali ljudi koji su nas donijeli na svijet. Prepun živopisnih detalja, meditacija o slikarstvu i glazbi, ovaj fascinantni dijalog mrtvoga slikara i njegova unuka dragocjen je susret prošlosti koju smo zaboravili i sadašnjosti koju sve manje razumijemo.

Slikar i rat / prevela s nizozemskog Romana Perećinec. - Zprešić: Fraktura, 2016. - 320 str. ; 21 cm. - 978-953-266-794-3; udk: 821.112.5-31; id: 60379; signatura: 839.3-3 HERTM sli; knjiga: 

VERHULST, Dimitri NAŽALOSNOST STVARI





Riječ je o poluautobiografskom djelu, ispričovijedanom iz perspektive trinaestogodišnjaka (poslije odrasla čovjeka), od milja zvanog Dimitrić, koji odrasta u disfunkcionalnoj obitelji, živeći u kući svoje bake Marije s ocem alkoholičarom Pijem i trojicom stričeva, Mrgom, Letvom i Hermanom: a svima njima zajedničko je da su „upropastili svoje ljubavne veze i vratili su se mami“, Dimitrijevoj baki. Sada pak sav svoj stečeni novac, što od poslova koje povremeno obavljaju što od socijalne pomoći, nemilosrdno troše pijajući se do besvijesti po lokalnim birtijama.

Nažalosnost stvari / s nizozemskoga preveo Radovan Lučić. - Zagreb: V.B.Z., 2016. - 176 str. ; 21 cm. - 978-953-304-803-1; udk: 821.112.5-3; id: 60265; signatura: 839.3-3 VERHU naž; knjiga: 

839.59 - Islandska književnost

LAXNESS, Halldor Kiljan

SAMOSTALNI LJUDI


Samostalni ljudi - Novi Sad: Progres, 1963. -; udk: 821.113.3-3; id: 16435; signatura: 839.59-3 LAXNE sam 1,2; knjiga:  

Ófeigur Sigurdsson

PRIPOVIJEST O JONU & NJEGOVIM PISMIMA SVOJOJ NOSEĆOJ ŽENI DOK JE ZIMOVAO U PEĆINI & PRIPREMAO NJEZIN



Pastor Jon Steingrimsson jedna je od najznačajnijih osoba u islandskoj povijesti, takozvani "vatreni svećenik" koji je živio u 18. stoljeću, u vrijeme velike erupcije vulkana Katle. U jesen 1755. Jon kreće iz Skagafjordura na jug, u Myrdalur. Osumnjičen za ubojstvo bivšeg muža Porunn, žene koju je nakon toga oženio, napušta Reynistadirski samostan. Ali život na jugu nije ugodan: Katla riga dim i vatru, Myrdalur je pokriven pepelom, a loš glas prati Jona kamo god pošao. Sa svojim se bratom i suradnikom smješta u pećinu kod Reynirove obale i priprema za ženin dolazak. U pećini se Jon bori sa svojim morama, beznađem i strahom razmišljajući o ljubavi, Bogu i obnovi Islanda. Obrada zemlje i pisanje pisama Porunn spas su za njegov duh i tijelo. Ali kad se pojavljuje kraljev namjesnik, Jon je prisiljen suočiti se sa svojom prošlošću. Autor je za ovu knjigu dobio nagradu Europske unije za književnost 2011. godine.

Pripovijest o Jonu & njegovim pismima svojoj nosećoj ženi dok je zimovao u pećini & pripremao njezin / s islandskoga prevela Sunčana Slamnig. - Zagreb: Naklada Ljevak, 2016. - 216 str. ; 22 cm. - 978-953-303-942-8; udk: 821.113.3-31; id: 60283; signatura: 839.59-3 OFEIG pri; knjiga: 

Sjón
PLAVA LISICA



Oslanjajući se na tradiciju islandskih narodnih priča koju dekonstruira, na mit, moć nadnaravnog, Sjón stvara moderan i drugačiji tekst koji savršeno korespondira s našim vremenom i svim njegovim izopačenostima. Čitati Sjóna neobično je iskustvo: roman je tren hladan, tren dirljiv i liričan; priča izrezana iz islandske prošlosti, pejzaža i kulture, a opet svezvremena i suvremena.

Plava lisica / s islandskoga prevela Tatjana Latinović. - Zagreb: V.B.Z., 2016. - 119 str. ; 21 cm. - 978-953-304-794-2; udk: 821.113.3-31; id: 60266; signatura: 839.59-3 SJÓN pla; knjiga:

839.6 - Norveška književnost

CHRISTENSEN, Lars Saabye
POD CRNIM KIŠOBRANOM: IZABRANE
PJESME

U poeziji je, kao i u svojim prozama, Christensen veseo i duhovit, ali i melankoličan, sjetan, crnohumoran i ironičan s uvijek prisutnom neobičnom mješavinom bolnoga i vedroga.

Pod crnim kišobranom: izabrane pjesme / izabrao i s norveškog preveo Munib Delalić. - Zagreb: Fidipid, 2008. - 121 str. ; 21 cm. - 978-953-7542-02-3; udk: 821.113.5-1; id: 40201; signatura: 839.6-1 CHRIS pod; knjiga:

POEZIJA; POEZIJA

IBSEN, Henrik
NEPRIJATELJ NARODA

Neprijatelj naroda - Zagreb: Epoha, 1968. -; udk: 821.113.5-2; id: 16427; signatura: 839.6-2 IBSEN nep; knjiga:

IBSEN, Henrik
PEER GYNT: DRAMSKI SPJEV

Peer Gynt: Dramski spjev - Zagreb: Nakladni zavod Matice hrvatske, 1981. -; udk: 821.113.5-2; id: 16428; signatura: 839.6-2 IBSEN pee; knjiga:

BYE, Frithjof
VELIKA SAMOĆA

Velika samoća / s norveškoga preveli Tin Ujević i Josip Tabak. - Sarajevo: Svjetlost, 1955. - 333 str. ; 19 cm; udk: 821.113.5-3; id: 16404; signatura: 839.6-3 BYEFR vel; knjiga:

DUUN, Olav
LJUDI S JUVIKA

Ljudi s Juvika - Rijeka: Otokar Keršovani, 1959. -; udk: 821.113.5-3; id: 16354; signatura: 839.6-3 DUUNO ljud; knjiga:

FALKBERGET, Johan
IZMEĐU ŽIVOTA I SMRTI

Između života i smrti - Zagreb: Stvarnost, 1969. -; udk: 821.113.5-3; id: 16372; signatura: 839.6-3 FALKB izm; knjiga:

GULBRANSEN, Trygve
I VJEČNO PJEVAJU ŠUME: ROMAN IZ
ŽIVOTA U NORVEŠKOJ 1760 1810

I vječno pjevaju šume: roman iz života u Norveškoj 1760 1810 / s norveškog preveo Josip Tabak. - Zagreb: Matica hrvatska, 1959. - 314 str. ; 20 cm.; udk: 821.113.5-3; id: 16383; signatura: 839.6-3 GULBR ivj; knjiga:

OBITELJSKI ROMAN

GULBRANSEN, Trygve
NEMA PUȚA NAOKOLO: ROMAN IZ ŽIVOTA
U NORVEŠKOJ 1816 1830

Nema puta naokolo: roman iz života u Norveškoj 1816 1830 / s norveškog preveo Josip Tabak. - Zagreb: Matica hrvatska, 1964. - 222 str. ; 20 cm.; udk: 821.113.5-3; id: 16382; signatura: 839.6-3 GULBR nem; knjiga:

OBITELJSKI ROMAN

GULBRANSEN, Trygve
I VJEČNO PJEVAJU ŠUME

I vječno pjevaju šume - Zagreb: Nakladni zavod Matice hrvatske, 1976. -; udk: 821.113.5-3; id: 16392; signatura: 839.6-3 GULBR vje; knjiga:

GULBRANSEN, Trygve
VJETAR S PLANINE: ROMAN IZ ŽIVOTA U
NORVEŠKOJ 1810 1816

Vjetar s planine: roman iz života u Norveškoj 1810 1816 / s norveškog preveo Josip Tabak. - Zagreb: Matica hrvatska, 1959. - 231 str. ; 20 cm.; udk: 821.113.5-3; id: 16387; signatura: 839.6-3 GULBR vje; knjiga:



OBITELJSKI ROMAN; OBITELJSKI ROMAN

HAMSUN, Knut
BLAGOSLOV ZEMLJE

Blagoslov zemlje / prevoditelj Antun Branko Šimić. - Koprivnica: Šareni dućan, 2002. - 326 str. : ilustr. ; 21 cm - 953-6683-28-8; udk: 821.113.5-3; id: 18163; signatura: 839.6-3 HAMSU bla; knjiga:

HAMSUN, Knut

BLAGOSLOV ZEMLJE



Blagoslov zemlje / preveo Antun Branko Šimić. - Zagreb: Znanje, 1983. - 334 str. ; 19 cm; udk: 821.113.5-3; id: 16416; signatura: 839.6-3 HAMSU bla; knjiga:  

OBITELJSKI ROMAN

HAMSUN, Knut

GLAD. PAN


Glad. Pan / preveli M. Draganić i N. Bach Vavra. - Zagreb: Naprijed, 1975. - 302 str. ; 22 cm; udk: 821.113.5-3; id: 16418; signatura:

839.6-3 HAMSU gla; knjiga:  

PSIHOLOŠKI ROMAN


HAMSUN, Knut

VICTORIA: LJUBAVNA PRIČA

Victoria: ljubavna priča / s norveškoga preveo Munib Delalić. - Zagreb: Fidipid, 2009. - 99 str. ; 21 cm. - 978-953-7542-06-1; udk: 821.113.5-31; id: 43538; signatura: 839.6-3 HAMSU vic; knjiga: 

HANSSON, Per


PA MAKAR NAM ŽIVOT UZELI: SAGA O OBITELJI MORSET

Pa makar nam život uzeli: Saga o obitelji Morset / preveo Željko Takač. - Zagreb: Naprijed, 1965. - 210 str. : ilustr. ; 19cm.; udk: 821.113.5-3; id: 16421; signatura: 839.6-3 HANSS pam; knjiga: 

OBITELJSKI ROMAN

MYKLE, Agnar

LASO OKO GOSPOĐE LUNE


Laso oko gospođe Lune - Rijeka: Otokar Keršovani, 1962. - 511 str. ; 20 cm.; udk: 821.113.5-3; id: 16445; signatura: 839.6-3 MYKLE las; knjiga: 

KNJIŽEVNOST ZA MLADEŽ

PETTERSON, Per


KAD SMO KRALI KONJE: ROMAN

Per Petterson (1952.) ide u red najznačajnijih suvremenih norveških pisaca. Prozaik je i esejist, autor dosad osam objavljenih knjiga, od čega šest romana. Pravu slavu stekao je romanom "Kad smo krali konje" za koji je dobio nagradu norveških književnih kritičara i knjižara, a nagrađen je i mnogim uglednim međunarodnim književnim nagradama.

Kad smo krali konje: roman / s norveškoga preveo Munib Delalić. - Zagreb: Fidipid, 2008. - 201 str. ; 21 cm. - 978-953-7542-04-7; udk: 821.113.5-31; id: 40200; signatura: 839.6-3 PETTE kad; knjiga: 


STIGEN, Terie

LJUBAVLJU OPSJEDNUTI.

Ljubavlju opsjednuti. - Zagreb: (s.n.), 1975. -; udk: 821.113.5-3; id: 16452; signatura: 839.6-3 STIGE ljub; knjiga: 

VESAAS, Tarjei


PROLJETNA NOĆ

Proljetna noć - Zagreb: Zora, 1970. -; udk: 821.113.5-3; id: 16454; signatura: 839.6-3 VESAA pro; knjiga: 

839.7 - Švedska književnost


BENGTSSON, Frans G.

DUGI BRODOVI

Dugi brodovi - Zagreb: Naprijed, 1959. -; udk: 821.113.6-3; id: 16338; signatura: 839.7-3 BENGT dug; knjiga: 

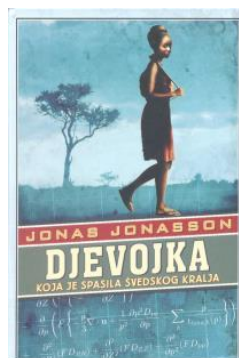
DELBLANC, Sven

SPERANCA

Speranca - Beograd: Narodna knjiga, 1985. -; udk: 821.113.6-3; id: 16351; signatura: 839.7-3 DELBL spe; knjiga: 



JONASSON, Jonas

DJEVOJKA KOJA JE SPASILA ŠVEDSKOG KRALJA






Jednog lipanjskog dana 2007. švedski kralj i premijer nestali su s gala večere u kraljevskom dvorcu. Nagađa se da su oteti... Jesu li? Zapravo priča započinje puno prije, daleke 1961., kada se u johanesburškom predgrađu Sowetu u jednoj od tamošnjih stračara rodila tamnoputa djevojčica Nombeko Mayeki. Nombeko je bila predodređena da radi kao prazniteljica poljskih zahoda, da odraste brzo i umre rano od alkohola, droge, čistog očaja, ili od svega pomalo. Tako bi i bilo da Nombeko nije bila ono što je bila. A bila je matematičko čudo od djeteta. Apsurdan splet okolnosti bacit će je u službu vječno pijanog inženjera zaduženog da vodi južnoafrički tajni program proizvodnje atomske bombe. Pod njegovim nekompetentnim vodstvom bit će proizvedena i bomba viška, bomba koja službeno ne postoji. Poslije inženjerove smrti briga o bombi past će na Nombeko, a za petama će joj osim južnoafričke policije biti i izraelski Mosad, jedna od najboljih tajnih službi na svijetu. Da će se jednoga dana Nombeko naći u Švedskoj, u kamionu za prijevoz krumpira zajedno sa

švedskim kraljem i premijerom vjerojatnost je bila, prema izračunu same Nombeko, jedan prema 45 766 212 810. A upravo se tako dogodilo. Da bi putovanje bilo napetije, u kamionu će se naći i južnoafrička atomska bomba, ona koja službeno ne postoji.

Djevojka koja je spasila švedskog kralja / sa švedskoga prevela Anka Katušić Balen. - Zagreb: Fokus komunikacije, 2016. - 389 str. ; 24 cm. - 978-953-349-038-0; udk: 821.113.6-31; id: 60568; signatura: 839.7-3 JONAS dje; knjiga:  

KUSAN, Frank

VJEČITI IZBJEGLICA

Vječiti izbjeglica / sa švedskog prevela Anka Katušić Balen. - Zagreb: Znanje, 1991. - 352 str. ; 19 cm - 86-313-0223-6; udk: 839.7-3:886.2-3; id: 1281; signatura: 839.7-3 KUSAN vje; knjiga:  






DIJASPORA; IZBJEGLIŠTVO; KUŠAN-FRANJO

LAECKBERG, Camilla

SKRIVENO DIJETE



Spisateljica Erica Falck šokirana je kad u škrinji na tavanu, među skrivenim stvarima pokojne majke, pronalazi staru nacističku medalju. Progonjena djetinjstvom punim majčine hladnoće, odlučuje dublje istražiti prošlost svoje majke i konačno otkriti razloge njezine distanciranosti. Ericu istraga odvede u dom poznatog mjesnog povjesničara. Saznaje da je bio u uskom krugu majčinih prijatelja tijekom Drugog svjetskog rata, ali na njezina pitanja izbjegava odgovoriti. Dva dana poslije tog posjeta pronađen je mrtav. Ericin suprug, detektiv Patrik Hedström, na očinskom je dopustu, ali ubrzo se upliće u istragu tog ubojstva, za kojim uslijedi još jedno. Erica pronalazi i majčine dnevnik iz mladosti. Čitajući ih, sluti da se rješenje tih misterioznih ubojstava krije u događajima u Fjällbacki za vrijeme rata. Strašna tajna izlazi na vidjelo – a u samom je srcu te tajne i Ericina obitelj...




Skriveno dijete / sa švedskoga preveo Luka Miličević. - Zagreb: V.B.Z., 2016. - 409 str. ; 24 cm. - 978-953-304-813-0; udk: 821.113.6-31; id: 60486; signatura: 839.7-3 LAECK skr; knjiga:  
 

LAPIDUS, Jens

VIP SOBA




Nakon osam godina provedenih iza rešetaka, Najdan Maksumić zvan Teddy odlučan je u namjeri da zauvijek raskrsti sa svojom kriminalnom prošlošću. Praznih je džepova, bez posla, pa je za početak prisiljen stanovati kod svoje sestre – što nijednom od njih nije nimalo zadovoljavajuće rješenje. A kada mu u život bane osoba iz prošlosti i zatraži hitno podmirivanje duga u iznosu od tristo tisuća kruna, situacija počinje ozbiljno izmicati kontroli...

VIP soba / sa švedskoga preveo Danilo Brozović. - Zagreb: V.B.Z., 2016. - 388 str. ; 24 cm. - 978-953-304-811-6; udk: 821.113.6-31; id: 60485; signatura: 839.7-3 LAPIDUS vip; knjiga:   

LINDGREN, Torgny


PUT ZMIJIN PO STENI

Put zmijin po steni / prevodilac i autor pogovora Zvonimir Popović. - Sarajevo: Svjetlost, 1990. - 148 str. ; 20 cm - 86-01-01789-4; udk: 821.113.6-3; id: 1087; signatura: 839.7-3 LINDG put; knjiga: 

SKANDINAVSKI ROMAN; SOCIJALNI ROMAN

LO-JOHANSSON, Ivar

SREĆA: ROMAN O LJUBAVI

Sreća: roman o ljubavi / sa švedskog preveo Josip Tabak. - Zagreb: Naprijed, 1968. - 340 str. ; 20 cm.; udk: 821.113.6-3; id: 16439; signatura: 839.7-3 LOJOH sre; knjiga: 

EROTSKI ROMAN




MARKLUND, Liza

UDARNI TERMIN




U najkraćoj noći skandinavske godine trinaestero ljudi treba početi snimati televizijsku

seriju za emitiranje u udarnom terminu. No, kad svane ivanjsko jutro, najveća zvijezda švedske televizije bude pronađena ustrijeljena, Annika se uključuje u istragu i brzo otkriva da je jedna njoj vrlo draga osoba osumnjičena za ubojstvo. S razvojem događaja privatni joj se život dodatno komplicira – a cijelo to vrijeme ubojica je i dalje na slobodi. Strahovita drama samo što nije počela naočigled javnosti...

Udarni termin / [prevela s engleskoga Nevena Erak Camaj]. - Zagreb: Algoritam, 2016. - 307 str. ; 24 cm. - 978-953-316-797-8; udk: 821.113.6-31; id: 60361; signatura: 839.7-3 MARKL uda; knjiga:   


MOBERG, Vilhelm

JAŠI NOČAS

Jaši nočas - Zagreb: Kultura, 1954. -; udk: 821.113.6-3; id: 17385; signatura: 839.7-3 MOBER jaš; knjiga: 

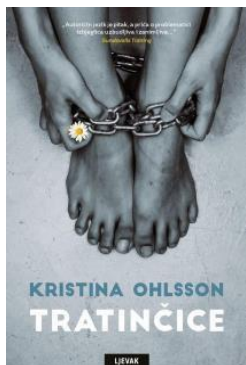
MUNTHE, Axel

SAN MICHELE: ISPOVIJEST OSLIJEPJELOG AUTORA




San Michele: ispovijest oslijepjelog autora / s engleskog prevela Maruška Haler. - Zagreb: Zora, 1957. - 407 str. ; 21 cm; udk: 821.113.6-3; id: 16443; signatura: 839.7-3 MUNTHT san; knjiga: 

OHLSSON, Kristina

TRATINČICE






Trag u izvrsnom krimiću Tratinčice Kristine Ohlsson koji povezuje tajnovite smrti, a koje pokušava riješiti inspektor Alex Recht, vodi do korumpiranih policajaca i neonacista. Dva naizgled nepovezana slučaja uključuju krađu identiteta, naručeno ubojstvo, krijumčarenje ilegalnih imigranata te dvije sestre koje su postale smrtno neprijateljice...

Tratinčice / sa švedskoga prevela Sara Profeta. - Zagreb: Naklada Ljevak, 2016. - 447 str. ; 21 cm. - 978-953-303-898-8; udk: 821.113.6-31; id: 60257; signatura: 839.7-3 OHLSS tra; knjiga:   

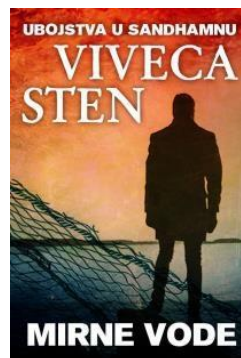
SJOEWALL, Maj

ČOVJEK KOJI JE U DIM OTIŠAO



Čovjek koji je u dim otišao - Zagreb: Grafički zavod Hrvatske, 1978. -; udk: 821.113.6-3; id: 16447; signatura: 839.7-3 SJOEW čov; knjiga:   

KRIMINALISTIČKI ROMAN

STEN, Viveca
MIRNE VODE





Vrućeg srpanjskog jutra, u idiličnom izletištu u Švedskoj, slučajni prolaznik, šeućuci psa, nailazi na jeziv prizor: more je na plažu izbacilo truplo zapetljano u ribarsku mrežu. Istražitelj Thomas Andreasson prvi stiže na mjesto zločina. Nedugo nakon, utvrdi se da je truplo s plaže ono Kristera Berggrena, neženje s kopna koji je nekoliko mjeseci ranije proglašen nestalim.

Mirne vode / [prevoditelj Paula Jurišić]. - Radovljica: Didakta, 2016. - 352 str. ; 21 cm. - 978-961-261-447-8; udk: 821.113.6-3; id: 60708; signatura: 839.7-3 STEN mir; knjiga:  

STRINDBERG, August



BASNE

Strindbergove basne nastale su u periodu od 1871. do 1885. godine. U svojim Basnama autor se narugao svijetu oko sebe koji je sve dublje tonuo u krizu.

Basne / [s njemačkog preveo Dubravko Torjanec]. - Zagreb: Scarabeus naklada, 2010. - 132 str. ; 20 cm. - 978-953-7387-13-6; udk: 821.113.6-3; id: 45673; signatura: 839.7-3 STRIN bas; knjiga:  

STRINDBERG, August


CRVENA SOBA

Crvena soba - Sarajevo: Svjetlost, 1952. -; udk: 821.113.6-3; id: 16453; signatura: 839.7-3 STRIN crv; knjiga:  

SOCIJALNI ROMAN

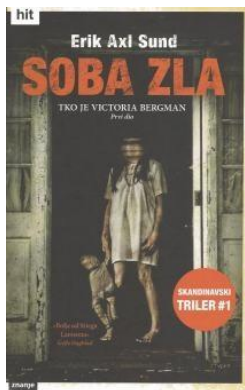
STRINDBERG, August

SLUŽAVKIN SIN




Služavkin sin - Beograd: IP "Beograd", 1964. -; udk: 821.113.6-3; id: 16451; signatura: 839.7-3 STRIN slu; knjiga: 

SUND, Erik Axl

SOBA ZLA: TKO JE VICTORIA BERGMAN? : PRVI DIO




U grmlju pored stanice metroa u središtu Stockholma pronađen je mrtav dječak u gotovo mumificiranom stanju. Istragu ubojstva vodi inspektorica Jeanette Kihlberg, a liječnik patolog angažiran na slučaju je Ivo Andrić, koji je u Švedsku došao nakon što je u ratu u BiH ostao bez svega. Nitko ne ostaje ravnodušan na zvjerski okrutan način na koji je skončao taj neidentificirani dječak koji je po svemu sudeći ilegalni useljenik u Švedsku. Policija tapka u mraku i ne nailazi na prave tragove, a po gradu se jedno za drugim pojavljuju tijela ubijenih dječaka kojima su također odstranjeni testisi. U policijskim akcijama razotkriva se mreža pedofila i trgovaca djecom kao seksualnim robljem, no ubojica im izmiče iz ruku... Prvi dio triloge Soba zla.

Soba zla: Tko je Victoria Bergman? : prvi dio / preveo sa švedskog Mišo Grundler. - Zagreb: Znanje, 2013-. - 279 str. ; 24 cm - 978-953-324-816-5; udk: 821.113.6-31; id: 54957; signatura: 839.7-3 SUNDE sob; knjiga:   

TRILER

TIKKANEN, Marta

MUŠKARCE SE NE MOŽE SILOVATI

Muškarce se ne može silovati - Rijeka: Otokar Keršovani, 1978. -; udk: 821.113.6-3; id: 16455; signatura: 839.7-3 TIKKA muš; knjiga: 

839.8 - Danska književnost


ANDERSEN, Martin Nexoe

PELLE OSVAJAČ

Pelle osvajač / preveo s danskog Mihailo Stojanović. - Zagreb: Kultura, 1949. -; udk: 821.113.4-3; id: 16341; signatura: 839.8-3 ANDER pel 1,2; knjiga:    



JACOBSEN, Jens Peter

NIELS LYHNE

Niels Lyhne - Zagreb: Kultura, 1956. -; udk: 821.113.4-3; id: 17381; signatura: 839.8-3 JACOB nie; knjiga: 

SOEBORG, Finn

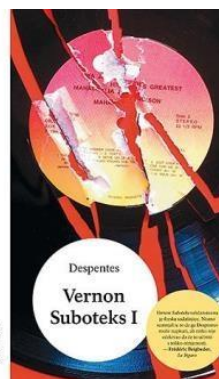
I TAKVIH IMA: VEDRI ROMAN

I takvih ima: vedri roman / prevela Božena Begović. - Zagreb: Zora, 1956. - 234 str. ; 20 cm.; udk: 821.113.4-3; id: 16448; signatura: 839.8-3 SOEBO ita; knjiga:  


840 - Francuska književnost

DESPENTES, Virginie

VERNON SUBOTEKS I: ROMAN

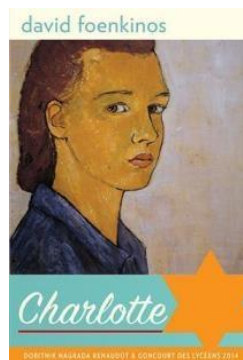


Vernon Suboteks ostarjeli je DJ koji se baš i nije prilagodio promjenama na tržištu: trgovinu pločama morao je zatvoriti zbog pada prodaje, preostalu robu nudi putem interneta, ali zapravo nema od čega živjeti. Preostao mu je samo jedan pravi prijatelj, karizmatični Alex Bleach, poznati pjevač kojem se uvijek može obratiti kad mu ponestane love. Nažalost, posljednja osoba koja mu pomaže platiti račune umire od predoziranja pa Vernon ostaje bez ikakvih prihoda. Uskoro je izbačen iz svog unajmljenoga stana s tek jednom torbom u kojoj je sadržan sav njegov život.

Vernon Suboteks I: roman / s francuskoga prevela Ita Kovač. - Zagreb: OceanMore, 2016. - 262 str. ; 22 cm - 978-953-332-044-1; udk: 821.133.1-31; id: 60614; signatura: 840-3 DESPE ver; knjiga: 


FOENKINOS, David

CHARLOTTE



Novi roman Davida Foerkinosa, autora proslavljene "Delikatnosti", govori o životnoj priči Njemice i Židovke Charlotte Salomon,



umjetnice koja je svoj život skončala u Auschwitzu 1943., u dvadeset šestoj godini, dok je bila u drugom stanju. Nakon djetinjstva obilježena obiteljskom tragedijom u Berlinu, Charlotte nacisti postupno isključuju iz svih područja njemačkog društva 1930-ih. Proživljava strasnu prvu ljubav prije nego što je prisiljena sve napustiti da bi pobjegla u Francusku. U izgnanstvu započinje raditi na autobiografskom slikarskom opusu koji oduševljava modernim izrazom. Svjesna da je i ondje u opasnosti, crteže predaje svom liječniku povjerivši mu: "Ovo je cijeli moj život." Impresivan portret jedne neobične žene i prikaz njezine tragične sudbine, ovo je također roman o traganju pisca opsjednuta umjetnicom kojoj posvećuje svoje ustrajno istraživanje.

Charlotte / s francuskoga prevela Marija Paprašarovski. - Zagreb: Vuković & Runjić, 2016. - 233 str. ; 22 cm - 978-953-286-155-6; udk: 821.133.1-31; id: 60735; signatura: 840-3 FOENK cha; knjiga: 

MUSSO, Guillaume DJEVOJKA IZ BROOKLYNA

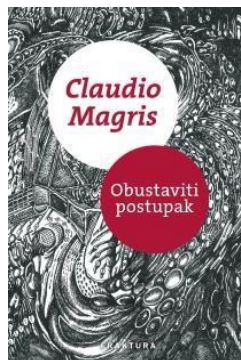


U svojoj novoj uspješnici koja je vrlo brzo po objavi poharala top liste diljem svijeta, Musso se bavi temom kako naoko beznačajni događaji mogu imati nepredvidive i razorne učinke na živote ljudi te vječitim pitanjem može li se ikako i ikada zaista pobjeći od prošlosti. Naoko bezazleno inzistiranje na temama iz prošlosti Mussovim je likovima - otvorilo vrata pakla. Glavna junakinja romana je atraktivna mlada žena oko čijeg prisustva - bolje rečeno - odsustva se razvija radnja cijele priče. Iako je svi traže, nitko ne zna tko je ona zapravo. Točnije, djevojku iz Brooklyna najbolje i najprije upoznaje sam čitatelj...



Djevojka iz Brooklyna / prevela Jelena Butković. - Zagreb: Fokus komunikacije, 2016. - 384 str. ; 24 cm - 9789533490410; udk: 821.133.1-31; id: 60729; signatura: 840-3 MUSSO dje; knjiga: 


850 - Talijanska književnost

MAGRIS, Claudio OBUSTAVITI POSTUPAK





Duboko u čovjekovu biću postoji nerazjašnjiva potreba za razaranjem, ubijanjem, ratom, zlom... a da bi to razumio i spriječio, junak novog romana Claudija Magrisa čitav je svoj život sakupljao oružje - podmornice, haubice, oklopna vozila, bajunete i drugo te knjige o ratovanju, koje je želio smjestiti u Totalni muzej Rata za došašće Mira i za onesposobljenje Povijesti. Grad za taj muzej može biti samo onaj koji se nalazi na granici svjetova, u kojem se isprepleću povijest i budućnost, u kojem se trguje i ratuje, u kojem je postojao i logor smrti, grad nama blizak i dalek, grad autora romana - Trst. Obustaviti postupak, posljednji roman književnog majstora i jednog od najvažnijih suvremenih svjetskih pisaca Claudija Magrisa, knjiga je od koje zastaje dah.

Obustaviti postupak / prijevod s talijanskoga Ljiljana Avirović ... [et - Zaprešić: Fraktura, 2016. - 336 str. ; 23 cm. - 978-953-266-795-0; udk: 821.131.1-31; id: 60511; signatura: 850-3 MAGRI obu; knjiga: 


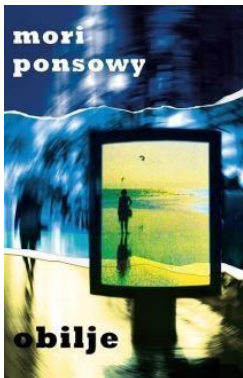
TREVI, Emanuele NEŠTO NAPISANO



Nešto napisano / prevela s talijanskog Tatjana Peruško. - Zagreb: Vuković & Runjić, 2016. - 248 str. ; 23 cm. - 978-953-286-147-1; udk: 821.131.1-3; id: 60565; signatura: 850-3 TREVI neš; knjiga: 


860(7/8) - Hispano-američka književnost

PONSOBY, Mori
OBILJE



Junakinja Obilja, Mori, danju radi u marketinškoj agenciji i smišlja slogane za poznate tvrtke i brandove, a noću pod utjecajem kokaina pokušava napisati bizaran roman o astronautu, duhu, i zaljubljenosti ženi razdijeljenoj na tri osobe.

Obilje / preveo sa španjolskoga Matija Janeš. - Zagreb: Edicije Božičević, 2016. - 135 str. ; 20 cm - 978-953-7953-58-4; udk: 821.134.2(7/8)-31; id: 60562; signatura: 860(7/8)-3 PONSO obi; knjiga:

860 - Španjolska književnost

CHIRBES, Rafael
NA OBALI

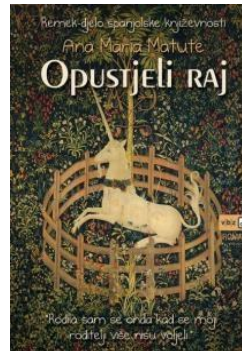


Pripovijest počinje nalaskom trupla u močvari pored gradića Olbe. Esteban je morao zatvoriti stolarsku radionicu, ostavivši bez posla one koji su radili za njega. Dok skrbi o bolesnom ocu, on istražuje razloge i uzroke propasti u kojoj ima dvostruku ulogu žrtve i vinovnika. U zrcalu u kojemu promatra svoj život, Estebanu se vraća slika sazdana od skrhanih snova i propalih nada. Ništa nije ostalo oslobođeno pohlepe: ljubav, obitelj, prijateljstvo, društveni kodeksi. Unutrašnjost likova korespondira s izvanjskim

krajolikom, koji u ovom slučaju neizbježno predstavlja močvara. Nasljeđujući najbolju tradiciju realizma, stil romana "Na obali" odlikuje se izravnim jezikom i opsesivnim tonom koji od prvoga retka plijeni čitateljevu pažnju, pretvarajući ga u suučesnika. Veličanstveno i strašno remek-djelo, u svakom smislu nezaboravno.

Na obali / sa španjolskoga preveo Dinko Telečan. - Zagreb: Vuković & Runjić, 2016. - 361 str. ; 23 cm. - 978-953-286-156-3; udk: 821.134.2-31; id: 60733; signatura: 860-3 CHIRB nao; knjiga:

MATUTE, Ana María
OPUSTJELI RAJ

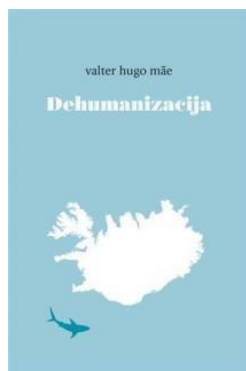


U Opustjelom raju Matute maestralno portretira odrastanje djevojčice izuzetne imaginacije u osvit rata u razorenoj madridskoj buržoaskoj obitelji. Usamljenoj i nesigurnoj Adriani jedino su utočište dadilja i posluga. Ona stvara vlastiti svijet u koji pristup ima samo Gavrila, ruski dječak iz susjedstva: svijet je to čudnog blještavila, odsjaja i jezika, u kojem čarobno postaje realno, nezamislivo moguće. Adrianino bolno sazrijevanje prikazano je kroz njezina sjećanja u poznim godinama kada „očekuje da će reći zbogom svemu što je okružuje“. U sutonu života, ona se prisjeća svega onoga što odrastanjem napuštamo. I što više postajemo dijelom svijeta odraslih ili „Divova“, sve bismo više voljeli da djetinjstvo traje zauvijek jer „možda je djetinjstvo duže od života“. Ono je vrijeme u kojem smo svi bili dio neke čarobne, nevine stvarnosti koju Matute dočarava snagom istinske proze kakvu pišu samo najveći.

Opustjeli raj / sa španjolskoga prevela Gordana Tintor. - Zagreb: V.B.Z., 2016. - 308 str. ; 21 cm. - 978-953-304-805-5; udk: 821.134.2-31; id: 60483; signatura: 860-3 MATUT opu; knjiga:

869 - Portugalska književnost

MAE, Valter Hugo
DEHUMANIZACIJA



Postavljen u zabitim islandskim fjordovima, ovaj roman glas je jedne djevojčice koja nam pripovijeda što ostaje nakon gubitka sestre blizanke. Ovo je duboko istančana knjiga u kojoj disciplina tuge ne sprečava predavanje i stalnu začudnost ljepote. Ovo je najslikovitija Valterova knjiga. Knjiga koju treba vidjeti. Utopija koja pročišćava to teško i čudno iskustvo bivanja živim.

Dehumanizacija / s portugalskoga prevela Tanja Tarbuk. - Zagreb: Vuković & Runjić, 2016. - 201 str. ; 22 cm - 978-953-286-153-2; udk: 821.134.3-31; id: 60707; signatura: 869.0-3 MAE deh; knjiga:



PEIXOTO, José Luís
KNJIGA



Knjiga je saga o portugalskoj emigraciji u Francuskoj, ispričana iz perspektive niza nezaboravnih likova, uz jasan stilski potpis autora. Između zaseoka u kontinentalnom zaleđu Portugala i Pariza te između seoskih zabava uz radio i referenci na visoku kulturu, otkrivaju se znakovi prošlosti koja je povela tisuće i tisuće Portugalaca u potragu za boljim životom u stranoj zemlji.

Knjiga / s portugalskog prevela Tatjana Tarbuk. - Zagreb: Edicije Božičević, 2016. - 247 str. ; 20 cm. - 978-953-7953-57-7; udk: 821.134.3-31; id: 60563; signatura: 869.0-3 PEIXO knj; knjiga:

877.4 - Grčka moderna književnost

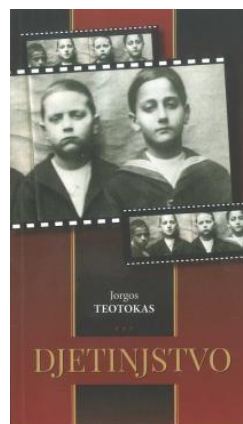
IKONOMOU, Christos
NEŠTO ĆE SE DOGODITI, VIDJET ĆEŠ:
PRIPOVIJETKE



Grčku već godinama potresa velika gospodarska kriza kakva se ne pamti u njezinoj povijesti. No nije uvijek bilo tako i ljudi znaju da može biti bolje. Nešto će se dogoditi, vidjet ćeš zbirka je pripovijedaka o obespravljenoj grčkoj radničkoj klasi, ljudima koji žive na periferiji Atene, u siromašnim četvrtima koje se ne spominju u turističkim vodičima. Junaci Ikonomouovih šesnaest kratkih priča otpušteni su radnici i njihove obitelji, umirovljenici, radnici koji uzaludno čekaju plaće, mladi parovi, gladna djeca. Suočeni s teškim životnim situacijama, bore se za svoje dostojanstvo, egzistenciju i prava vjerujući u budućnost, čak i onda kad im je sve oduzeto.

Nešto će se dogoditi, vidjet ćeš: pripovijetke / s grčkoga prevela Koraljka Crnković. - Zagreb: V.B.Z., 2016. - 191 str. ; 21 cm. - 978-953-304-790-4; udk: 821.14'06-32; id: 60267; signatura: 877.4-3 IKONO neš; knjiga:

TEOTOKAS, Giorgos
DJETINJSTVO



Zbirka priča.

Djetinjstvo / s novogrčkog preveo Luka Vukušić. - Split: Naklada Bošković, 2016. - 77 str. ; 21 cm. - 978-953-263-332-0; udk: 821.14'06-32; id: 60252; signatura: 877.4-3 TEOTO dje; knjiga:

TSITAS, Makes
BOG MI JE SVJEDOK



Dirljiv i urnebesno portret grčkog društva koji vjerno prikazuje njegove brojne boljke i proturječja. Hrisovalántis, simpatičan heroj obdaren smislom za humor i apsurd, nedavno je ostao bez posla i bori se s propadajućim zdravljem. Utjehu pronalazi u obitelji, sestrama i ocu, s kojima živi otkad zna za sebe, dakle preko pedeset godina. Hrisovalántis, prototip europskog luzera 21. stoljeća, sanjari o novom zaposlenju i suosjećajnom šefu, konačnoj otplati kredita, a nadasve o poštenoj ženi.

Bog mi je svjedok / s grčkoga prevela Irena Gavranović Lukšić. - Zagreb: Naklada OceanMore, 2016. - 203 str. ; 21 cm - 978-953-332-043-4; udk: 821.14'06-31; id: 60641; signatura: 877.4-3 TSITA bog; knjiga:

884 - Poljska književnost

DOBRACZYNSKI, Jan
SNAGA LJUBAVI: ROMAN O SV. JOSIPU

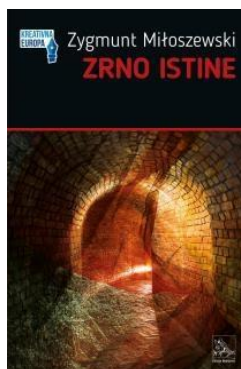


Josip je posve običan mladić pun životne radosti, snage i snova o sreći. Odlazi u Nazaret u potrazi za djevojkom kojoj će pokloniti svoje srce. Ondje upoznaje dražesnu, vedru i tajanstvenu djevojku Mariju u koju će se zaljubiti... No iznenada biva suočen s izazovnim Božjim pozivom koji kao da stoji na putu njegovoj ljubavi. Josip prihvaća ulogu koja mu je namijenjena, ali cijeloga života proživljava borbu između svojih naravnih ljudskih čežnja i Božjega poziva. Može li u toj borbi srce ostati cijelo, može li se ljubav preoblikovati i dati mjesta još većoj ljubavi?

Snaga ljubavi: roman o sv. Josipu / [prijevod Josip Kamanjsky]. - Split: Verbum, 2014. - 301 str. ; 21 cm. - 953-235-401-0; udk: 821.162.1-31; id: 60516; signatura: 884-3 DOBRA sna; knjiga:

SV. JOSIP - ROMAN

MIŁOSZEWSKI, Zygmunt
ZRNO ISTINE



Zrno istine drugi je dio iznimno uspješne kriminalističke trilogije Zygmunta Miłoszewskog s osebujnim državnim tužiteljem Teodorom Szackim kao glavnim junakom. Nakon što je uspješno riješio slučaj poduzetnika ubijenog u starom varšavskom samostanu, ali i doživio bračni brodolom, tužitelj seli u slikoviti povijesni provincijski grad Sandomierz sa željom da u novoj sredini iznova slijepi krhotine života koji mu se raspao. Dočekuje ga neprijateljski zid šutnje, ali i ubojstvo omiljene lokalne javne djelatnice koje zbog mjesta zločina i oruđa kojim je počinjeno izaziva golemo zanimanje javnosti.

Zrno istine / preveo s poljskog Mladen Martić. - Zagreb: Edicije Božičević, 2016. - 397 str. ; 21 cm - 978-953-7953-59-1; udk: 821.162.1-31; id: 60709; signatura: 884-3 MIŁOS zrn; knjiga:


885.4 - Slovačka književnost

KOMPANIKOVA, Monika
PETI BROD



Riječ je o priči ispriповijedanoj iz perspektive dvanaestogodišnje djevojčice Jarke, koja živi s mladom i nezrelom samohranom majkom Lucijom te emocionalno hladnom bakom

Irenom, u okruženju u kojem nema „nikakve duboke naklonosti, suzvučja ni razumijevanja... naznake intimnosti, bliskosti“. Emocionalno zanemarena i prepuštena samoj sebi usred društvenog vakuuma okruženog džunglom postkomunističkih betonskih zdanja u jednoj od četvrti grada Bratislave, Jarka provodi dane sanjareći o mjestu na kojem će se osjećati sigurno: o malenom vrtu s kućicom koje je izgradio njezin djed u predgrađu okruženom zelenilom, svome brodu u mirnoj luci...


Peti brod / sa slovačkoga prevela Maria Vuksanović Kursar. - Zagreb: V.B.Z., 2016. - 193 str. ; 21 cm. - 978-953-304-796-6; udk: 821.162.3-31; id: 60263; signatura: 885.4-3 KOMPA pet; knjiga: 

886.1/.2(497.6) - Bosansko-hercegovačka književnost

IVANKOVIĆ, Željko
RAT I SJEĆANJE: ROMAN





U romanu 'Rat i sjećanje' u teškoj se ratnoj svakodnevnici snažno prepliću horizontala (sinkronija) svakodnevnog življenja i vertikala (dijakronija) sjećanja. Na sjecištu tih silnica, ustvari u emocionalnom svijetu glavnog junaka, narasta jedna posve neobična i nadasve dramatična priča. Autora u romanu primarno zanima život u opkoljenom Sarajevu i nedalekom Varešu, autorovu rodnom mjestu, u BiH uopće, do onog trena dok sve ne izgubi auru „domoljubnog (i svakog drugog) zanosa“ i ne postane bjelodana ogoljena stvarnost u kojoj i o kojoj više nitko nema iluzija. Roman je snažno utemeljen u stvarnosne fakte krvavog rata, te u mitsko-iracionalnu i nostalglično-emocionalnu dimenziju sjećanja iz kojih narasta i velika obiteljska saga, u kojoj se nerijetko gubi razlika između fikcije i faksije.

Rat i sjećanje: roman - Rijeka: Ex libris ; Sarajevo: Synopsis, 2016. - 485 str. ; 22 cm. - 978-953-6932-67-2; udk: 821.163(497.6)-31; id: 60657; signatura: 886.1/.2(497.15)-3 IVANK rat; knjiga: 


MLAKIĆ, Josip
MAJSTOROVIĆ I MARGARITA





Roman Majstorović i Margarita prepun je referenci na kultnu sereiju Twin Peaks te filmove Jima Jarmuscha i Akija Kaurismakija, a u njemu se precizno zrcale društvo i njegove tajne nakon dvadeset godina tranzicije. Josip Mlakić napisao je najneobičniji krimić posljednjih godina, roman predodređen da bude kulturni.


Majstorović i Margarita - Zaprešić: Fraktura, 2016. - 245 str. ; 21 cm. - 978-953-266-791-2; udk: 821.163.4(497.6)-31; id: 60498; signatura: 886.1/.2(497.15)-3 MLAKI maj; knjiga:  
KRIMIC

886.1 - Srpska književnost

JOVANOVIĆ, Jovan-Zmaj
ĐULIĆI; ĐULIĆI UVEOCI; PESME
Đulići; Đulići uveoci; Pesme - Beograd: Kultura, 1963. -; udk: 886.1-1; id: 24942; signatura: 886.1-1 JOVAN đul; knjiga: 
ZMAJ-JOVANOVIĆ-JOVAN (1833.-1904.)

NUŠIĆ, Branislav
NARODNI POSLANIK: KOMEDIJA U TRI
ČINA
Narodni poslanik: komedija u tri čina - 4. izd. - Zagreb: Školska knjiga, 1969. -; udk: 886.1-2; id: 25191; signatura: 886.1-2 NUŠIĆ nar; knjiga: 

DANOJLIĆ, Milovan
DRAGI MOJ PETROVIĆU
Dragi moj Petroviću - Zagreb: Znanje, 1986. - 237 str. ; 20 cm - 86-313-0047-0; udk: 886.1-3; id: 24819; signatura: 886.1-3 DANOJ dra; knjiga:  
EPISTOLARNI ROMAN; SUVREMENO
JUGOSLAVENSKO DRUŠTVO

HRISTIĆ, Jovan
PROFESOR MATEMATIKE I DRUGI ESEJI
Profesor matematike i drugi eseji - Zagreb: Znanje, 1988. - 89 str. ; 20 cm - 86-313-0154-X; udk: 886.1-4; id: 1929; signatura: 886.1-4 HRIST pro; knjiga:  

886.2 - Hrvatska književnost

DOLENEC DRAVSKI, Miroslav SVATKO IMA SVOJU ZVIJEZDU

Svatko ima svoju zvijezdu - Zagreb: Samostalno izdanje, 1976. - ; udk: 886.2-1; id: 20776; signatura: 886.2-1 DOLEN sva; knjiga:

JELIČIĆ, Živko KOLIBA U INJU

Koliba u inju - Zagreb: August Cesarec, 1977. - ; udk: 886.2-1; id: 21191; signatura: 886.2-1 JELIČ kol; knjiga:

MARTINOVIĆ, Danijela ŠALABAHTER ŽIVOTA



Dragi čitatelju, hvala ti što držiš ovaj mali uvez ljubavi među svojim dlanovima. Krstila sam ga imenom Šalabahter Života zato što nije nikakav klasičan književni žanr (ne daj bože da si tako laskam). Dok je nastajao, nije bilo reda ni pravila u naviranju slika, priča, misli, emocija... Nezaustavljivo je curilo iz mene kao sok iz zrele naranče... (autorica)

Šalabahter života - Zagreb: EPH, 2016. - 183 str. ; 17 cm - 978-953-338-168-8; udk: 821.163.42-1; id: 60503; signatura: 886.2-1 MARTI šal; knjiga:

ZBIRKA POEZIJE

PERIŠ, Želimir X



Zbirka se sastoji od tri ciklusa: Pjesme za izvikivanja, Pjesme za šaputanja i Pjesme za mrmljanja. Stihovi Ž. Periša sazđani su od pamfleta, parola, jezika svakodnevice, impregnirani egzaktnim podacima, humorom i ironijom. Pjesnik progovara o svijetu spektakla, neoliberalnom kaosu i neokapitalističkom

pritisku na ljudsku egzistenciju, privatizaciji i opustošenim tvorničkim pogonima, identitetskim izborima...

X - 1. izd. - Zagreb: Algoritam, 2016. - 91 str. ; 19 cm. - 9789533168906; udk: 821.163.42-1; id: 60642; signatura: 886.2-1 PERIŠ x; knjiga:

PJESME O ZAGREBU: 1743. 1964. ; ODABRAO PAVAO CINDRIĆ

Pjesme o Zagrebu: 1743. 1964. ; odabrao Pavao Cindrić. - Zagreb: Epoha, 1965. - ; udk: 886.2-1; id: 22605; signatura: 886.2-1 PJESM; knjiga:

HAUSLER-KARLO (1887.-1941.)

PRPIĆ, Jure

POSLEDNJI SVIBANJ: PJESME

Posljednji svibanj: pjesme - Zagreb: Školske novine, 1990. - 110 str. : ilustr. ; 21 cm; udk: 886.2-1; id: 1114; signatura: 886.2-1 PRPIĆ pos; knjiga:

HRVATSKA; ISELJENIČKA POEZIJA

ŠERBEDŽIJA, Rade

STRANAC: IZABRANE PJESME



Pisana između ekstraliterarnih toposa Zagreba, Beograda, Ljubljane, Londona, Moskve, Provanse... i literarnih i artistskih persona Vladimira Majakovskog, Arsena Dedića, Danila Kiša, Žike Pavlovića, Edvarda Muncha... ali i njegove nuklearne obitelji, Šerbedžijina knjiga je knjiga o ratu, žrtvi, o novim počecima kojima nisu prethodila iskustvena ni egzistencijalna dovršenja. Duboko je humani testament činjenici koju gospodarima rata nije bilo u interesu priznati, niti su bili intelektualno i emotivno kapacitirani da je prepoznaju. A ta je da je svaka nevinna žrtva na bilo čijoj strani jedna žrtva više.

Stranac: izabrane pjesme - Zagreb: V.B.Z., 2016. - 163 str. ; 21 cm. - 978-953-304-792-8; udk: 821.163.42-1; id: 60261; signatura: 886.2-1 ŠERBE str; knjiga:

TELEĆAN, Dinko

VRTOVI; CRVENA MIJENA

Vrtovi; Crvena mijena - Zagreb: AGM, 2003. - 72 str. ; 20 cm - 953-174-180-8; udk: 821.163.42-1; id: 24227; signatura: 886.2-1 TELEĆ vrt; knjiga:

ZAJEC, Tomislav
KATOLIČKA KRIVNJA



Katolička krivnja je duboko intimno poetsko svjedočanstvo, ali, istovremeno, uz nenametljiv, 'čist' stil ujednačenoga rukopisa, najbolja preporuka za buduće čitatelje upravo je ova univerzalnost iskustva, u životu u koji smo bačeni, a tek nam je otkriveni da solidarnost je svojim tvrdim slovima / upisana u same temelje ovoga svijeta.

Katolička krivnja - Zagreb: V.B.Z., 2016. - str. 79 ; 21 cm. - 978-953-304-770-6; udk: 821.163.42-1; id: 60262; signatura: 886.2-1 ZAJEC kat; knjiga:

ZUBOVIĆ, Sonja
NEUKRADIVO NEBO

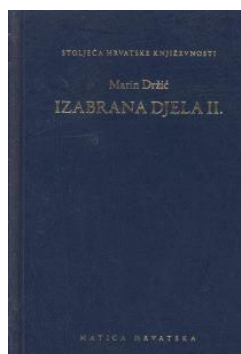


Autorica uvjerljivo opaža čovjeka i okoliš, a zbirka baš kao forum baštini sva ona bitišta koja nas tijekom života uokolo okružuju i proživljajno dodiruju. Stihovi oznanjuju obilje toga novoga kao autoričine izvide i spoznaje u znalački sročnim stihovima - istaknimo s primjetnom književnom darovitošću napisane su sve pjesme u zbirci. Pjesme su laboratorij jezika, svaka zbirka stihova kap je vrjednate u slapu oplemenjivanja ljepote našeg materinjeg jezika.

Neukradivo nebo - Zagreb: Tekston, 2012. - 104 str ; 19 cm. - 978-953-56791-1-0; udk: 821.163.42-1; id: 60400; signatura: 886.2-1 ZUBOV neu; knjiga:

POEZIJA

DRŽIĆ, Marin
IZABRANA DJELA II

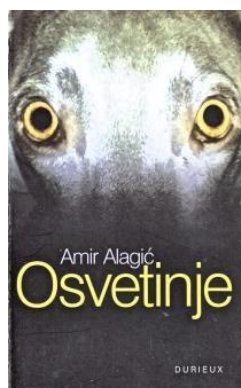


Izabrana djela II. / priredio Slobodan Prosperov Novak ; [tumač imena i - Zagreb: Matica hrvatska, 2015. - 350 str. : ilustr. ; 20 cm. - 978-953-150-334-1; udk: 821.163.42-2; id: 60322; signatura: 886.2-2 DRŽIĆ iza; knjiga:

TOMIĆ, Josip Eugen
DRAME; PJESME; ČLANCI; ZAPISI

Drame; Pjesme; Članci; Zapisi - Zagreb: Zora, 1966. - 344 str. ; 19 cm; udk: 886.2-2; id: 23063; signatura: 886.2-2 TOMIĆ dra; knjiga:

ALAGIĆ, Amir
OSVETINJE: ROMAN



„Osvetinje“ su Amiru Alagiću prvi roman, što se ne bi reklo po težini teme, staloženosti izlaganja i umijeću pisanja. Spletovi Alagićevih rečenica podižu vještinu pripovijedanja na iznimnu razinu, približavajući čitatelje likovima toliko da svaki od njih prerasta roman – jer za autora ne postoji ništa toliko sitno da u tome ne bi mogao otkriti beskonačno. Nažalost, ljudi iz tog primorskog gradića u svojoj su unutarnjoj neizmjernosti posvećeni jedino osveti, oni su poput kuća koje dugo propadaju i naglo se uruše, poput zemlje koja se oko njih urušila u rat. Svjesni da srljaju u užasnu vječnost, odlučili su sve paklene muke isprobati za života. (Boris Beck)

Osvetinje: roman - Zagreb: Durieux, 2016. - 271 str. ; 20 cm. - 978-953-188-434-1; udk: 821.163.42-32; id: 60643; signatura: 886.2-3 ALAGI osv; knjiga:

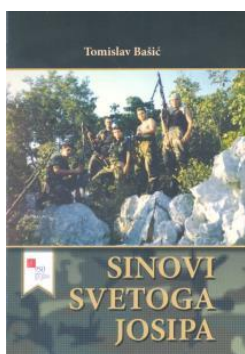
ALUJEVIĆ, Tonka
NADREALIN



Knjiga priča, svojevrsni rječnik uobičajenih dalmatinskih izraza, uzrečica poput - biti lud ka kupus, vrug odnija prišu, činit fintu, đava te odnija, koja pegula... Poznata splitska spisateljica i novinarka otvoreno i humoristično objašnjava podrijetlo pojedine uzrečice, koristeći živopisne primjere iz mediteranske svakodnevice, kompleksne međuljudske odnose.

Nadrealin - Split: Naklada Bošković, 2015. - 289 str. : ilustr. ; 21 cm. - 978-953-263-296-5; udk: 821.163.42-32; id: 60235; signatura: 886.2-3 ALUJE nad; knjiga:

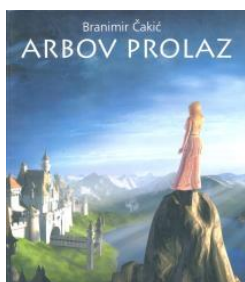
BAŠIĆ, Tomislav, pisac
SINOVI SVETOGA JOSIPA



Sinovi svetoga Josipa - Split: Naklada Bošković ; Zagreb: Hrvatski memorijalno-dokumentacijski 279 str. : ilustr.; 21 cm. - 978-953-263-343-6; udk: 821.163.42-31; id: 60251; signatura: 886.2-3 BAŠIĆ sin; knjiga:

ROMAN-DOMOVINSKI RAT

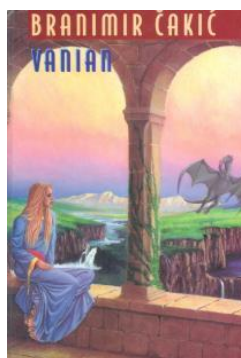
ČAKIĆ, Branimir
ARBOV PROLAZ: KNJIGA I, II, III



Arbov prolaz: knjiga I, II, III - Zagreb: Kašmir promet, 2004. - 479 str. : ilustr. ; 21x23 cm. - 953-6613-59-X; udk: 821.163.42-31; id: 27011; signatura: 886.2-3 ČAKIĆ arb; knjiga:

FANTASTIKA

ČAKIĆ, Branimir
VANIAN



Vanian - Zagreb: Mozaik knjiga, 2002. - 239 str. : ilustr. ; 24 cm - 953-196-956-6; udk: 886.2-3; id: 13343; signatura: 886.2-3 ČAKIĆ van; knjiga:

FANTASTIKA

CAR EMIN, Viktor
NOVE BORBE: ROMAN IZ ISTARSKOG
ŽIVOTA POČETKOM DVADESTOG STOLJEĆA
Nove borbe: roman iz istarskog života početkom dvadestog stoljeća - Nono, definitivno izdanje. - Zagreb: Nakladni zavod Hrvatske, 1949. - ; udk: 886.2-3; id: 20662; signatura: 886.2-3 CAREM nov; knjiga:

HRVATSKI ROMAN

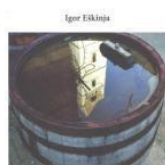
ĐUDERIJA, Slobodanka Boba
ZOVEM U VEZI POSLA



Prošlost i sadašnjost, stvarnost i sjećanja, ustaše i partizani, lijevo i desno, podobni i nepodobni, kako preživjeti u svijetu u kojem se nalazimo, u kojeg se ne uklapamo, koji nas potapa čim podignemo glavu iznad površine? Ova knjiga je koloplet vedrine i gorčine, iskustva pisca, tj. spisateljice, ali i majke, „vesele raspuštenice“, kćeri i sestre, nezaposlene smušenjakinje koja pokušava u svemu pronaći dobro, dok je zlo ne tresne posred lica...

Zovem u vezi posla - Rijeka: Adamić, 2016. - 260 str. ; 21 cm. - 978-953-219-508-8; udk: 821.163.42-32; id: 60507; signatura: 886.2-3 ĐUDER zov; knjiga:

EŠKINJA, Igor
PRIČE IZ MALE ULICE




Priče iz male ulice

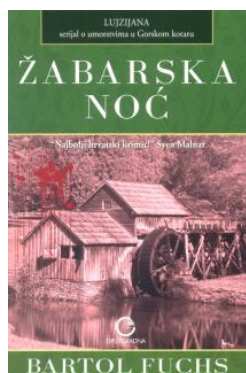


U knjizi pripovjedaka „Priče iz male ulice“ Igor Eškinja nas upoznaje s mnogim ljudima iz svog zavičaja, pripovijeda o njima maštovito i opisuju njihove živote, njihove karaktere, radosti i brige; sva ljepota tih tekstova sadržana je u autorovu osebnom stilu kojem je još pridodao, pridružio, i jezik iz svoga kraja (Sv. Filip i Jakov).

Priče iz male ulice - Zagreb: Naklada Ceres, 2016. - 253 str. ; 23 cm. - 978-953-267-071-4; udk: 821.163.42-32; id: 60613; signatura:


886.2-3 EŠKIN pri; knjiga: 

FUCHS, Bartol
ŽABARSKA NOĆ



Lujzijana je serijal o umorstvima u Gorskom kotaru, koji se oslanja na tradiciju klasičnoga britanskog whodunit krimića. Glavni lik je policijski inspektor Bruno Cuculić koji živi u slikovitom mjestu Jelenji Lug s ljepuškastom suprugom Lidijom i svojeglavim sinom Filipom. Njegovo je glavno oružje intelekt. Premda nije tip detektiva iz naslonjača (tzv. armchair detektiv), ono što ga vodi prema rješavanju zagonetki jest logičko zaključivanje. Osim vješto vođenih priča, sjajnih zapleta i fenomenalnih likova, romani u serijalu Lujzijana protkani su profinjenom ironijom i humorom.

Žabarska noć - Zagreb: Opus Gradna, 2016 171 str. ; 20 cm - 978-953-8124-00-6; udk: 821.163.42-31; id: 60345; signatura: 886.2-3



FUCHS žab; knjiga: 

GAVRAN, Miro
NEKOLIKO PTICA I JEDNO NEBO: ROMAN



Jedan vlak polazi s mostarskoga kolodvora daleke 1917. godine, drugi vlak polazi iz Nove Gradiške 1987.godine – sudbine junaka koji su u njima na neobičan su način povezane. Pratimo dvostruku ljubavnu priču i dramatične događaje u Hercegovini tijekom Prvoga svjetskog rata, kada je fra Didak Buntić pokrenuo akciju spašavanja gladne djece. Usporedno s time, upoznajemo mladića koji tijekom osamdesetih i devedesetih godina prošloga stoljeća počinje gubiti tlo pod nogama kada mu se snovi i stvarnost isprepletu.


Nekoliko ptica i jedno nebo: roman - Zagreb: Mozaik knjiga, 2016. - 200 str. ; 20 cm. - 978-953-14-2052-5; udk: 821.163.42-31; id:

60618; signatura: 886.2-3 GAVRA nek; knjiga:  

GJALSKI, Ksaver Šandor
OSVIT ; RADMILOVIĆ ; ZA MATERINSKU RIJEČ



Osvit ; Radmilović ; Za materinsku riječ / priredio Tihomir Tonković ; [rječnik Ivan Lončar]. - Zagreb: Naklada Karijatide, 2016. - 706 str. ; 24 cm. - 978-953-8123-00-9; udk: 821.163.42-3; id: 60391;

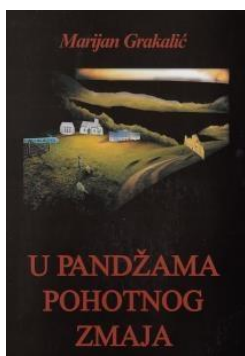
signatura: 886.2-3 GJALS osv; knjiga: 

GJALSKI, Ksaver Šandor
U NOĆI ; JANKO BORISLAVIĆ ; ĐURĐICA
AGIĆEVA ; NA ROĐENOJ GRUDI



U noći ; Janko Borislavić ; Đurđica Agićeva ; Na rođenoj grudi /
priredio Tihomir Tonković ; [rječnik Ivan Lončar]. - Zagreb: Naklada
Karijatide, 2016). - 591 str. ; 24 cm. - 978-953-58103-9-1; udk:
821.163.42-3; id: 60390; signatura: 886.2-3 GJALS uno; knjiga:

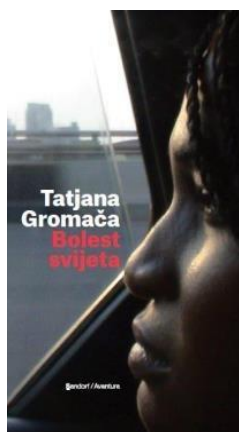
GRAKALIĆ, Marijan
U PANDŽAMA POHOTNOG ZMAJA:
PETPARAČKI ROMAN IZ ZAGREBAČKOG FIN
DE SIECLEA



Pred vama je autentično purgersko štivo,
majstorski erotski roman u kojemu naši domaći
dečki, bivši ragbijaši, postaju akterima bluda,
ali i prijateljstva, ljubavi i onog duha koji
Zagreb čini prepoznatljivim i svojim. Grof Žarko
Baša

U pandžama pohotnog zmaja: petparački roman iz zagrebačkog fin
de sieclea - Rijeka: Venerus, 2011. - 317 str. ; 21 cm. - 953-7819-11-
8; udk: 821.163.42-31; id: 60247; signatura: 886.2-3 GRAKA upa;
knjiga:

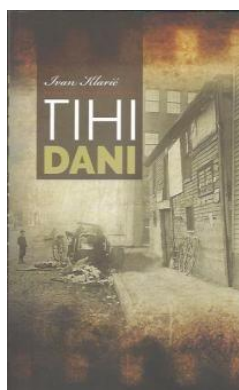
GROMAČA, Tatjana
BOLEST SVIJETA



U svom depresivno optimističkom terapeutskom
solilokviju, okrutno sentimentalnim
zabilješkama jedne mlade starice koja ispisuje
svoj introspektivni, nonkonformistički blues,
Tatjana Gromača beskompromisno i
nedvosmisleno progovara o svemu onome što
joj – tankočutnoj, krhkoj i ranjivoj – zadaje bol,
ne libeći se pritom ogoliti se pred čitateljem, ne
bi li ga navela da se i sam zagleda u vlastitu
dušu i da ne žmiri pred patologijom, kako
osobnom tako i onom društva i vremena u
kojem živi. Pitanja koja postavlja – koliko
intimna i vezana uz ove prostore, toliko vječna i
univerzalna – precizna su i ne dopuštaju jeftine
odgovore, ne dopuštaju laž. Stoga ova proza
zahtijeva hrabrog čitatelja jer u njoj bolest
svijeta autorica precizno dijagnosticira. Ime joj
je – čovjek.


Bolest svijeta - Zagreb: Sandorf, 2016. - 159 str. ; 21 cm. - 978-953-
7715-94-6; udk: 821.163.42-31; id: 60396; signatura: 886.2-3
GROMA bol; knjiga:

KLARIĆ, Ivan
TIHI DANI




“Možda smo već proživjeli ovaj trenutak, samo
što se toga ne sjećamo...” Danijel to izgovara
tiho. Na trenutak mu se čini da u polumraku
čuje odjek svoje misli. Iza toga ga hvata
drhtavica. Gleda prema ocu. On se ukazuje iza
novina, mršti se, skida naočale, obrušuje na
njega svoj pogled. Knjiga Tihi dani još je jedan
roman Ivana Klarića, književnika koji se od

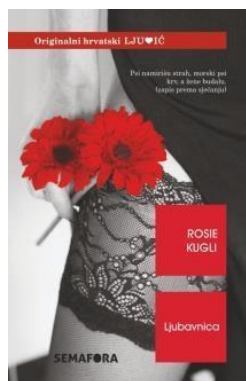
ranih dana intenzivno bavi literaturom i glazbom.

Tih dani - Split: Naklada Bošković, 2015. - 209 str. ; 21 cm. - 978-953-263-298-9; udk: 821.163.42-3; id: 60238; signatura: 886.2-3 KLARI tih; knjiga: 


KRLEŽA, Miroslav DJEČAK PRATI ZMAJA: (ODABRANE STRANE ZA OSNOVNU ŠKOLU)

Dječak prati zmaja: (odabrane strane za osnovnu školu) / izbor, objašnjenja i komentari Neda Bendelja ; met - Sarajevo: Svjetlost, 1976. -; udk: 886.2-3; id: 21792; signatura: 886.2-3 KRLEŽ dje; knjiga: 

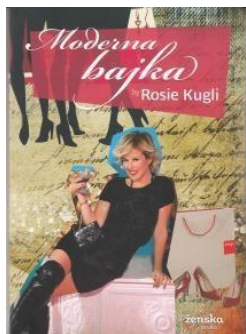
KUGLI, Rosie LJUBAVNICA



Klasični ljubić „Ljubavnica“ govori o „drugoj“ ženi koja ulazi u avanturu čije će posljedice osjećati cijeli život. Klasično zanošenje i ufanje u obećanja kako će „on ostaviti zakonitu“ i započeti novi život s njom, dovodi je u najžešće oscilacije osjećaja; od nevjerojatnog zanosa zaljubljenosti i izluđenosti do krajnjeg razočaranja.


Ljubavnica - Zagreb: Naklada Semafora, 2015. - 101 str. ; 20 cm. - 953-7341-66-4; udk: 821.163.42-31; id: 60243; signatura: 886.2-3 KUGLI lju; knjiga: 

KUGLI, Rosie MODERNA BAJKA: ANTILJUBIĆ

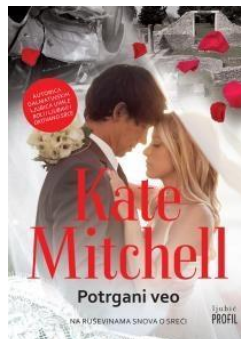


„Rosie nas vraća u u sretnije godine; one u kojima su se časopisi i tjednici kupovali samo zbog toga da bi se pročitala željno očekivana priča. Njezin antiljubić Moderna bajka svakako može, sa sigurnošću to govorim, postati predmetom genoloških analiza (na sličan način


kao i Ugrešićkina Štefica Cvek u raljama života) na temu žanrovske suvremene proze.” Julijana Matanović

Moderna bajka: antiljubić - Zagreb: Ženska posla, 2016. - 82 str. : ilustr. ; 20 cm - 978-953-59062-0-9; udk: 821.163.42-31; id: 60245; signatura: 886.2-3 KUGLI mod; knjiga: 

MITCHELL, Kate POTRGANI VEO




Nakon nesreća koje mijenjaju ljudske živote, gdje naći snagu za dalje? Kod koga potražiti podršku kad pokleknemo? Prometni udes koji je razorio snove o sreći dvoje mladih, povezala je dvije davno razorene obitelji.

Potrgani veo - Zagreb: Profil, 2016. - 229 str. ; 21 cm - 978-953-313-521-2; udk: 821.163.42-31; id: 60445; signatura: 886.2-3 MITCH pot; knjiga: 

MOROVIĆ, Miro DJECA SLIJEPOGA KOVAČA




Devet međusobno potpuno nepovezanih stanovnika Shallow Lake Cityja neobjašnjivo je nestalo u kratko vrijeme. Uzroci se ne naziru, svjedoci ne postoje, a policija nema ama baš nikakav trag... Sve do jednog kišnog utorka ujutro.

Djeca slijepoga kovača - Split: Naklada Bošković, 2016. - 491 str. ; 24 cm. - 978-953-263-348-1; udk: 821.163.42-31; id: 60228; signatura: 886.2-3 MOROV dje; knjiga: 

PALADA, Marko ZLONJIVA: ROMAN

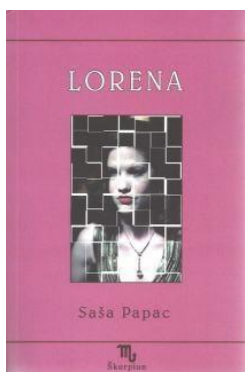
Zlonjiva je povijesni i autobiografski roman u kojem autor živo i realistično prikazuje socijalnu situaciju u prvoj polovini 20. stoljeća, koja kao posljedica spleta nesretnih okolnosti začelih

krajem 19. stoljeća, rezultira egzodusom od kojeg se Dalmacija ni do danas nije oporavila.


Zlonjiva: roman / priredio Josip Palada. - Trogir ; Đakovo: Matica hrvatska, Ogranak: Đakovački kulturni krug, 20 597 str. ; 21 cm. - 978-953-7041-07-7; udk: 821.163.42-31; id: 60464; signatura: 886.2-3 PALAD zlo; knjiga: 

AUTOBIOGRAFSKA PROZA; POVIJESNA PROZA

PAPAC, Saša
LORENA



“Mislio da se u mom životu ne će pojaviti ljubav, barem ne onakva kakvu sam uvijek priželjkivao. Nisam vjerovao u slučajne susrete kao ni ljubav na prvi pogled, sve dok nisam sreo NJU - tajanstvenu ženu koja će postati mojom opsesijom... Od tada je za mene postojala samo ONA - LORENA.”

Lorena - Zagreb: Škorpion, 2012. - 194 str. ; 21 cm - 978-953-289-069-3; udk: 821.163.42-31; id: 60318; signatura: 886.2-3 PAPAC lor; knjiga: 


LJUBAVNA PROZA

RUČEVIĆ, Maja
JE SUIS JEDNORUKI



Prvi roman Zagrepčanke s bogatom relacijom spram Sarajeva, Maje Ručević Je suis Jednoruki, govori o životu umjetnika, profesionalca sa strašću amatera (drugačije je naravno nemoguće), sarajevskog klavijaturiste na magisteriju u Budimpešti koji, uslijed ishemijskog moždanog udara, ostaje paralizirane desne ruke i budućnosti. Kako zacijeliti tu ranu, uništeni identitet, u sarajevskom svijetu koji se također bori da uspostavi razoreni identitet? Je suis Jednoruki je priča o ljubavi, o podijeljenosti i spajanju, o iscjeljivanju, o ranama i ožiljcima, o novom


početku na osobnoj, interpersonalnoj i socijalnoj razini. O potrazi za prošlim i za nestalim osobama: "NESTALA OSOBA je ona osoba koju je ubio pokušaj čovjeka. Nestala osoba je ostavljena osoba. Ostavljena na razne načine. Šarolika je ponuda. Jednom davno ostavljena, vječno strepi. Strepnja je prokletstvo osobe koja se nikada neće opustiti.”

Je suis Jednoruki - Zagreb: Algoritam, 2016. - 224 str. ; 19 cm. - 978-953-316-897-5; udk: 821.163.42-31; id: 60582; signatura: 886.2-3 RUČEV jes; knjiga: 

RUDAN, Vedrana
MUŠKARAC U GRU



Tema novog romana je život četrdesetšestogodišnje Ksenija koju mladi ljubavnik zavodi u novogodišnjoj noći. Dok su intimni, junakinja u mislima razgovara sa svojim bivšim suprugom.



Muškarac u grlu - Zagreb: OceanMore, 2016. - 150 str. ; 21 cm - 978-953-332-042-7; udk: 821.163.42-31; id: 60501; signatura: 886.2-3 RUDAN muš; knjiga: 

ŠANTEK, Bruno
DOSTA!: MISIJA TAJANSTVENOG
SUPUTNIKA – AKCIJSKI TRILER NA
HRVATSKI NAČIN



U kasne noćne sate, Saša pomogne pijanoj djevojci rizičnog ponašanja i spusti je s vlaka na željezničkoj stanici u Dugom Selu. U kasno doba noći nema kamo s promrzlom djevojkom, te je povede kući, nahrani i smjesti na spavanje. Djevojka je maloljetna, u bijegu od kuće, a možda i trudna. Pomoći ili odustati? Saša procjenjuje da treba pružiti ruku podrške djevojci koja ni ne zna što je prijateljstvo. Od toga dana, žrtve nasilja koje je dotad sam


promatrao na svojim putovanjima vlakom između Zagreba i Dugog Sela, postaju Sašine štićenice. Saša odlučuje nešto promijeniti i umiješati se u njihove živote.

Dosta!: misija tajanstvenog suputnika – akcijski triler na hrvatski način - Zagreb: Profil knjiga, 2016. - 227 str. ; 21 cm - 978-953-313-507-6; udk: 821.163.42-31; id: 59962; signatura: 886.2-3 ŠANTE dos; knjiga:  

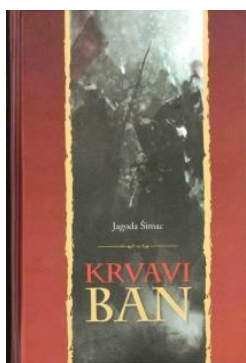
SAVIČEVIĆ Ivančević, Olja PJEVAČ U NOĆI: (ROMANSA)



Pjevač u noći je romansa s elementima sapunice, on the road i epistolarno-detektivskog romana, u kojoj se ljubav u doba kapitalizma i zaborava propituje, dekonstruira, a možda i ponovo izmišlja kroz imaginarni dijalog i citatne naklone slavnim i manje slavim pretečama (pjesnicima, piscima velikih ljubavnih romana, performerima, uličnim umjetnicima, filozofima).


Pjevač u noći: (romansa) - Zagreb: Sandorf, 2016. - 146 str. ; 21 cm. - 978-953-7715-95-3; udk: 821.163.42-31; id: 60398; signatura: 886.2-3 SAVIČ pje; knjiga: 

ŠIMAC, Jagoda KRVAVI BAN



Četvrti roman Jagode Šimac priča je o vampiru kojega je crna magija neopreznih čarobnjaka dovela na ovaj svijet. Nakon tisuću godina širenja straha i pijenja krvi običnih smrtnika, bježi pred vrhuncem njihova bijesa preko Karpata. Usput, igrom slučaja, postaje zaštitnik i predvodnik malobrojnog slavenskog plemena koje dovodi na današnje prostore. Tako po svome ocu zaštitniku, vampiru Aryanu Urpiru Harawatu, slabo slavensko pleme dobija ime:

Hrvati.

Krvavi ban - Split: Naklada Bošković, 2014. - 323 str. ; 24 cm. - 953-263-285-9; udk: 821.163.42-31; id: 60234; signatura: 886.2-3 ŠIMAC krv; knjiga: 


FATASTIKA

ŠKRGATIĆ, Lahorka GDJE JE MARKO



Knjiga "Gdje je Marko" govori o Dani koja boluje od Alzheimerove bolesti. Njezin suprug Marko, liječnik, svjestan je njezine bolesti, ali to prikriva pred drugima. Kad on nenadano umre, Dana je potpuno izgubljena i njezin mozak ne želi prihvatiti činjenicu da Marka više nema. Ovaj roman s temom iz stvarnog života, pisan gotovo u obliku dnevnika, ispričan je iz Danine perspektive, u prvom licu, što omogućuje čitatelju da bolje razumije kako funkcionira mozak takvog pacijenta.

Gdje je Marko - Zagreb: Webstilus klub, 2015. - 75 str. ; 21 cm - 978-953-785-326-6; udk: 821.163.42-3; id: 60237; signatura: 886.2-3

ŠKRGGA gdj; knjiga: 



ALZHEIMEROVA BOLEST; PSIHOLOŠKA PROZA;
ROMAN-ALZHEIMEROVA BOLEST

ŠOJAT-Kučič, Ivana EMET I DRUGE PRIČE

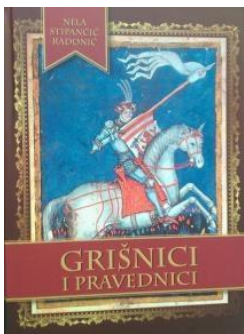


Emet na hebrejskom znači "život" i tom je riječju oživljen Golem. Ispisana na njegovo čelo, ona ga oživljuje, a brisanjem samo jednoga slova, "E", nastaje Met – "smrt". Upravo u svijetu onostranoga, između horora i fantastičnoga, prebivaju junaci Emeta i drugih priča. Trajno ih obilježava zločin koji dokle god ostaje nerazriješen i nekažnjen, presudno utječe na sve oko sebe te se vraća poput zloduha i opsjeda ljude i stvari. Ivana Šojat u


Emetu propituje tanku granicu na kojoj se miješaju pogansko i kršćansko, znanstveno i onostrano, crtu između života i smrti, dobra i zla, na kojoj se susreću anđeli i duhovi. Prožete atmosferom najboljih horora, ove priče zadiru do srži stvarnoga ja svakoga pojedinca.

Emet i druge priče - Zaprešić: Fraktura, 2016. - 193 str. ; 21 cm. - 978-953-266-790-5; udk: 821.163.42-32; id: 60380; signatura: 886.2-3 ŠOJAT eme; knjiga:  



STIPANČIĆ Radonić, Nela
GRIŠNICI I PRAVEDNICI: (I NJIHOVI SAVJETNICI)



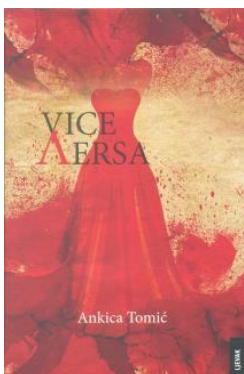
Autorica pokušava oživjeti srednjovjekovnu Bosnu na nov način, u potrazi za njezinim pravim duhom iz tog doba i kompleksnog identiteta. U romanu se otkrivaju skrivene dvorske spletke, intrige, borbe, pa i ubojstva.

Grišnici i pravednici: (i njihovi savjetnici) - Split: Naklada Bošković, 2016. - 427 str. ; 24 cm. - 978-953-263-338-2; udk: 821.163.42-31; id: 60231; signatura: 886.2-3 STIPA gri; knjiga: 

TOMIĆ, Josip Eugen
KAPITANOVA KĆI; UDOVICA


Kapitanova kći; Udovica - Zagreb: Zora, 1966. -; udk: 886.2-3; id: 23064; signatura: 886.2-3 TOMIĆ kap; knjiga:  

TOMIĆ, Ankica
VICE VERSA



Ova priča se usredotočuje na život kakav on u svojoj biti jest - grub, kaotičan i nepredvidljiv. Autorica kao da piše odu dalmatinskoj svakodnevnici, postižući mediteransku magiju kroz govor likova i njegovu akustiku. Nije propustila govor Dalmacije upotpuniti načinima kojima će se u detalju razotkriti različiti oblici



muško-ženskih komunikacija. 'Vice versa' može se čitati i kao vodič kroz labirinte bračnih i obiteljskih odnosa, može biti i instrukcija o potisnutim ljubavima koje preživljavaju usprkos svemu, no jedno je sigurno - čitateljevu pažnju zaokupit će tragovi obiteljskog trilera s neizvjesnim krajem.

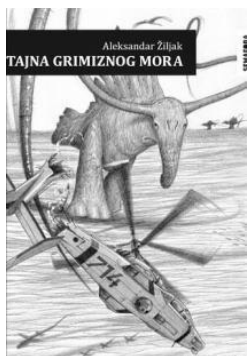
Vice versa - Zagreb: Naklada Ljevak, 2016. - 376 str. ; 22 cm. - 978-953-303-946-3; udk: 821.163.42-31; id: 60293; signatura: 886.2-3 TOMIĆ vic; knjiga: 

VALENT, Milko
RADIKALNA MJESEČINA: PROZE – IZBOR AUTORA



“Radikalna mjesečina” autorski je izbor kraćih proza Milka Valenta koje su nastajale u posljednjih tridesetak godina. Ujedinjuje ih jedinstven autorski glas koji progovara o egzistencijalnim užasima našeg svijeta, dok su provodni motivi ove zbirke ljudski odnosi i seksualnost. Prikazana tjelesnost može biti izrazom želje, ali i automatizma; može biti mladenačka, ali i staračka; predivna, ali i sasvim groteskna — no ona se u svakoj priči sagledava i prikazuje iz potpuno drukčijega kuta, uvijek iz novog rakursa koji otkriva i ono lijepo, ali i ono transgresivno među nama. Autor vješto balansira između visokog i niskog, nježnog i erotskog, lirskog i eksplicitnog, ali se ne libi prikazati i potpune krajnosti, kao u kulturnoj pripovijetki “Nježna palisandrovina”.

Radikalna mjesečina: proze – izbor autora - Zagreb: OceanMore, 2016. - 349 str. ; 21 cm. - 978-953-332-026-7; udk: 821.163.42-32; id: 60502; signatura: 886.2-3 VALEN rad; knjiga:  
EROTSKA PROZA; ZBIRKA PRIČA



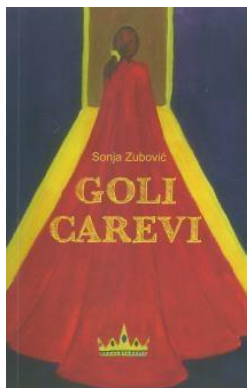
Žiljak je u ovoj knjizi okupio svoje kratke priče i minijature tiskane u časopisu ABC tehnike. Riječ je o 21 kratkoj priči (ne novele i pripovijetke, nego tzv. minijature i kratke novinske priče od po nekoliko kartica teksta), a kako je časopis danas mahom nepoznat široj čitalačkoj publici, za većinu će ovo biti knjiga sasvim novih Žiljkovih ostvarenja u žanrovima fantastike.

Tajna grimiznog mora - Zagreb: Naklada Semafora, 2014. - 168 str. ; 21 cm. - 953-7341-52-7; udk: 821.163.42-311.9; id: 60240;

signatura: 886.2-3 ŽILJA taj; knjiga:

FANTASTIKA

ZUBOVIĆ, Sonja
GOLI CAREVI



Dvadeset i četiri priče Sonje Zubović u ovoj zbirci opisuju dvadeset i četiri životna trenutka, sadržajem i likovima posve različita, a opet jednako gola u spoznaji. Bez obzira na to je li riječ o ljubavničkom odnosu, prijateljskom ili naprosto odnosu među ljudima, u svakoj se priči na kraju ogoljuju dvije najveće životne istine: ljubav i radost.

Goli carevi - Zagreb: Tekston, 2015. - 104 str. ; 19 cm - 978-953-567-915-8; udk: 821.163.42-32; id: 60401; signatura: 886.2-3

ZUBOV gol; knjiga:

886.2-4 - Hrvatski esej

KOVAČIĆ, Ante

FELJTONI I ČLANCI

Feljtoni i članci / priredio Milan Ratković. - Zagreb: JAZU, 1952. - ; udk: 886.2-4; id: 21541; signatura: 886.2-4 KOVAČ felj; knjiga:

KRIŽEVCI; MARKOVIĆ-FRANJO (1845.-1914.); KOVAČIĆ-ANTE (1854.-1889.); KRIŽEVAČKI TOP

LITERARNI KARNEVAL ; PRIREDIO IVAN KRTALIĆ.

Literarni karneval ; priredio Ivan Krtalić. - Zagreb: Mladost, 1983. - 918 str. ; 23 cm; udk: 886.2-4; id: 23661; signatura: 886.2-4 LITER knji 10; knjiga:

BREYER-MIRKO; MARKOVIĆ-FRANJO (1845.-1914.); NEMČIĆ-ANTUN (1813.-1849.); VUKOTINOVIĆ-LJUDEVIT (1813.-1893.); HAUSLER-KARLO (1887.-1941.); GUNDRUM-ORIOVČANIN-FRAN (1856.-1919.); VAVRA-NINA; BOGOVIĆ-MIRKO (1816.-1893.); LISIČAR-MATE (1877.-1939.); HEIMERL-MILAN (1877.-1917.)

MATOŠ, Antun Gustav

FELJTONI, IMPRESIJE, ČLANCI: I I II

Feljtoni, impresije, članci: I i II / uredila Vida Flaker. - Zagreb: JAZU, 1973. - 2 sv. (427; 364 str.) ; 22 cm; udk: 886.2-4; id: 23573; signatura: 886.2-4 MATOŠ felj 1,2; knjiga:

BREYER-MIRKO; GRLOVIĆ-MILAN (1852.-1915.); MARKOVIĆ-FRANJO (1845.-1914.); MATOŠ-ANTUN-GUSTAV (1873.-1914.); HAUSLER-KARLO (1887.-1941.); VAVRA-NINA; LISIČAR-MATE (1877.-1939.)

NEKROLOG HRVATSKOJ MODERNI ; PRIREDIO IVAN KRTALIĆ.

Nekrolog hrvatskoj moderni ; priredio Ivan Krtalić. - Zagreb: Mladost, 1983. - 926 str. ; 23 cm; udk: 886.2-4; id: 23651; signatura: 886.2-4 NEKRO knji 8; knjiga:

BREYER-MIRKO; GRLOVIĆ-MILAN (1852.-1915.); MARKOVIĆ-FRANJO (1845.-1914.); NEMČIĆ-ANTUN (1813.-1849.); DROHOBECKI-JULIJE; BOGOVIĆ-MIRKO (1816.-1893.); MRAZOVIĆ-MATIJA (1824.-1896.); LISIČAR-MATE (1877.-1939.); HEIMERL-MILAN (1877.-1917.)


NOVI FURTIMAŠ U ZAGREBU ; PRIREDIO IVAN KRTALIĆ.

Novi furtimaš u Zagrebu ; priredio Ivan Krtalić. - Zagreb: Mladost, 1983. - 910 str. ; 23 cm; udk: 886.2-4; id: 23657; signatura: 886.2-4 NOVIF knji 9; knjiga:

GRLOVIĆ-MILAN (1852.-1915.); MARKOVIĆ-FRANJO (1845.-1914.); VUKOTINOVIĆ-LJUDEVIT (1813.-1893.); BOGOVIĆ-MIRKO (1816.-1893.); OŽEGOVIĆ-METEL (1814.-1890.); HEIMERL-MILAN (1877.-1917.)





ŠEGEDIN, Petar

ESEJI.

Eseji. - Rijeka: "Otokar Keršovani", 1964. -; udk: 886.2-4; id: 23636; signatura: 886.2-4 ŠEGED ese; knjiga: 

ŠENOA, August

ZAGREBULJE: I DRUGI FELJTONI

Zagrebulje: i drugi feljtoni - Zagreb: Globus, 1983. -; udk: 886.2-4; id: 23670; signatura: 886.2-4 ŠENOA zag; knjiga:    


ŠENOA-AUGUST (1838.-1880.); BOGOVIĆ-MIRKO (1816.-1893.)

886.2 - Hrvatska književnost

MAŽURANIĆ, Ivan

PISMA; GOVORI

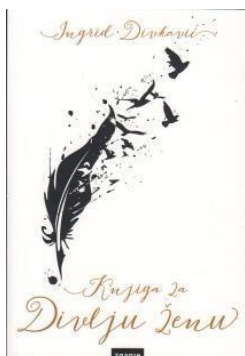
Pisma; Govori / priredio Milorad Živančević. - Zagreb: Sveučilišna naklada Liber, 1979. -; udk: 886.2-6; id: 22691; signatura: 886.2-6

MAŽUR pis; knjiga: 


MAŽURANIĆ-IVAN (1814.-1890.)

DIVKOVIĆ, Ingrid

KNJIGA ZA DIVLJU ŽENU



„Svi smo ispunjeni težnjom za divljinom. Za tu čežnju ne postoji mnogo protuotrova koje bi društvo dopuštalo. Naučeni smo da osjetimo sram zbog takve žudnje. No, sjenka Divlje žene još viri iza nas tijekom dana i noći. Bez obzira na to gdje smo, sjenka što kaska za nama nesumnjivo ima četiri noge.“ Ovim rečenicama započinje knjiga slavne Clarisse Pincole Etes „Žene koje trče s vukovima“, knjiga koja sadrži mitove i arhetipe o divljoj ženi. Davno je ugledala svoje svijetlo dana na našim policama, a ako ju još niste uzeli u ruke sada je za to pravo vrijeme. Knjige smo se prisjetili iz razloga što se Ingrid Divković, inspirarana upravo velikom Clarissom, uhvatila u koštac s divljom ženom u sebi. Svoje viđenje divlje žene najavljuje u knjizi simbolično naslovljenoj „Knjiga za Divlju ženu“. „Knjiga za Divlju ženu“ je knjiga kratkih poetsko/proznih zapisa divlje snage koja progovara kroz jednu ženu.


Knjiga za Divlju ženu - Zagreb: Znanje, 2016. - 150 str. ; 19 cm. - 978-953-343-410-0; udk: 821.163.42-8; id: 60772; signatura: 886.2-8 DIVKO knj; knjiga: 

priredila Bisera Fabio.


NAKON DEADLINEA: PRIČE S TERENA



Projekt zbirke reportaža hrvatskih novinara Nakon deadlinea – priče s terena nastao je u želji da vanjskopolitički novinari iz različitih pisanih i elektroničkih hrvatskih medija svojim pričama s terena pokušaju dočarati važnost i dinamiku novinarskog posla, situacije i izazove u kojima su se pritom nalazili, kontekst kako su nastajale neke reportaže i općenito što to znači raditi reporterski posao, kako se nositi sa stresom i problemima, koji su privilegiji, a koji nedostaci posla. Autori tekstova iskusni su novinari s dugogodišnjim iskustvom koji imaju puno terenskih priča “u nogama” i koji su odabrali reportažu koja ih se u profesionalnoj karijeri najviše dojmila i koju nisu samo prepričali, već su je obogatili osobnim detaljima, anegdotama i nekim naknadnim razmišljanjima ili novim kontekstom.

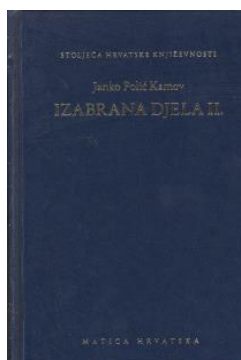
Nakon deadlinea: priče s terena - Zagreb: Profil knjiga, 2016. - 166 str., VIII str. s tablama u bojama ; 23 cm - 978-953-313-528-1; udk: 821.163.42-8; id: 60572; signatura: 886.2-8 NAKON; knjiga: 

POEZIJAPROZA: ALMANAH SAVEZA KNJIŽEVNIKA JUGOSLAVIJE ZA 1957

PoezijaProza: Almanah Saveza književnika Jugoslavije za 1957. - Beograd: Kultura, 1957. -; udk: 886.2-8; id: 23704; signatura: 886.2-8 POEZI; knjiga: 

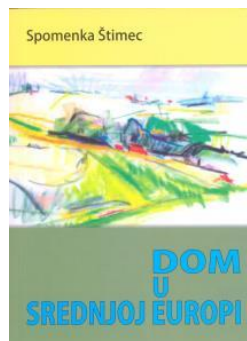
POLIĆ-Kamov, Janko


IZABRANA DJELA II.: [ROMAN, DRAME, ČLANCI I FELJTONI, PISMA





Izabrana djela II.: [Roman, Drame, Članci i feljtoni, Pisma / priredio Darko Gašparović. - Zagreb: Matica hrvatska, 2016. - 572 str. : ilustr.

Štimatec, Spomenka
DOM U SREDNJOJ EUROPI: (ZAPISI,
PRIPOVIJETKE, PUTOPISI)



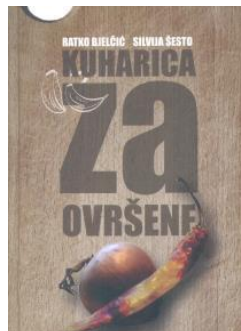
Dom u Srednjoj Europi: (zapisi, pripovijetke, putopisi) - Klanjec: Hrvatskozagorsko književno društvo ; Hrašćina: Esperantsko dr 228 str. ; 21 cm. - 978-953-7609-24-5; udk: 821.163.42-82(081); id: 60664; signatura: 886.2-8 ŠTIME dom; knjiga: 


UJEVIĆ, Tin
POSTUMA III: AUTOBIOGRAFSKI SPISI
(II)NAKNAĐNO NAĐENI PRILOZI : PRILOZI
O TINU UJEVIĆU :
BIBLIOGRAFIJA/LITERATURA
Postuma III: autobiografski spisi (II)Naknadno nađeni prilozi : Prilozi o Tinu Ujeviću : bibliografija/literatura - Zagreb: Znanje, 1967. -; udk: 886.2-8; id: 23780; signatura: 886.2-8 UJEVI pos 3; knjiga: 
UJEVIĆ-TIN (1891.-1955.)


UJEVIĆ, Tin
POSTUMA II: O HRVATSKOJ
KNJIĐEVNOSTI, O SRPSKOJ
KNJIĐEVNOSTI, O STRANIM
KNJIĐEVNOSTIMA, O KNJIĐEVNOSTI I
UMJETNO
Postuma II: o hrvatskoj knjiđevnosti, o srpskoj knjiđevnosti, o stranim knjiđevnostima, o knjiđevnosti i umjetno - Zagreb: Znanje, 1967. -; udk: 886.2-8; id: 23776; signatura: 886.2-8 UJEVI post 2; knjiga: 
FELJTONI; UJEVIĆ-TIN (1891.-1955.)


886.2-9 - Hrvatski memoari, knjiđevni putopisi i dnevници

BJELČIĆ, Ratko
KUĐARICA ZA OVRŠENE



Kuharica za ovršene / [fotografije Ratko Bjelčić ; ilustracije Vanda Čiđ - Zagreb: Naklada Semafora, 2016. - 188 str. : ilustr. ; 16 cm. - 978-953-7341-79-4; udk: 821.163.42-94; id: 60239; signatura: 886.2-9 BJELČ kuh; knjiga: 
BJELČIĆ, RATKO

BLAĐEVIĆ, Jakov
MAČ, A NE MIR; ZA PRAVNU SIGURNOST
GRAĐANA
Mač, a ne mir; Za pravnu sigurnost građana - Zagreb: Mladost, 1980. -; udk: 886.2-9; id: 23827; signatura: 886.2-9 BLAĐE mač; knjiga: 
KOMUNISTIČKA PARTIJA

MATOŠ, Antun Gustav
VIDICI I PUTOVI ; NAŠI LJUDI I KRAJEVI
Vidici i putovi ; Naši ljudi i krajevi / uredio Dragutin Tadijanović. - Zagreb: JAZU, 1973. -; udk: 886.2-9; id: 24002; signatura: 886.2-9 MATOŠ vid; knjiga: 
GRLOVIĆ-MILAN (1852.-1915.); MARKOVIĆ-FRANJO (1845.-1914.); MATOŠ-ANTUN-GUSTAV (1873.-1914.); VUKOTINOVIĆ-LJUDEVIT (1813.-1893.); BOGOVIĆ-MIRKO (1816.-1893.); KRIĐEVCI; ZC

PAULETIĆ, Robert
NEPAL U 77 PRIČA: TOTALNO DRUKČIJI
PUTOPIS
Nepal u 77 priča: totalno drukčiji putopis - Zagreb: Karnak, 2003. - 351 str. : ilustr. ; 25 cm - 953-99412-0-2; udk: 821.163.42-3:910; id: 22326; signatura: 886.2-9 PAULE nep; knjiga: 
NEPAL

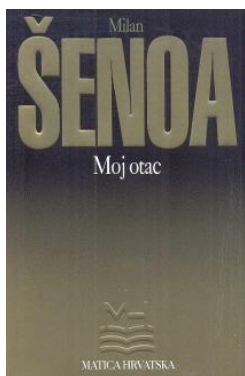
PLECHINGER, Ivana
ONO ŠTO OSTAJE, UVIJEK LJUBAV JE:
KAKO NASTAVITI RADOSNO KROZ ŽIVOT
NAKON ŠTO DOŽIVITE BOLEST I
OSTANETE BEZ ONIH KOJE VOLITE



U svome prvijencu Ivana Plechinger iskreno iznosi vlastiti put od duboke tuge koju je proživljavala još od djetinjstva u kojem joj je majka umrla od raka, preko vlastite borbe s bolešću do trenutka u kojem se za nju sve prelomilo, kada u njezinu domu iznenada umire otac za kojeg je bila jako vezana. Unatoč svemu, ova je knjiga – prepuna ljubavi i nade – svojevrstan vodič prema boljem životu kojem svi težimo. U njoj nam autorica ukazuje na neprocjenjive vrijednosti zahvalnosti, oprosta i ljubavi prema samima sebi.

Ono što ostaje, uvijek ljubav je: kako nastaviti radosno kroz život nakon što doživite bolest i ostanete bez onih koje volite - Zagreb: Naklada Ljevak, 2016. - 157 str. : ilustr. ; 23 cm. - 978-953-303-914-5; udk: 821.163.42-94; id: 60302; signatura: 886.2-9 PLECH ono; knjiga:

ŠENOA, Milan
MOJ OTAC



Moj otac / priredila Jasmina Reis. - Zagreb: Matica hrvatska, 2015. - 105 str. ; 17 cm. - 978-953-341-045-6; udk: 821.163.42-9; id: 60329; signatura: 886.2-9 ŠENOA moj; knjiga:

ŠENOA, OBITELJ

ŠIBL, Ivan
RATNI DNEVNIK

Ratni dnevnik - Zagreb: Naprijed, 1960. - 437 str. ; 20 cm.; udk: 886.2-9; id: 24104; signatura: 886.2-9 ŠIBLI rat; knjiga:
KALNIČKI ODRED; 17. PARTIZANSKA BRIGADA;
KRIŽEVCI; ZCC

ZLATAR, Pero
VEŽITE SE, SLIJEĆEMO.

Vežite se, sliječemo. - Zagreb: Centar za informacije i publicitet, 1975. -; udk: 886.2-9; id: 24157; signatura: 886.2-9 ZLATA vež; knjiga:

SMOJE, Miljenko
DNEVNIK JEDNOG PENZIONERA.

Dnevnik jednog penzionera. - Zagreb: Znanje, 1981. -; udk: 886.2-9; id: 24093; signatura: 886.2-94 SMOJE dn3; knjiga:

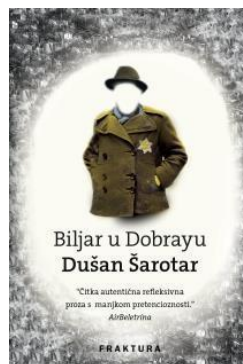
886.3 - Slovenska književnost

KOSMAČ, Ciril
SREĆA I KRUH: NOVELE

Sreća i kruh: novele - Zagreb: Državno izdavačko poduzeće, 1951. -; udk: 886.3-3; id: 24303; signatura: 886.3-3 KOSMA sre; knjiga:



SLOVENSKA KNJIŽEVNOST; SLOVENSKA
KRATKA PRIČA

ŠAROTAR, Dušan
BILJAR U DOBRAYU

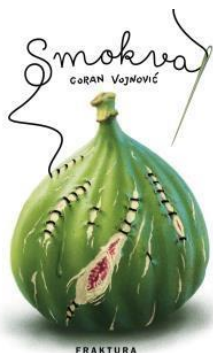


U smiraj Drugog svjetskoga rata, u trenutku kada se itekako dobro zna tko je poražen, a tko je pobjednik, u Murskoj Soboti, na granici Horthyjeve Mađarske i okupirane Slovenije, u hotelu Dobray susreću se oficiri i vojnici koji odlučuju o životu i smrti, dame noći i obični građani koji samo čekaju da sve prođe, a da i oni ne dožive sudbine svojih susjeda Židova. I dok povijest navlači zavjesu, dok se čini da je vrijeme za lov u mutnome, neke stvari, a prije svega međuljudski odnosi, bivaju savršeno osvijetljene. Ispripovijedan iz perspektive glavnoga junaka koji preživljava Holokaust, ali u njemu ostaje bez obitelji, Biljar u Dobrayu roman je o propasti svijeta u kojem se ne biraju krivi i nevini i koji tolike sudbine i svakodnevice svojim padom povlači za sobom u mrak i ništavilo. Duboko emotivan, prepun detalja koje zapaža promatrač koji u sudbonosnim događajima sudjeluje i samom svojom prisutnošću, Biljar u Dobrayu istinit je i potresan prikaz grada koji puca pod teretom



povijesti. U romanu premreženom kontrastima svjetla i tame, kulture i nekulture, krajnje realističnog i snovitog, Dušan Šarotar ispisiuje skladnu simfoniju užasa u kojoj svaka nota, svaki ulomak, svaki lik besprijeekorno odzvanja u odnosu prema drugima.

Biljar u Dobrayu / prevela sa slovenskog Jagna Pogačnik. - Zaprešić: Fraktura, 2016. - 286 str. ; 21 cm. - 978-953266786-8; udk: 821.163.6-31; id: 60469; signatura: 886.3-3 ŠAROT bilj; knjiga:  
RATNA DRAMA

VOJNOVIĆ, Goran
SMOKVA

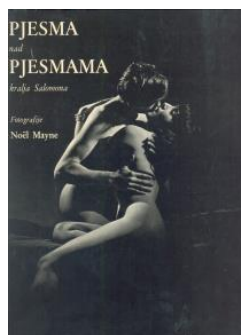


Jadran, bivši košarkaš, pokušava zajedno s Anjom vidjeti može li spasiti svoj brak, u kojem je naizgled sve idealno: dobar stan, izlasci, sin kojega vole... no ispod te površine kipti nezadovoljstvo. Kada Jadranu umre djed, on odlazi u Momjan, u djedovu kuću koja je obilježila njegovu obitelj, te pokušava povezati sve konce, sve detalje svoga nesređenog života, shvatiti oca Safeta, koji je 1992. nestao, ostavio ga i otišao u Bosnu, majku Vesnu te djeda Aleksandra i njegovu opsesiju knjigama. Od Ljubljane do Momjana u Istri i Bosanske Otoke, glavni lik Jadran pronalazi dijelove svoje obiteljske povijesti, ali još i više uspijeva razumjeti samoga sebe. Pričajući o tri generacije jedne obitelji, Goran Vojnović, jedan od najomiljenijih suvremenih slovenskih pisaca, priča veličanstvenu priču o tri velike ljubavi u tri ipak nesretna braka. Smokva je roman o potrazi za granicama vlastite slobode, o odricanju radi drugoga, o odustajanju od sebičnosti, ali i velikim trenucima koji nam se događaju kada ih nismo svjesni. Smokva vrvi od jakih, ali zatomljenih emocija, a iz sočnoga mediteranskog, prezrelog ploda koji puca po šavovima curi obiteljska saga koja može biti bilo čija povijest u kojoj se pretapaju sudbine, ljubavi, neostvarene želje i surove realnosti naših života.

Smokva / prevela sa slovenskog Anita Peti Stantić. - Zaprešić: Fraktura, 2016. - 368 str. ; 21 cm. - 978-953-266-793-6; udk: 821.163.6-31; id: 60381; signatura: 886.3-3 VOJNO smo; knjiga:  

892.4 - Hebrejska književnost

preveo i priredio Nikola Milićević
PJESMA NAD PJESMAMA






Pjesma nad pjesmama / fotografije Noél Mayne. - Zagreb: Binoza, 1971. - bez pag. ; 31 cm; udk: 892.4-1; id: 60687; signatura: 892.4-1 PJESM; knjiga: 

894.35 - Turska književnost

BEZMEN, Nermin
U VRTLOGU SUDBINE: MURKINA PRIČA

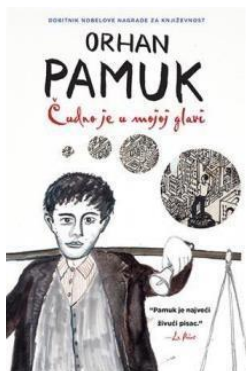


Nakon rastanka od Šure, Kurt Seyit se odlučuje smiriti i uplovjava u bračnu luku s mladom Murkom. Uspomene na burnu ljubav prate ga i dalje, ali razvija i duboke osjećaje prema svojoj djetinjastoj, stidljivoj, ali i ljubomornoj ženi. Uskoro dobivaju i prvo dijete. Seyit se probija u ugostiteljstvu, no Murku uznemiruju noći koje zbog prirode njegova posla provode odvojeno, kao i Šurina sjena koja se povremeno nadvija nad njima. Pratimo uspone i padove mladog para. Njihovi pogledi na život se poprilično razlikuju: dok Seyit mašta o Americi, Murka se nipošto ne želi odvojiti od majke. Hoće li Murkina nezrelost i Seyitova neprežaljena uspomena na ljubav sa Šurom presuditi novoj vezi?

U vrtlogu sudbine: Murkina priča / prevela s turskoga Tatjana Rakuljić. - Zagreb: Znanje, 2016. - 278 str ; 24 cm - 953-343-389-9; udk: 821.512.161-31; id: 60523; signatura: 894.35-3 BEZME uvr; knjiga:   

PAMUK, Orhan

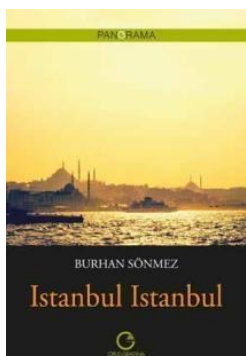
ČUDNO JE U MOJOJ GLAVI: PRIČA O ŽIVOTU MEVLUTA KARATAŠA, PRODAVAČA BOŽE, O NJEGOVIH DOŽIVLJAJIMA, MAŠTANJIMA I PRIJATELJIMA



Novi naslov nobelovca i autora bestsellera "Zovem se crvena", pozamašan, panoramski roman – prvi nakon "Muzeja nevinosti" – pripovijeda nezaboravnu priču o istanbulskom uličnom prodavaču i ljubavi njegova života. Još od djetinjstva provedena u siromašnom selu u središnjoj Anatoliji, Mevlut Karataš maštao je o tome kakav će život živjeti. Ne dobivajući od škole onoliko koliko se nadao, u dobi od dvanaest godina stiže u Istanbul – "središte svijeta" – i odmah se oduševljava kako starim Istanbulom u nestajanju, tako i novim, u izgradnji. Mevlut nastavlja očev posao uličnog prodavača bože, nadajući se da će postati bogat baš poput drugih seljana koji su iz opustošenih brda doselili u metropolu.

Čudno je u mojoj glavi: priča o životu Mevluta Karataša, prodavača bože, o njegovim doživljajima, maštanjima i prijateljima / s turskoga prev - Zagreb: Vuković & Runjić, 2016. - 525 str. ; 24 cm - 978-953-286-157-0; udk: 821.512.161-31; id: 60734; signatura: 894.35-3 PAMUK čud; knjiga:

SONMEZ, Burhan
ISTANBUL ISTANBUL

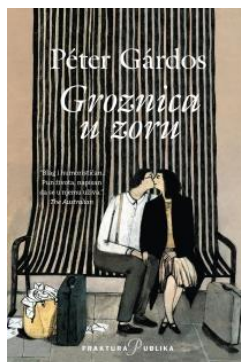


Roman Istanbul Istanbul govori o četvorici zatvorenika zatočenih u podzemnim ćelijama zloglasnog centra za mučenje. Bijeg od sumorne stvarnosti pronalaze u pripovijedanju priča. Anegdote, legende, mitovi, ljubavne priče, stvarnost i snovi, sve se to međusobno isprepleće u ovom briljantnom književnom portretu Istanbula.

Istanbul Istanbul / preveo s turskoga Anđelko Vlašić. - Zagreb: Opus Gradna, 2016. - 200 str. ; 20 cm. - 978-953-8124-02-0; udk: 821.512.161-31; id: 60668; signatura: 894.35-3 SONME ist; knjiga:

894.5 - Mađarska
književnost

GARDOS, Peter
GROZNICA U ZORU



Nakon oslobađanja iz koncentracijskog logora mladi Mađar Miklós brodom putuje u Švedsku. Premda mu liječnik predviđa samo šest mjeseci života, upušta se u neobičan pothvat: u potrazi za djevojkom piše svim Mađaricama na oporavku u toj zemlji – a ima ih čak stotinu i sedamnaest. Kad primi odgovor od Lili, odmah se zaljubi. No da bi svoju vezu ostvarili, Miklós i Lili moraju se boriti sa skandinavskom birokracijom, slijepom ljubomorom, beznadnim dijagnozama, stotinama kilometara udaljenosti i tragičnim posljedicama rata.

Groznica u zoru / prevela s mađarskog Xenia Detoni. - Zaprešić: Fraktura, 2016. - 268 str. ; 21 cm - 978-953266717-2; udk: 821.511.141-31; id: 60500; signatura: 894.5-3 GARDOS gro; knjiga:

LJUBAVNA DRAMA



894.54 - Finska
književnost

PULKKINEN, Riikka
ISTINA



Istina je snažna, vješto i elegantno ispričana obiteljska priča, s dubokim i

zaokruženim karakterizacijama likova, kroz koju autorica nastoji sažeti složene osjećaje, sjećanja i traume triju generacija.

Istina / s finskoga preveo Boris Vidović. - Zagreb: V.B.Z., 2016. - 303 str. ; 21 cm. - 978-953-304-801-7; udk: 821.511.111-31; id: 60264; signatura: 894.541-3 PULKK ist; knjiga:  

895 - Ostale azijske književnosti



MA, Jian

TAMNA CESTA

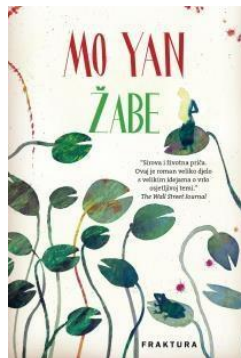


Roman Tamna cesta peto je djelo kojim bi AGM zaokružio stvaralaštvo kineskog književnika i disidenta Ma Jiana. Autor koji u svojim djelima tematizira traumatične i začuđujuće događaje iz kineske svakodnevne i prevladavajućih politika kineskog totalitarizma o kojima nije bilo uputno javno ni pričati. Nakon romana u kojima su vjerno opisana zbivanja na Tiananmenu ili odnos prema Tibetu, u Tamnoj cesti autor tematizira kinesku 'politiku jednog djeteta' – politiku koja je već izazvala dalekosežne demografske posljedice: veliki manjak žena jer se djevojčice pobacuju i ubrzano starenje stanovništva, a u konačnici obitelj na udaru totalitarne države. Mračna tema romana bila bi nepodnošljiva da Ma Jian u nj nije unio humor i veliku sućut prema Meili u njenom pokušaju bijega niz Jangce – kako od državnog terora, tako i od ugnjetavanja u obitelji, korupcije u društvu, etičkih ponora – pri čemu je ona postala alegorija borbe plemenitog pojedinca protiv bezdušnog svijeta. Radnja romana na podlozi je teme o ekološkoj katastrofi planeta koja nas se svih tiče. Nakon što su mu priče iz ciklusa Isplazi jezik 1987. godine objavljene u časopisu Narodna književnost u Kini je počelo prozivanje i optuživanje autora. Ma Jian je nekoliko godina proveo u Hong Kongu čekajući da se bura stiša. Ocjenjujući političke prilike u zemlji i svoj položaj u njima, kao disident stiže u Europu. U Londonu se ponovno ženi, a njegova sadašnja supruga, književnica Flora Drew prevodi njegova djela s mandarinskog na engleski i ti prijevodi danas služe kao izvorna djela za daljnje prevođenje. Tragove njegova životopisa moguće je tražiti u njegovim djelima;



borba protiv diktature njegov je književni i ljudski program, a Kina trajna inspiracija.

Tamna cesta / prijevod s engleskog Alenka Mirković Nađ. - Zagreb: AGM, 2016. - 407 str. ; 20 cm. - 978-953-174-475-1; udk: 821.581-31; id: 60698; signatura: 895.1-3 MAJIA tam; knjiga:  
ROMAN-KINA

Yan, Mo
ŽABE




Wan Xin kći je liječnika koji se proslavio svojim otporom prema Japancima. Kreće očevim stopama i kao primalja na kineskom selu dobiva legendaran status. No kad njezin zaručnik, pilot borbenog zrakoplova, prebjegne na Tajvan, šikaniranje koje doživljava kulminira na spektaklu javnog suđenja. Kako bi dokazala svoju lojalnost režimu, Wan Xin postaje fanatična zagovornica politike jednog djeteta, a bračne parove koji su se drznuli suprotstaviti i odlučili na drugu trudnoću progoni nevjerovatno nesmiljeno i uporno. Premda je zbog njezine slijepo odanosti Partiji i sam ostao udovac, njezin nećak Wan Zu želi zabilježiti njezin život, od slavni dana do starosti, u kojoj se pokušava iskupiti za sve zlo koje je drugima nanijela. Vodeći suvremeni kineski pisac Mo Yan u svojem romanu Žabe briljantno oslikava život u ruralnoj Kini od sredine 20. stoljeća do današnjih dana. Potresan i duhovit roman, nevjerovatan spoj zbilje i fantazije, Žabe su remek-djelo pisca kojem je Nobelova nagrada 2012. učvrstila poziciju jednog od najvećih i najvažnijih pisaca današnjice.

Žabe / prevela s kineskog Karolina Švencbir Bouzaza. - Zaprešić: Fraktura, 2016. - 373 str. ; 23 cm. - 978-953-266-785-1; udk: 821.52/.58-31; id: 60377; signatura: 895-3 YANMO žab; knjiga:  

O - OMLADINSKA KNJIŽEVNOST

APPLEGATE, Katherine

SVESVIJET: POTRAGA ZA SENNOM



SveSvijet: potraga za Sennom / prijevod Ana Briški. - Zagreb: Grlica, 2005. - 178 str. ; 20 cm. - 953-7157-13-X; udk: 821.111(73)-3; id: 29175; signatura: O APPLE sve; knjiga: 

FANTASTIČNA PROZA

AROLD, Marliese

MIRIAM IMA ANOREKSIJU

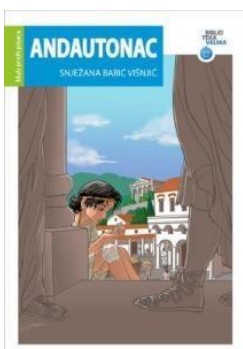


Miriam ima anoreksiju / prijevod s njemačkog Đurđa Briški. - Zagreb: Grlica, 2005. - 130 str. ; 20 cm - 953-7157-49-0; udk: 821.112.2-3; id: 26991; signatura: O AROLD mir; knjiga:  

ANOREKSIJA



BABIĆ Višnjić, Snježana

ANDAUTONAC




Kai odrasta bez roditelja u rimskom municipiju Andautoniji u trećem stoljeću, kad je ona na vrhuncu razvoja. Odlično se snalazi na poznatom terenu, olakšavajući katkad trgovce za ponešto njihova tereta mimo njihove volje ili pomažući ratarima, a ponekad u bogataškim kućama, rijetko mu kada čega nedostaje. Poznaje sve i svi poznaju njega tako da mu obitelj zapravo i ne nedostaje. Rimska provincija je odlično mjesto za sklanjanje u hladovinu ljudi koji su u Carstvu postali omraženi. Kajeve se rutina naglo mijenja kad se u Andautoniji smjesti Senator koji ubrzo prepozna u Kaiju nekoga tko bi mu mogao biti

koristan pri stvaranju uvjeta da se brže vrati u Rim, a pomalo će pomažući Senatoru Kai doznati i začuđujuće činjenice o svom podrijetlu... Povijest je rijetko bila nježna prema djeci, dapače, samo su jaki preživljavali. Pogotovu je bila okrutna prema onima bez roditeljske zaštite koji su uvijek ovisili o ljubaznosti stranaca, a vrline koje su nekad presuđivale o tome noće li netko ispuniti svoje snove, nisu su promijenile do danas. I ovo je knjiga posvećena svima koji se usuđuju djelovati i sanjati. Još jedan vrstan rukopis nagrađivane autorice pred nama.

Andautonac / [ilustrator Niko Barun]. - Zagreb: Hrvatsko društvo književnika za djecu i mlade, 2015. - 123 str. : ilustr. ; 21 cm. - 9789537190491; udk: 821.163.42-93; id: 60385; signatura: O BABIĆ and; knjiga:  

BACH, Tamara

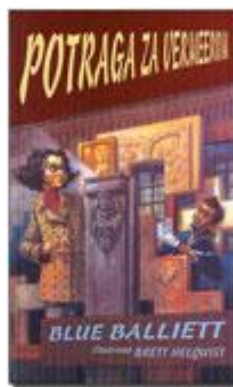
DJEVOJKA S MARSA


Djevojka s Marsa / s njemačkog jezika prevela Latica Bulopavlović. - Zagreb: Kašmir promet, 2004. - 132 str. ; 21 cm - 953-6613-67-0; udk: 821.112.2-3; id: 27012; signatura: O BACHB dje; knjiga: 



BALLIETT, Blue

POTRAGA ZA VERMEEROM





Potraga za Vermeerom / ilustracije Brett Helquist ; prevela Nada Mihelčić - Zagreb: Izvori, 2005. - 245 str. : ilustr. ; 22 cm. - 953-203-223-1; udk: 821.111(73)-3; id: 27875; signatura: O BALLI pot; knjiga: 

BAMBAREN, Sergio

DUPIN: PRIČA JEDNOG SANJARA





Dupin: priča jednog sanjara / preveo Zvonko Tomić. - Zagreb: Izvori, 2005. - 75 str. ; 20 cm. - 953-203-232-0; udk: 821.111-3; id: 28519; signatura: O BAMBA dup; knjiga:  
ROMAN ZA MLADEŽ

BARKER, Clive
KRADLJIVAC VJEČNOSTI




Sedam sati u ponedjeljak izjutra, pet stotina godina nakon Smaka Svijeta, a goblini su opet rovarili po podrumu. Gazdarica gostionice Sedam spavača klela se da su to bili tek štakori, ali Maddy Smith znala je da nije tako. Samo su goblini mogli izrovati opekrom potaracani pod; k tome, koliko se zna, štakori ne piju tamno pivo. Maddy bi to mogla i znati, jer svi u selu znaju da je Maddy vještica. Točno, možda je tek kći seoskog kovača, ali rodila se s runskim znamenjem na ruci - sigurnim znakom da je u rodu s Vatrenima, Furijama, Vilin-pukom, s onim mračnim silama Starijeg doba koje Red zatire gdje stigne. Srećom po Maddy, njeno selo Malbry daleko je od očiju Reda. Daleko je od cijelog bijelog svijeta, zapravo. Da nema Jednookog, namjernika koji svakih godinu dana svrati u Malbry, Maddy ne bi ništa znala o zemljama to leže ponad doline Stronda, o starim bogovima i runama. Sada, međutim, Jednooki ima neobičan zahtjev - želi da Maddy ode u brijeg Crvenog Konja po relikviju iz davnine. U suprotnom, mogao bi nastupiti Smak Svijeta. Ponovno...Rune, čaroban novi roman Joanne Harris, Algoritam donosi u prijevodu Vladimira Cvetkovića Severa, uz izvornu ilustraciju i zemljovide Davida Wyatta.



Kradljivac vječnosti / prijevod Aleksandra Mihaljević. - Zagreb: Naklada Enigma, 2003. - 203 str. ; 21 cm. - 953-6943-04-2; udk: 820-3; id: 19739; signatura: O BARKE kra; knjiga:  

FANTASTIKA



BAUER, Ludwig
VILA ZELENOG JEZERA

Vila zelenog jezera / ilustrirao Ivica Antolčić. - Sisak: Aura, 2003. - bez pag. : ilustr. ; 21 cm - 953-6834-17-0; udk: 821.163.42-3; id: 26820; signatura: O BAUER vil; knjiga:  


BEECHER-STOWE, Harriet
ČIČA TOMINA KOLIBA

Čiča Tomina koliba / s engleskog preveo Zorislav Dukat. - Zagreb: Globus Media, 2004. - 431 str. ; 21 cm - 953-7160-72-6; udk: 821.111(73)-3; id: 27077; signatura: O BEECH čič; knjiga:  



BELBIN, David
CRNO I PLAVO

Crno i plavo / prijevod s engleskog Marko Petreković. - Zagreb: Grica, 2003. - 207 str. ; 20 cm - 953-6884-58-5; udk: 820-3; id: 21420; signatura: O BELBI crn 3; knjiga:  

BELBIN, David
DIMNA ZAVJESA

Dimna zavjesa / prijevod s engleskog Marko Petreković. - Zagreb: Grica, 2004. - 237 str. ; 20 cm - 953-7157-04-0; udk: 821.111-3; id: 23003; signatura: O BELBI dim; knjiga:   
ROMAN ZA MLADEŽ


BELBIN, David
MRTVI BIJELI MUŠKARAC

Mrtvi bijeli muškarac / prijevod Tarik Luka Capar. - Zagreb: Grica, 2004. - 225 str. ; 20 cm - 953-7157-20-2; udk: 821.111-3; id: 26513; signatura: O BELBI mrt; knjiga:  

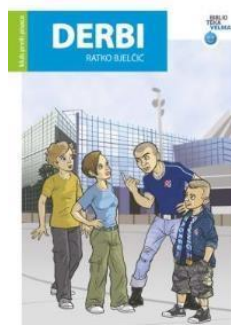
BELBIN, David
TRAŽITI NEVOLJE

Tražiti nevolje / prijevod s engleskog Marko petreković. - Zagreb: Grica, 2004. - 218 str. ; 20 cm - 953-7157-03-2; udk: 821.111-3; id: 23004; signatura: O BELBI tra; knjiga:   
ROMAN ZA MLADEŽ



BISAILLON, Michele
UZBUNA U SVEMIRU: ANTOINE,
CATHERINE I NJIHOV
HELIKOPTERFMICHELE BISAILLON,
NORMAND LESTER ; PREVELA MAJA
ŠVEGOVIĆ MAJ

Uzbuna u svemiru: Antoine, Catherine i njihov helikopterfMichele Bisaillon, Normand Lester ; prevela Maja Švegović Maj - Zagreb: Izvori, 2004. - 134 str. ; 20 cm. - 953-203-193-6; udk: 821.133.1(71)-3; id: 25896; signatura: O BISAI uzb; knjiga: 


BJELČIĆ, Ratko
DERBI: SPORTSKI GRAFITI




Prateći dogodovštine glavnoga junaka i njegovih najboljih prijatelja, učenika osmog razreda osnovne škole, upoznajemo život trinaestogodišnjaka koji žive u predgrađu velikoga grada i njihovih vršnjaka iz Vinkovaca (posredno se komparira život mladih u velikom gradu i malome, te njihovi svjetonazori koji su posljedica okoline u kojoj odrastaju). Glavni junak i njegovi prijatelji, u dobi kada su posebno osjetljivi i ranjivi, suočavaju se s nizom životnih dogodovština i „problema“: problem s drogom, nezadovoljstvo vlastitim izgledom, posljedicom gledanja kriminalističkih filmova, prvim ljubavnim koracima, nasiljem među mladima... Okosnica radnje nogometni je derbi za vrijeme kojeg glavni junaci, po uzoru na televizijske predloške, provode istragu i uspješno otkrivaju negativce, te time dokazuju kako, bez obzira na svijet izvrnutih vrijednosti, gaje dječje i odraslim svijetom još nepomućeno poštenje.

Derbi: sportski grafiti / [ilustrator Dubravko Mataković]. - Zagreb: Hrvatsko društvo književnika za djecu i mlade, 2015. - 125 str. : ilustr. ; 21 cm. - 978-953-7190-48-4; udk: 821.163.42-93; id: 60384; signatura: O BJELČ der; knjiga:  


BJELČIĆ, Ratko RATKODOVŠTINE

Ratkodovštine / ilustracije Borivoj Bošnjak. - Split: Hercegtisak, 2004. - 108 str. : ilustr. ; 21 cm - 953-7180-01-8; udk: 821.163.42-3; id: 26372; signatura: O BJELČ rat; knjiga: 

BRAJKO-LIVAKOVIĆ, Maja ZATOČENICI ALGE

Zatočenici alge - Zagreb: Golden marketing, 2002. - 238 str. ; 21 cm - 953-212-129-3; udk: 886-2-3; id: 21376; signatura: O BRAJK zat; knjiga: 

BUKOVICA, Jadranka JEDNOGA DANA..



Jednoga dana... - Zagreb: Hrvatsko društvo književnika za djecu i mlade, 2004. - 119 str. : 20 cm - 953-7190-02-1; udk: 821.163.42-3; id: 26980; signatura: O BUKOV jed; knjiga: 

OMLADINSKA KNJIŽEVNOST


BUTCHER, A. J. ŠPIJUNSKA AKADEMIJA: EPIZODA PRVA: FRANKENSTEINOVA TVORNICA



Špijunska akademija: epizoda prva: Frankensteinova tvornica / prevela Lucija Stamać. - Zagreb: Profil International, 2004. - 272 str. ; 19 cm - 953-200-981-7; udk: 821.111-3; id: 26852; signatura: O



BUTCH špi; knjiga:  
ROMAN ZA MLADEŽ

BUTCHER, A. J. ŠPIJUNSKA AKADEMIJA: EPIZODA DRUGA : KAOS DOLAZI



Špijunska akademija: epizoda druga : Kaos dolazi / prevela Andrea Pongrac. - Zagreb: Profil International, 2005. - 274 str. ; 19 cm - 953-12-0145-5; udk: 821.111-3; id: 29337; signatura: O BUTCH špi; knjiga: 

COTTRELL BOYCE, Frank MILIJUNI



Milijuni / prevela Lidija Vinković. - Zagreb: Mozaik knjiga, 2005. - 168 str. ; 24 cm. - 953-196-523-4; udk: 821.111-3; id: 27848; signatura: O COTTR mil; knjiga:  



CREECH, Sharon RUBINDOL

Rubindol / prevela s engleskoga Neda Jeny. - Zagreb: Algoritam, 2004. - 214 str. ; 24 cm - 953-220-171-8; udk: 821.111(73)-3; id: 24455; signatura: O CREEC rub; knjiga:  


ROMAN ZA MLADEŽ

ČUMANDRA, Igor SUNČANA STRANA RADIJATORA





Sunčana strana radijatora - Zagreb: SysPrint, 2005. - 102 str. ; 19 cm - 953-232-066-0; udk: 821.163.42-3; id: 28075; signatura: O ČUMAN sun; knjiga:  

CYR, Mario TAJ PRENJEŽNI DJEČAK

Taj prenježni dječak / prevela Maja Šveговиć Majerović. - Zagreb: Izvori, 2004. - 125 str. ; 20 cm. - 953-203-192-8; udk: 821.133.1(71)-3; id: 25895; signatura: O CYRMA taj; knjiga: 


DAHL, Roald

CHARLIE I TVORNICA ČOKOLADE

Charlie i tvornica čokolade / ilustrirao Quentin Blake ; preveo s engleskoga Luk - Zagreb: Znanje, 2005. - 156 str. : ilustr. ; 22 cm - 953-195-546-8; udk: 821.111-31; id: 28646; signatura: O DAHLR cha; knjiga:  

DAHL, Roald


VJEŠTICE

Vještice / ilustracije izradio Quentin Blake ; s engleskoga p - Zagreb: Znanje, 1988. - 181 str. : ilustr. ; 20 cm; udk: 821.111-3; id: 29104; signatura: O DAHLR vje; knjiga: 

ROMAN ZA MLADEŽ

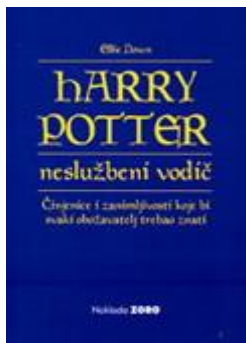
ĐOKIĆ-PONGRAŠIĆ, Ana



ŠEMPI TI SMOPI DA LIMVO TE

Šempi ti smopi da limvo te / ilustrirao Darko Mačan. - Zagreb: Umjetnička organizacija Autorska kuća, 2004. - 160 str. : ilustr. ; 21 cm. - 953-99400-1-X; udk: 821.163.42-3; id: 26253; signatura: O ĐOKIĆ šem; knjiga: 

DOWN, Ellie


HARRY POTTER: NESLUŽBENI VODIČ : ČINJENICE I ZANIMLJIVOSTI KOJE BI SVAKI OBOŽAVATELJ TREBAO ZNATI



Harry Potter: neslužbeni vodič : činjenice i zanimljivosti koje bi svaki obožavatelj trebao znati / prijevod s engleskog Iva Grdinić. - Zagreb: Naklada Zoro, 2005. - 119 str. ; 14 cm. - 953-6396-51-9; udk: 821.111.93-9; id: 29698; signatura: O DOWNE har; knjiga:  
POTTER-HARRY

ENDE, Michael

MOMO: NEOBIČNA PRIČA O KRADLJIVCIMA VREMENA I DJETETU KOJE JE LJUDIMA VRATILO UKRADENO VRIJEME : ROMAN BAJ

Momo: neobična priča o kradljivcima vremena i djetetu koje je ljudima vratilo ukradeno vrijeme : roman baj / ilustrirao Michael Ende ; preveo s njemačkoga Zora - Zagreb: Znanje, 2005. - 218 str. : ilustr. ; 22 cm - 953-195-548-4; udk: 821.163.42-3; id: 29219; signatura: O ENDEM mom; knjiga: 

ROMAN ZA MLADEŽ



FREUND, Peter

LAURA I TAJNA AVENTERRE

Laura i tajna Avenierre / prevoditeljica Denisse Mandekić. - Rijeka: I.P.D., 2004. - 494 str. 22 cm. - 953-6685-31-0; udk: 821.112-2-3; id: 22444; signatura: O FREUN lau; knjiga: 

FREUND, Peter

LAURA I PEČAT SEDAM MJESECA


Laura i Pečat Sedam mjeseca / prevoditeljica Denisse Mandekić. - Rijeka: I.P.D., 2004. - 495 str. ; 22 cm. - 953-6685-32-9; udk: 821.112.2-3; id: 26224; signatura: O FREUN lau 2; knjiga:  

FANTASTIKA

FUNKE, Cornelia

GOSPODAR LOPOVA





Gospodar lopova / s njemačkog prevela Marija Čižmek. - Zagreb: Mozaik knjiga, 2002. - 318 str. ; : ilustr. ; 24 cm. - 953-196-236-7; udk: 821.112.2-3; id: 22306; signatura: O FUNKE gos; knjiga: 

ROMAN ZA MLADEŽ

FUNKE, Cornelia



JAHAČ ZMAJA

Jahač zmaja / prevela Marija Čižmek. - Zagreb: Mozaik knjiga, 2004. - 340 str. : ilustr. ; 23 cm - 953-196-416-5; udk: 821.112.2-3; id: 26881; signatura: O FUNKE jah; knjiga:  

ROMAN ZA MLADEŽ

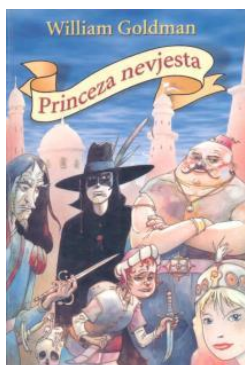
GAARDER, Jostein



DJEVOJKA S NARANČAMA

Djevojka s narančama / s norveškoga prevela Anka Katušić Balen. - Zagreb: Znanje, 2004. - 165 str. ; 19 cm - 953-195-433-X; udk: 821.113.5-3; id: 26726; signatura: O GAARD dje; knjiga:  

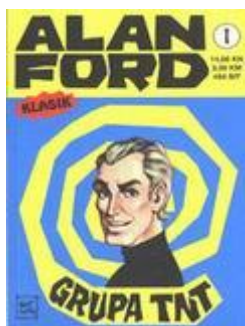
ROMAN ZA MLADEŽ



GOLDMAN, William
PRINCEZA NEVJESTA: KLASIČNA PRIČA S.
MORGENSTERNA O PRAVOJ LJUBAVI I
PLEMENITIM PUSTOLOVINAMA






Princeza nevjesta: klasična priča S. Morgensterna o pravoj ljubavi i plemenitim pustolovinama / prijevod Gordana Mijatović i Ida Jurjević. - Zagreb: Bakal, 2001. - 293 str. ; 19 cm. - 953-6117-08-8; udk: 820(73)-3; id: 12086; signatura: O GOLDM pri; knjiga:  

prijevod Nenad Brixly.
GRUPA TNT





Grupa TNT - Zagreb: Strip-agent, 2004. - 120 str. : strip ; 17 cm - ISSN 1334-8000; udk: 769.9; id: 26008; signatura: O GRUPA; knjiga:  
STRIP

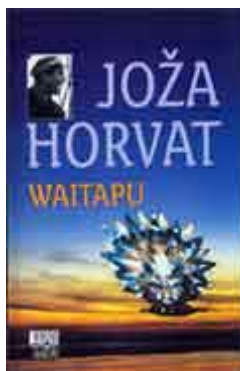
HADDON, Mark
NEOBIČAN DOGAĐAJ SA PSOM U NOĆI
Neobičan događaj sa psom u noći / preveo Darko Brdarić. - Zagreb: Izvori, 2003. - 240 str. ; 21 cm. - 953-203-174-X; udk: 821.111-3; id: 22196; signatura: O HADDO neo; knjiga:  


HITREC, Hrvoje
MATKO NA ŠTAKAMA
Matko na štakama / ilustrirao Nikola Listeš. - Zagreb: Mosta, 2004. - 98 str. : ilustr. ; 21 cm - 953-226-042-0; udk: 821.163.42-3; id: 26311; signatura: O HITRE mat; knjiga:  


HOROWITZ, Anthony
OPERACIJA STORMBREAKER
Operacija Stormbreaker / prijevod Nino Novaković. - Split: Marjan tisak, 2003. - 176 str. ; 21 cm. - 953-214-044-1; udk: 821.111-3; id: 22228; signatura: O HOROW ope; knjiga:  
DJEČJI ROMAN


HOROWITZ, Anthony
POINT BLANC
Point Blanc / prijevod Nino Novaković. - Split: Marjan tisak, 2004. - 207 str. ; 21 cm. - 953-214-152-9; udk: 820-3; id: 25980; signatura: O HOROW poi; knjiga:  
ROMAN ZA MLADEŽ

HORVAT, Joža
WAITAPU



Waitapu - Zagreb: Neretva, 2003. - 162 str. ; 21 cm - 953-6989-07-0; udk: 886.2-3; id: 21162; signatura: O HORVA wai; knjiga: 

JOSIĆ, Ivana
DNEVNIK MILE HORVAT
Dnevnik Mile Horvat - Zagreb: Studentski centar Sveučilišta, 19 cm. - 159 str. ; 19 cm. - 953-96211-9-4; udk: 821.163.42-3; id: 24594; signatura: O JOSIĆ dne; knjiga:   

KANDIĆ-SPLAVSKI, Branka
ANDREINA ŠKOLJKA
Andreina školjka / ilustracije Ivanka Muršić. - Osijek: Svjetla grada, 2004. - 115 str. : ilustr. ; 27 cm + CD. - 953-6687-06-2; udk: 821.163.42-3; id: 27087; signatura: O KANDI and; knjiga: 



KAYE, Marilyn
HLADNA POPUT LEDA
Hladna poput leda / prijevod s engleskoga Daniel Đurđevac. - Zagreb: Grlica, 2003. - 149 str. ; 19 cm - 953-6884-56-9; udk: 820(73)-3; id: 21415; signatura: O KAYEM hla; knjiga:  
ROMAN ZA MLADEŽ

KAYE, Marilyn
POČETAK
Početak / prijevod s engleskog Ana Briški. - Zagreb: Grlica, 2004. - 138 str. ; 18 cm - 953-7157-23-7; udk: 821.111(73)-3; id: 26512; signatura: O KAYEM poč; knjiga:  

KAYE, Marilyn
SRETNNA TRINAEST
Sretna Trinaest / prijevod s engleskoga Danijel Đurđevac. - Zagreb: Grlica, 2003. - 159 str. ; 19 cm - 953-6884-62-3; udk: 820(73)-3; id: 21414; signatura: O KAYEM sre; knjiga:  



KAYE, Marilyn

ZAMJENA

Zamjena / prijevod s engleskoga Ana Briški. - Zagreb: Grlica, 2003. - 144 str. ; 19 cm - 953-7157-15-6; udk: 821.111(73)-3; id: 26287; signatura: O KAYEM zam; knjiga:  

KERNER, Charlotte

ZAO PLOD: PLAVA KOPIJA

Zao plod: plava kopija / s njemačkoga prevela Jasna Rendulić. - Zagreb: Znanje, 2003. - 153 str. ; 21 cm - 953-195-356-2; udk: 830-3; id: 21233; signatura: O KERNE zao; knjiga:  

ROMAN ZA MLADEŽ

tekst Pelo

KINESKA SEKTA

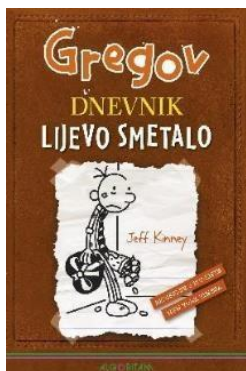
Kineska sekta / crteš Torricelli. - (s.l.): Ludens, (s.a.). - 160 str. : strip ; 22 cm - ISSN 1333-7009; udk: 769.9; id: 26009; signatura: O

KINES; knjiga: 


STRIP

KINNEY, Jeff

GREGOV DNEVNIK: LIJEVO SMETALO





Čim se u školi pročulo za ples za Valentinovo, nitko ne govori ni o čemu drugom. Svi su jako uzbuđeni, a Gregov život pretvara se u potpuni kaos. Dok pokušava pronaći pratilju, gaće mu se tresu od straha da u tome neće uspjeti i da će na ples poći SASVIM SAM. Naravno, i njegov najbolji prijatelj Rowley mogao bi izvisiti, ali Gregu to i nije neka utjeha. Tko bi želio na školski ples ići s najboljim prijateljem?

Gregov dnevnik: lijevo smetalo / [preveo s engleskoga Ivan Zorić]. - Zagreb: Algoritam, 2016. - 223 str. : ilustr. ; 19 cm. - 978-953-316-891-3; udk: 821.111(73)-93-3; id: 60340; signatura: O KINNE gre; knjiga: 

KOPIETZ, Gerit



CRNI VITEZ

Crni vitez / ilustracija Eva Schoeffmann Davidov ; prijevod s n - Zagreb: Grlica, 2004. - 120 str. : ilustr. ; 20 cm - 953-7157-05-9; udk: 821.112.2-3; id: 23005; signatura: O KOPIE crn; knjiga:  

DJEČJI ROMAN



KOPIETZ, Gerit

OPASNOST NA KROVU

Opasnost na krovu / ilustrirala Barbara Scholz ; prijevod s njemačkog - Zagreb: Grlica, 2003. - 118 str. : ilustr. ; 20 cm - 953-6884-59-3; udk: 830-3; id: 21418; signatura: O KOPIE opa; knjiga:  



KOPIETZ, Gerit

PUNOM PAROM

Punom parom / prijevod s njemačkog Đurđa Briški. - Zagreb: Grlica, 2004. - 119 str. : ilustr. ; 20 cm - 953-7157-17-2; udk: 821.112.2-3; id: 26288; signatura: O KOPIE pun; knjiga:  

KOVAČEVIĆ, Hrvoje

LJUBAV GAGULE PETOG

Ljubav Gagule Petog - Zagreb: Hrvatsko društvo književnika za djecu i mlade, 2004. - 215 str. ; 20 cm - 953-7190-01-3; udk: 821.163.42-3; id: 26555; signatura: O KOVAČ ljub; knjiga:  

KRLEŽA, Miroslav

DJETINJSTVO 1902 03




Djetinjstvo 1902 03 / priredila Ankica Šunjić. - Zagreb: ABC naklada, 2005. - 103 str. ; 22 cm - 953-229-048-6; udk: 821.163.42-3; id: 28139; signatura: O KRLEŽ dje; knjiga:      

KRLEŽA-MIROSLAV (1893.-1981.); METODIČKA OBRADA

prijevod Nenad Brixly.

KUĆA DUHOVA

Kuća duhova - Zagreb: Strip-agent, 2004. - 122 str. : strip ; 17 cm - ISSN 1334-8000; udk: 769.9; id: 26005; signatura: O KUĆAD; knjiga: 



KUGLI, Rosie

NISAM TI REKLA..



Dramatična ispovijed srednjoškolke Hede,


polaznice elitne zagrebačke gimnazije. Priča mlade djevojke zapravo je tužna priča dijela današnje mladeži koja se, u potrazi za identitetom, lagano gubi u stranputicama noćnog života, izlazaka, alkohola, droge. Što luđe, što otkvaćenije, što više „ubiti se od cuge“ i raznih droga, koje su dostupne na svakom koraku, da bi bili prihvaćeni u društvu ili naprosto tužno ozračje gubitka svakog mladenačkog ideala, ili pak život koji je zagašen u luksuzu i dosadi?

Nisam ti rekla... - Zagreb: Hrvatsko društvo književnika za djecu i mlade, 2015. - 151 str. ; 21 cm. - 978-953-7190-44-6; udk: 821.163.42-31; id: 60387; signatura: O KUGLI nis; knjiga:  


KUIPERS, Alice
[ČETRDESET] 40 STVARI KOJE TI ŽELIM REĆI



Amy (nadimak Bird) je djevojka koja, naizgled, ima savršen život: roditelje koji je vole, zaljubljenog dečka, najbolju prijateljicu na svijetu. Čak je pokrenula vlastitu internetsku stranicu sa savjetima, prepunu njezinih velikih uputa, kako bi drugim tinejdžerima pomogla preuzeti kontrolu nad vlastitim životima. No kada se u školi pojavi novi momak, Bird kao da potpuno zaboravlja svoju dotadašnju mudrost. Pete je apsolutno loš momak. On je sušta suprotnost, sve ono što Bird nije: divlji, neambiciozan, i prilično opasan. Iako zna da Pete stvara nevolje, Bird se ne može držati po strani. Kako je Pete sve više privlači, to ona vidjelo izbijaju pukotine u odnosu s Griffinom, njezinim zacopanim dečkom. Bila je dovoljna jedna pogreška, trenutak gubitka samokontrole, pa da cijela njezina budućnost ode u vjetar.



[Četrdeset] 40 stvari koje ti želim reći / s engleskoga prevela Darja Jurčić. - Zagreb: Škorpion, 2013. - 254 str. ; 24 cm. - 953-289-086-0; udk: 821.111-93-31; id: 60330; signatura: O KUIPE čet; knjiga: 

L'ENGLE, Madeleine
VJETAR U VRATIMA

Vjetar u vratima / prevela s engleskoga Ivančica Lovašen. - Zagreb: Algoritam, 2004. - 166 str. ; 24 cm - 953-220-200-5; udk: 821.111(73)-3; id: 26790; signatura: O LENGL vje; knjiga:  



LESSMANN, C. B.

ŽALOPOJKE NA SEDMOM NEBU

Žalopojke na sedmom nebu / prijevod s njemačkog Dušan Zorić. - Zagreb: Grlica, 2004. - 136 str. ; 20 cm - 953-7157-22-9; udk: 821.112.2-3; id: 26514; signatura: O LESSM žal; knjiga:  



LESSMANN, C. B.

ZATRESKANI, ZALJUBLJENI I NELJUBLJENI

Zatreskani, zaljubljeni i neljubljeni / prijevod s njemačkog Dušan Zorić. - Zagreb: Grlica, 2003. - 144 str. ; 20 cm - 953-6884-58-5; udk: 830-3; id: 21419; signatura: O LESSM zat; knjiga:  
ROMAN ZA MLADEŽ



MANNEL, Beatix

JULE: ONAJ PRAVI

Jule: onaj pravi / prijevod Petra Bielen. - Zagreb: Grlica, 2005. - 196 str. ; 20 cm. - 953-7157-27-X; udk: 821.112.2-3; id: 26992; signatura: O MANNE jul; knjiga:  



MEYER, Kai

KAMENO SVJETLO

Kameno svjetlo / s njemačkoga prevela Branka Grubić. - Zagreb: Mozaik knjiga, 2004. - 326 str. ; 19 cm - 953-196-364-9; udk: 830-3; id: 26328; signatura: O MEYER kam; knjiga:  
ROMAN ZA MLADEŽ

MEYER, Kai


STAKLENA RIJEČ

Staklena riječ / s njemačkoga prevela Branka Grubić. - Zagreb: Mozaik knjiga, 2005. - 223 str. ; 19 cm - 953-196-594-3; udk: 812.112.2-3; id: 28512; signatura: O MEYER sta; knjiga:  
ROMAN ZA MLADEŽ



MIHELČIĆ, Nada

BILJEŠKE JEDNE GIMNAZIJALKE





Bilješke jedne gimnazijalke - Zagreb: Naklada Ljevak, 2005. - 310 str. ; 22 cm - 953-178-647-X; udk: 821.163.42-3; id: 27731; signatura: O MIHEL bilj; knjiga: 

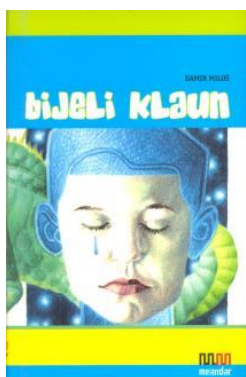
MIJOVIĆ KOČAN, Stijepo
KUČAK S PREVLAKE: (PRIČA IZ
DOMOVINSKOG RATA ZA PRIPOMOĆ
ODRASTANJU I LJUBAVI PREMA
ŽIVOTINJAMA)









Kučak s Prevlake: (priča iz Domovinskog rata za pripomoć odrastanju i ljubavi prema životinjama) - Zagreb: Mosta, 2004. - 164 str. ; 21 cm - 953-226-039-0; udk: 821.163.42-3; id: 27910; signatura: O MIJOV kuč; knjiga:  
ROMAN ZA MLADEŽ

MILAS, Mate
TAJNA VRAŽJEG OTOKA

Tajna Vražjeg otoka - Zagreb: Nova knjiga Rast, 2005. - 229 str. ; 21 cm - 953-237-025-0; udk: 821.163.42-3; id: 28528; signatura: O MILAS taj; knjiga:  
ROMAN ZA MLADEŽ



MILOŠ, Damir
BIJELI KLAUN



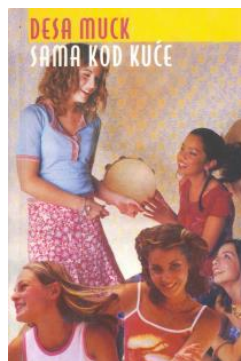
Bijeli klaun / ilustrirao Lovro Artuković. - 7. izd. - Zagreb: Meandar, 2008. - 168 str. : ilustr. ; 20 cm. - 978-953-206-104-5; udk: 821.163.42-93-31; id: 51780; signatura: O MILOŠ bij; knjiga:        




MOŠKRIČ, Marjana
LEDENE MAGNOLIJE




Ledene magnolije / sa slovenskoga prevela Vesna Mlinarec. - Zagreb: Mozaik knjiga, 2005. - 138 str. ; 19 cm - 953-196-603-6; udk: 821.163.6-3; id: 28514; signatura: O MOŠKR led; knjiga:  
SEKSUALNO NASILJE; SLOVENSKA KNJIŽEVNOST; ZLOSTAVLJANJE DJECE; ROMAN ZA MLADEŽ

MUCK, Desa
SAMA KOD KUĆE

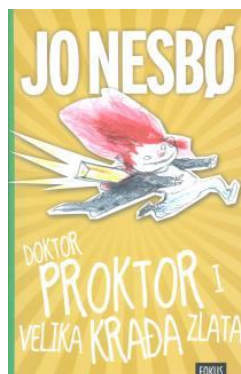



Sama kod kuće / sa slovenskoga prevela Jagna Pogačnik. - Zagreb: Mozaik knjiga, 2004. - 221 str. ; 19 cm - 953-196-295-2; udk: 821.163.6-3; id: 24505; signatura: O MUCKD sam; knjiga:   

MURAIL, Elvire
GOLEM: ZARAZNA KOMPJUTORSKA IGRICA
KOJA POSTAJE STVARNOST


Golem: zarazna kompjutorska igrica koja postaje stvarnost / prevela Andrea Pongrac. - Zagreb: Profil International, 2004. - 484 str. ; 19 cm. - 953-12-0034-3; udk: 821.133.1-3; id: 29338; signatura: O MURAI gol 2; knjiga: 

NESBO, Jo
DOKTOR PROKTOR I VELIKA KRAĐA ZLATA



Doktor Proktor i velika krađa zlata / prevela Nikica Puhalo. - Fokus: Zagreb, 2016. - 235 str. : ilustr. ; 23 cm - 978-953-349-036-6; udk: 821.113.5-93-3; id: 60559; signatura: O NESBO dok; knjiga: 

NIKOLIĆ, Dario
POTRAGA ZA DUBRAVKOM

Potraga za Dubravkom - Zagreb: Ibis grafika, 2004. - 124 str. : ilustr. ; 21 cm. - 953-6927-20-9; udk: 821.163.42-3; id: 27086; signatura: O NIKOL pot; knjiga: 

O'BRIEN, Robert C.
ČUDESNI GRM



Čudesni grm / prevela s engleskoga Nada Šoljan. - Zagreb: Algoritam, 2005. - 306 str. ; 19 cm - 953-220-255-2; udk: 821.111(73)-3; id: 28038; signatura: O OBRIE čud; knjiga:

prijevod Nenad Brixy.

OPERACIJA FRANKENSTEIN

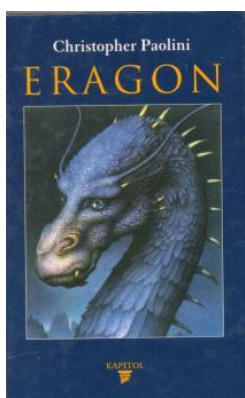
Operacija Frankenstein - Zagreb: Strip-agent, 2004. - 120 str. : strip ; 17 cm - ISSN 1334-8000; udk: 769.9; id: 26006; signatura: O

OPERA; knjiga:

STRIP

PAOLINI, Christopher

ERAGON: NASLJEĐE : KNJIGA PRVA



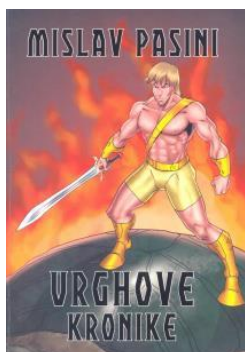
Eragon: nasljeđe : knjiga prva / s engleskog prevela Neđeljka Batinović. - Zagreb: Kapitol, 2004. - 483 str. ; 23 cm - 953-7093-04-2; udk: 821.111(73)-3; id: 26338; signatura: O PAOLO era 1;

knjiga:

FANTASTIKA

PASINI, Mislav

URGHOVE KRONIKE



Piscu Krameru, glavnom junaku romana, vlastiti

tekst se otima kontroli, mašta iz njegove knjige oživljava i priča se ozbiljuje, krećući novim tokovima. Glavni junak Urgh, koji prkosno oživljava iz piščeva pera, prelazi s pomoćnicima različite dimenzije kako bi u zemlji Taurus, koju je osvojila zla Scannerova vojska, ponovno povezo raspolovljena godišnja doba i kako bi u njoj ponovno uspostavio mir. Svi junaci u ovoj izuzetno maštovitoj knjizi nalikuju na stripovske junake - neuništivi mišićavi, okretni ratnici, konjanici, zmajevi, zvijeri...

Urgrove kronike - Rijeka: Studio TIM, 2016. - 316 str. ; 21 cm - 978-953-7780-57-9; udk: 821.163.42-31; id: 60580; signatura: O PASIN urg; knjiga:

PAVLIČIĆ, Pavao
PETLJA



Petlja - Zagreb: Mozaik knjiga, 2005. - 238 str. ; 19 cm - 953-196-618-4; udk: 821.163.42-3; id: 28600; signatura: O PAVLI pet;

knjiga:

ROMAN ZA MLADEŽ

PAVLIČIĆ, Pavao

ZELENI TIGAR

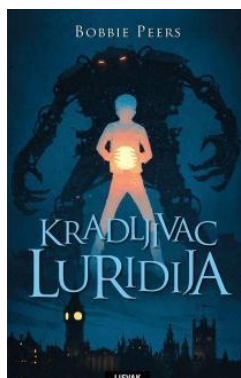
Zeleni tigar - Zagreb: Mozaik knjiga, 2005. - 196 str. ; 19 cm - 953-196-619-2; udk: 821.163.42-3; id: 28601; signatura: O PAVLI zel;

knjiga:

ROMAN ZA MLADEŽ




PEERS, Bobbie

KRADLJIVAC LURIDIJA






Glavni junak knjige Kradljivac luridija, dvanaestogodišnji dječak William Wenton, ima čudesnu sposobnost razbijanja šifri. William pokušava shvatiti zašto je njegova obitelj pred osam godina bila primorana promijeniti ime i u

dramatičnim okolnostima pobjeći iz svog londonskog doma u Norvešku, gdje su prinuđeni na skroviti život ispunjen tajnama i strahom. Kad njegov genijalni talent za razbijanje šifri bude nenadano otkriven, William se suočava s neviđenim opasnostima koje su godinama iz potaje vrebale na njega.

Kradljivac luridija / s norveškoga preveo Munib Delalić. - Zagreb: Naklada Ljevak, 2016. - 225 str. ; 22 cm. - 978-953-303-919-0; udk: 821.113.5-31; id: 60290; signatura: O PEERS kra; knjiga:   

PIELICHATY, Helena NIKAD VIŠE



Nikad više / s engleskoga prevela Lidija Vinković. - Zagreb: Znanje, 2005. - 169 str. ; 20 cm - 953-195-520-4; udk: 821.111-93-31; id: 29473; signatura: O PIELI nik; knjiga:   

ROMAN ZA MLADEŽ

PILIĆ, Sanja POŠALJI MI PORUKU!




Pošalji mi poruku! knjiga je u kojoj je glavni lik trinaestogodišnja Sofija koja, baš poput većine njenih vršnjaka, komunicira sa svijetom pomoću YouTubea. Videom bilježi svakodnevnicu i svoje osjećaje. Tu je i zagonetni Mat koji je šutljiv i distanciran. Tajanstvenost tog dječaka odvest će čitatelja u neke nove teme... topla preporuka svim mladim čitateljima, a pogotovo obožavateljima ove autorice! Pilić svojim romanom nudi mladima da u slobodi koja ih okružuje u odrastanju biraju pravi put i ne zapnu na preprekama današnjice. Priča je to koja prikazuje opasnost svijeta užurbanosti, mnoštva informacija, različitih medija i društvenih mreža. U njenim knjigama uživaju tisuće djece, a zbog šaljivog stila koji im je pristupačan postaju pravi knjigoljupci. Donoseći drugačiji pogled na dječju realnost, autorica olakšava upoznavanje djece i roditelja, a pomaže da i djeca pronađu sebe kroz likove i priče maštovitih junaka. Kako se uvijek trudi biti aktualna, autorica ponovno na svoj svjež, duhovit i šarmantan način propitkuje ovo vrijeme u kojem se i odrasli i djeca skrivaju ispod uljepšanih fotografija na raznim društvenim mrežama i lažno sretnih poruka koje izmjenjuju. Možemo li biti iskreniji, imati prave prijatelje ili je sve igra u ovom virtualnom svijetu?

Pošalji mi poruku! / [ilustracije Niko Barun]. - Zagreb: Mozaik knjiga, 2016. - 127 str. : ilustr. ; 19 cm. - 978-953-14-2036-5; udk: 821.163.42-93-3; id: 60610; signatura: O PILIĆ poš; knjiga:  

PLANINA, Vlatka JEGULJA




Jegulja - Split: Naklada Bošković, 2016. - 131 str. ; 21 cm. - 953-263-336-8; udk: 821.163.42-93; id: 60334; signatura: O PLANI jeg; knjiga: 

FANTASTIKA

PLANINA, Vlatka KRALJ I BAJKA






Drugi dio trilogije, roman "Kralj i bajka", nastavlja priču o vještici Kiri i njezinim pustolovinama. I dok je u "Jegulji" Kira morala spasiti svoju ljubav iz djetinjstva Gavrana, u "Kralju i bajci" Gavran će pokušati spasiti samu bajku.

Kralj i bajka - Split: Naklada Bošković, 2016. - 130 str. ; 21 cm. - 978-953-263-349-8; udk: 821.163.42-93; id: 60335; signatura: O PLANI kra; knjiga: 







FANTASTIKA

PONGRAŠIĆ, Zoran GUMI GUMI ILI DJEVOJČICA KOJA JE PRESKOČILA NEBESA







Gumi gumi ili djevojčica koja je preskočila nebese - Zagreb: Znanje, 2001. - 164 str. ; 20 cm - 953-195-165-9; udk: 886.2-3; id: 12512; signatura: O PONGR gum; knjiga:   

ROMAN ZA MLADEŽ

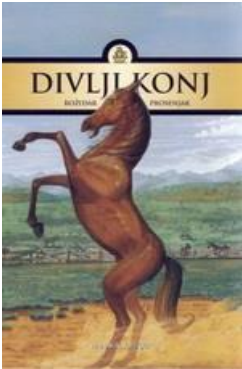
PROSENJAK, Božidar DIVLJI KONJ









Divlji konj / ilustrirao Rudolf Labaš. - Zagreb: Znanje, 1995. - 168 str. : ilustr. ; 22 cm - 953-6124-69-6; udk: :886.2-3; id: 3901; signatura: O PROSE div; knjiga:      

PROSENJAK, Božidar
DIVLJI KONJ




Divlji konj / predgovor Karol Visinko. - Zagreb: Mozaik knjiga, 2001. - 198 str. ; 21 cm - 953-196-757-1; udk: :886.2-3; id: 11728; signatura: O PROSE div; knjiga:      

PROSENJAK, Božidar
DIVLJI KONJ





Divlji konj / predgovor Karol Visinko. - Zagreb: Mozaik knjiga, 2008. - 198 str. ; 21 cm. - 978-953-196-757-1; udk: 821.163.42-31; id: 51778; signatura: O PROSE div; knjiga:        





PROSENJAK, Božidar
DIVLJI KONJ

Divlji konj / ilustrirao Ivan Švertasek. - Zagreb: Mladost, 1989., 1992. - 156 str. : ilustr. ; 21 cm. - 86-05-00631-5; udk: 821.163.42-93-31; id: 31446; signatura: O PROSE div; knjiga:   

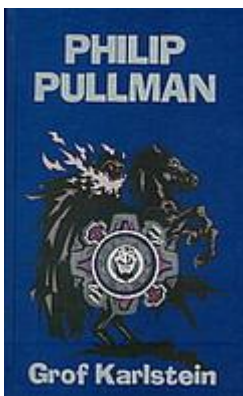
PULIĆ, Nikola
KRKOM IZVODNO



Krkom izvodno - Zagreb: Znanje, 2004. - 163 str. : ilustr. ; 21 cm - 953-195-382-1; udk: 821.163.42-9; id: 26733; signatura: O PULIĆ krk; knjiga:  

PULIĆ, Nikola
MAKSIMIRCI



Maksimirci / ilustrirala Ana Jakić Divković. - Zagreb: Znanje, 1995. - 136 str. : ilustr. ; 22 cm - 953-6124-80-7; udk: :886.2-3; id: 3899; signatura: O PULIĆ mak; knjiga:     

PULLMAN, Philip
GROF KARLSTEIN








Grof Karlstein / ilustracije Diana Bryan ; prevela Mihaela Velina. - Zagreb: Izvori, 2005. - 223 str. : ilustr. ; 21 cm - 953-203-235-5; udk: 821.111-3; id: 29318; signatura: O PULLM gro; knjiga:  




RAMLJAK, Ivan Ićan
GOSPA SNJEŽNA I DRUGE PRIČE

Gospa Snježna i druge priče - Zagreb: Naklada Jurčić, 2004. - 156 str. ; 21 cm - 953-6462-84-2; udk: 821.163.42-3; id: 26819; signatura: O RAMLJA gos; knjiga:  



RAMLJAK, Ivan Ićan
SAN BEZ UZGLAVLJA

San bez uzglavlja / ilustrator Francina Dolenc. - Zagreb: Školska knjiga, 1986. - 67 str. ; 24 cm.; udk: 886.2-3; id: 32100; signatura: O RAMLJA san; knjiga:     

REES, Celia
GUSARICE



Gusarice / s engleskoga prevela Aleksandra Mihaljević. - Zagreb: Znanje, 2004. - 339 str. ; 20 cm - 953-195-448-8; udk: 821.111-3; id: 26973; signatura: O REESC gus; knjiga:    **OMLADINSKA KNJIŽEVNOST**

RENNISON, Louise
ANGUS, TANGE I PRAVO PRAVCATO
LJUBLJENJE: ISPOVIJEDI GEORGIE
NICOLSON

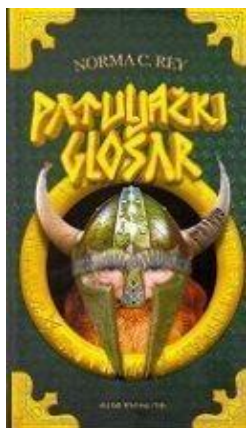
Angus, tange i pravo pravcato ljubljenje: ispovijedi Georgie Nicolson / prevela Tihana Jakovčević. - Zagreb: Profil International, 2003. - 200 str. ; 19 cm - 953-200-819-5; udk: 821.111-3; id: 26862; signatura: O RENNI ang; knjiga:   **ROMAN ZA MLADEŽ**

RENNISON, Louise
DNEVNIK PRESMIJEŠNE
TINEJDŽERICE:
NASTAVAK HITA ANGUS, TANGE I PRAVO
PRAVCATO LJUBLJENJE



Dnevnik presmiješne tinejdžerice: nastavak hita Angus, tange i pravo pravcato ljubljenje / prevela Dijana Šobota. - Zagreb: Profil, 2005. - 191 str. ; 19 cm - 953-12-0008-4; udk: 821.111-3; id: 28587; signatura: O RENNI dne; knjiga:  

REY, Norma C.
PATULJAČKI GLOSAR



...eeee, čitatelju si ga moj... dakako da ovaj tekst ne razumiješ, jer je riječ o specijalnom bhuuurskom južnjačkom dijalektu... ipak proučiš li ovaj glosar, zasigurno će se tvoje znanje - ne samo znanje jezika - poprilično povećati... stoga, ne gubi vrijeme, jer prema takvima povijest zna biti poprilično bešćutna, a povijest bez aktera isto je što i grana bez ptice.

Patuljački glosar - Zagreb: Jesenski i Turk, 2016. - 318 str. : ilustr. ; 25 cm. - 978-953-222-741-3; udk: 001; id: 60499; signatura: O REYNO pat; knjiga:

tekst Burattini
RIVER CHICO

River Chico / crtež Gamba. - (s.l.): Ludens, (s.a.). - 128 str. : strip ; 22 cm - ISSN 1333-6754; udk: 769.9; id: 26010; signatura: O RIVER; knjiga:

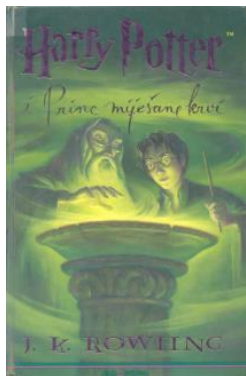
STRIP

ROOD, Lydia
ANANSIJEV TROKUT

Anansijev trokut / s nizozemskoga prevela Anka Katušić Balen. - Zagreb: Znanje, 2005. - 334 str. ; 20 cm - 953-195-505-0; udk: 821.112.5-3; id: 29223; signatura: O ROODL ana; knjiga:

ROMAN ZA MLADEŽ

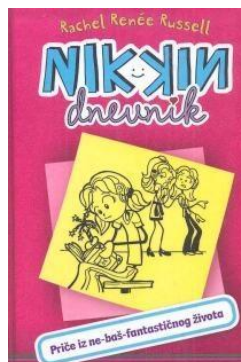
ROWLING, Joanne K.
HARRY POTTER I PRINC MIJEŠANE KRVI



Harry Potter i princ miješane krvi / prevela s engleskoga Dubravka Petrović. - Zagreb: Algoritam, 2005. - 523 str. ; 24 cm - 953-220-315-X; udk: 821.111-3; id: 28661; signatura: O ROWLI har 6; knjiga:

ROMAN ZA MLADEŽ

RUSSELL, Rachel Renee
NIKKIN DNEVNIK: PRIČE NE BAŠ
POPULARNE PARTIJANERICE



Mislila je da se to neće nikada dogoditi, ali Nikkiin život napokon je počeo imati smisla. Nova škola je skroz ok, a društvo joj prave najbolje prijateljice Chloe i Zoey. Osim toga, njezina simpatija BRANDON pokazuje zanimanje, ako za ništa drugo, za zajedničko učenje. Ipak, šuška se da ona vještica MacKenzie ide s njim na zabavu za Noć vještica, pa naša Nikki u očaju prihvaća posao animatorice u kostimu štakora na nekoj dječjoj zabavi. Nasreću, Nikki će otkriti da MacKenzie laže i njezin san o izlasku s Brandonom možda bi se mogao ostvariti... Ali kako u isto vrijeme biti na dva mjesta – na dječjoj zabavi u kostimu štakora i na školskom plesu u fantastičnoj haljini? Može li izbjeći katastrofu?

Nikkiin dnevnik: priče ne baš popularne partijanerice / [prevela s engleskoga Hana Greta Matković]. - Zagreb: Algoritam, 2016. - 288 str. : ilustr. ; 20 cm. - 978-953-316-881-4; udk: 821.111(73)-31; id: 60738; signatura: O RUSSE nik; knjiga:

SAINT-Exupery, Antoine de
MALI PRINC: S PIŠČEVIM CRTEŽIMA






Mali princ: s piščevim crtežima - 3. izd. u ovoj biblioteci. - Zagreb: Znanje, 2011. - 91 str. : ilustr. u bojama ; 22 cm. - 978-953-324-355-9; udk: 821.133.1-93-31; id: 51625; signatura: O SAINT mal; knjiga:

SCHWAB, Gustav
NAJLJEPŠE PRIČE KLASIČNE STARINE I I II
Najljepše priče klasične starine I i II / s njemačkog preveo Stjepan Hosu. - Zagreb: Globus Media, 2004. - 2 sv. (399 ; 445 str.) ; 20 cm -


ŠENOA, August

ČUVAJ SE SENJSKE RUKE

Čuvaj se senjske ruke - Zagreb: Školska knjiga, 1986. - 143 str. : ilustr. ; 17 cm. - 60466/15; udk: 886.2-3; id: 32103; signatura: O ŠENOA čuv; knjiga:   

SIENKIEWICZ, Henryk

U PUSTINJI I PRAŠUMI

U pustinji i prašumi / prijevod Iso Velikanović ; didaktičke odrednice Ja - Varaždin: Katarina Zrinski, 2004. - 363 str. : ilustr. ; 21 cm - 953-236-030-1; udk: 821.162.1-3; id: 26170; signatura: O SIENK upu; knjiga: 

ŠIMUNOVIĆ, Dinko

ALKAR I DUGA



Alkar i Duga / ilustrirao Damir Fačan Grdiša. - 2. izd. - Zagreb: Alfa, 2009. - 124 str. ; 20 cm. - 978-953-297-196-5; udk: 821.163.42-3; id: 57161; signatura: O ŠIMUN alk; knjiga:  

SMOLEC, Sonja

MOJA SESTRA SARAH





Moja sestra Sarah je fantasy roman, napisan kao priča/sjećanje petnaestogodišnjakinje na vrijeme kad su se u njevoj kući počele događati neobične stvari, van svake logike i vjerojatnosti. Kad je Sofia imala šest godina, na tavanu je naišla na zaključanu škrinju. Škrinja je pobudila radoznalost, a ono što je u njoj pronašla zauvijek će promijeniti njezin život. Izrezak iz novina, napis iz kojeg se vidi da su njeni tata i mama postali ponosni roditelji blizanki, slika, rodni list na ime Sarah, zlatni lančić s privjeskom. Ostaje iznenađena jer shvaća da se istog dana, kad i ona, rodila još jedna djevojčica, njezina sestra. Ali, gdje je njezina sestra?

Moja sestra Sarah - Zagreb: Hrvatsko društvo književnika za djecu i mlade, 2015. - 260 str. ; 21 cm. - 978-953-7190-43-9; udk: 821.163.42-93; id: 60393; signatura: O SMOLE moj; knjiga:  

SNICKET, Lemony


UBITAČNO UČILIŠTE: KNJIGA PETA



Ubitačno učilište: knjiga peta / prevela s engleskoga Dubravka Petrović. - Zagreb: Algoritam, 2005. - 194 str. : ilustr. ; 19 cm - 953-220-140-8; udk: 821.111(73)-3; id: 28041; signatura: O SNICK ubi 5; knjiga:  

ROMAN ZA MLADEŽ

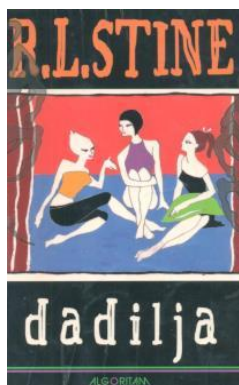
Slavi & Freghier. **SNOVI**


Snovi - (s.l.): Ludens, (s.a.). - 160 str. : strip ; 22 cm - ISSN 1334-2967; udk: 769.9; id: 26012; signatura: O SNOVI; knjiga: 

STRIP

STINE, R. L.

DADILJA





Dadilja / preveo s engleskoga Damir Kovačić. - Zagreb: Algoritam, 2005. - 266 str. ; 19 cm. - 953-220-274-9; udk: 821.111(73)-3; id: 28039; signatura: O STINE dad; knjiga:  

TRILER; ROMAN ZA MLADEŽ; KNJIŽEVNOST ZA MLADEŽ

STINE, R. L.



VIKEND U KOLEDŽU

Vikend u koledžu / preveo s engleskog Nikolai Jakovlev. - Zagreb: Algoritam, 2005.,2006. - 103 str. ; 19 cm - 953-220-305-2; udk: 821.111(73)-93-31; id: 29390; signatura: O STINE vik; knjiga:  

ROMAN ZA MLADEŽ; HORROR ROMAN

WILSON, Jacqueline

TAJNE



Tajne / prevela Dragana Grozdanić ; ilustrirala Tanja Tint - Zagreb: Mozaik knjiga, 2004. - 218 str. : ilustr. ; 21 cm - 953-196-417-3; udk: 821.111-3; id: 26883; signatura: O WILSO taj; knjiga:  

ROMAN ZA MLADEŽ

WOODING, Chris



DVA NEBA: ŠESTI DIO



Dva neba: šesti dio / naslovnica i ilustracije Steve Kyte ; prijevod s e - Zagreb: Grlica, 2003. - 203 str. : ilustr. ; 20 cm. - 953-6884-53-4; udk: 820-3; id: 21417; signatura: O WOODI dva 6; knjiga:  


WOODING, Chris

DVA NEBA: SEDMI DIO

Dva neba: sedmi dio / ilustracije i naslovnica Steve Kyte ; prijevod s e - Zagreb: Grlica, 2003. - 168 str. : ilustr. ; 20 cm. - 953-6884-42-9; udk: 820-3; id: 21416; signatura: O WOODI dva 7; knjiga:  

WOODING, Chris

DVA NEBA: OSMI DIO



Dva neba: osmi dio / naslovnica i ilustracije Steve Kyte ; prijevod s e - Zagreb: Grlica, 2004. - 182 str. : ilustr. ; 20 cm - 953-7157-01-6; udk: 821.111-3; id: 23006; signatura: O WOODI dva 8; knjiga: 



ROMAN ZA MLADEŽ

WOODING, Chris



DVA NEBA: DEVETI DIO

Dva neba: deveti dio / naslovnica i ilustracije Steve Kyte. - Zagreb: Grlica, 2004. - 179 str. ; 20 cm. - 953-7157-00-0; udk: 821.111-3; id: 23007; signatura: O WOODI dva 9; knjiga:  

ROMAN ZA MLADEŽ

ZAGODA, Tomislav

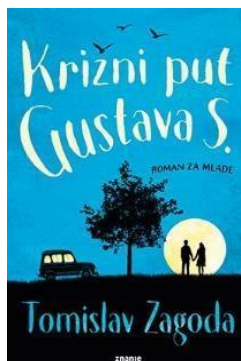
BALADA O BUGINIM GAĆICAMA: (DNEVNIK GUSTAVA S.)

Balada o Buginim gaćicama: (Dnevnik Gustava S.) - Zagreb: Mozaik knjiga, 2004. - 218 str. ; 19 cm. - 953-196-291-X; udk: 821.163.42-3; id: 24519; signatura: O ZAGOD bal; knjiga:  


ROMAN ZA MLADEŽ

ZAGODA, Tomislav

KRIZNI PUT GUSTAVA S




Iza naslova Krizni put Gustava S. krije se duhoviti dnevnik jednog zagrebačkog maturanta koji muku muči sa svojom zelenookom djevojkom Bugom Toplak. Ona je ekološka amazonka koja želi spasiti svijet, a on želi samo jednu stvar: prijeći Mažino-liniju, kako naziva gumicu na njezinim gaćicama. Ona prosvjeduje protiv krupnog kapitala i svake nepravde, a on piše debeo hrvatski roman, razmišlja o svrsi umjetnosti, a u slobodno vrijeme popravlja prastari renolčak u radionici luckastog Tomice Habeka koji se razbacuje pričama o svojim seksualnim vratolomijama. Ona upoznaje Ernesta, zgodnog vegetarijanca valovite kose, a on skrivene čari neugledne knjižničarke Bibe. U čemu je onda tajna veza između te gorljive aktivistice i mladog umjetnika? Može li takav esteta završiti kao anarhist koji noću ispisuje grafite po HNK? Može. Zašto? Pročitajte! ;)

Krizni put Gustava S. - Zagreb: Znanje, 2016. - 182 str. ; 19 cm. - 978-953-343-392-9; udk: 821.163.42-31; id: 60524; signatura: O ZAGOD kri; knjiga: 

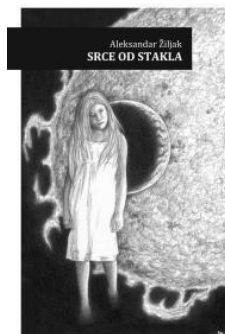
grupa autora

ZBIRNIK

Zbirnik / priredila Silvija Šesto Stipaničić. - Zagreb: Hrvatsko društvo književnika za djecu i mlade, 2004. - 212 str. ; 20 cm - 953-7190-00-5; udk: 821.163.42-3; id: 26554; signatura: O ZBIRN; knjiga: 

ŽILJAK, Aleksandar

SRCE OD STAKLA



Može li ljubav premostiti stotinu milijuna godina? Što ćemo ako nam pristignu izbjeglice - iz svemira? Kakva to strašna prikaza lunja

neistraženom šumom? Što skriva asteroid izgubljen u hladnom međuzvezdanom prostranstvu? A tko nas to čeka na planetu na kome pada kiša od stakla? I kakva to stvar čuči u skladištu 5? Ljudski rod stoji na pragu nepreglednih zvjezdanih prostranstava i s nadom i strepnjom iščekuje nepoznatu budućnost. Divovi iz davne prošlosti, žitelji sutrašnjice, putnici kroz svemirske dubine, istraživači nepoznatoga, pustolovi iz beskraja, svemirski trudbenici, androidi, kiborzi, roboti, tuđinci i čudovišta: ovo su njihove priče! Iz uma i računala jednog od najplodnijih i najcjenjenijih hrvatskih pisaca znanstvene fantastike, višestruko nagrađivanoga Aleksandra Žiljaka, dolazi nam nova zbirka priča – Srce od stakla! Srce od stakla: dvadeset i dvije priče o svjetovima budućnosti, od našeg rodnog planeta do najudaljenijih kuteva svemira. Jer, htjeli to ili ne, budućnost je pred nama!

Srce od stakla - Zagreb: Naklada Semafora, 2016. - 186 str. : ilustr. ; 21 cm. - 953-7341-76-3; udk: 821.163.42-93-32; id: 60242;

signatura: O ŽILJAK src; knjiga: 

ZNANSTVENA FANTASTIKA


ŽILJAK, Aleksandar

ZAGONETKA ZMAJSKIH OTOKA



Nakon zbirke priča „Tajna grimiznog mora“, Aleksandar Žiljak napisao je roman „Tajna Zmajskih otoka“ u kojem kroz hrabru i mladu prijestolonasljednicu/kraljevnju nekog dalekog i sasvim devastiranog svijeta nazvanog planet Pelageja, upoznajemo posljedice lošeg gospodarenja ovog, aktualnog, te se senzibiliziramo kako ne bismo smjeli živjeti, čuvati prirodu i međusobne odnose. U okrutnom životu vječnih ratova, Leska izdiže humanost i bez obzira na lidersko neiskustvo iznosi pobjedu i otkriva zagonetku. Uzbudljiv, napet, živopisan i nadasve nadahnjujući roman namijenjen i mladoj i odrasloj publici, još jednom dokazuje virtuoznost ovog autora sklonog da u SF-u opisuje zapravo „realističnu prozu“. Podjednako vrsno donosi nam slike riječima kao i ilustracije koje ih prate, a čiji je autor. Zagonetna morska čudovišta, nemilosrdnija od ikojeg neprijatelja, neprestani pomor mornara kao i cjelokupnih flota, vladavina pirata, svakojakih luralica i zamagljenih legendi, nesnosna težina



postojanja i borbe za opstanak i ljubav na kraju, pune uspješnicu jednog od najcjenjenijih i najplodnijih hrvatskih pisaca znanstvene fantastike, višestruko nagrađivanog Aleksandra Žiljaka. Roman je 2015. uvršten među 15 najboljih književnih djela u Hrvatskoj!

Zagonetka Zmajskih otoka - Zagreb: Naklada Semafora, 2015. - 153 str. : ilustr. ; 22 cm. - 978-953-7341-67-1; udk: 821.163.42-93-3; id: 60241; signatura: O ŽILJAK zag; knjiga: 

ZNANSTVENA FANTASTIKA


ZLATAR, Pero

OTKLJUČANI GLOBUS

Otključani globus / ilustrirao Dražen Jerabek. - Zagreb: Znanje, 2005. - 220 str. : ilustr. ; 22 cm - 953-195-522-0; udk: 821.163.42-9; id: 28652; signatura: O ZLATA otk; knjiga:  

ZLATAR, Pero







OTKLJUČANI GLOBUS: PUTOPIISNE CRTICE SA SVIH KONTINENATA

Otključani globus: putopisne crtice sa svih kontinenata / ilustracije Vasko Lipovac. - Zagreb: GN-naklada, 1997. - 210 str. : ilustr. ; 22 cm. - 953-6563-01-0; udk: :886.2-992; id: 7234; signatura: O ZLATA otk; knjiga: 

PUTOPIISI; LIPOVAC-VASKO

ZLATAR, Pero

OTKLJUČANI GLOBUS: PUTOPIISNE CRTICE SA SVIH KONTINENATA


Otključani globus: putopisne crtice sa svih kontinenata / ilustrirao Vasko Lipovac. - 4. izd. - Zagreb: Mladost, 1990. - 204 str. : 20 cm - 86-05-00504-8; udk: 886.2-992; id: 1437; signatura: O ZLATA otk; knjiga:      

PUTOPIISI ZA DJECU

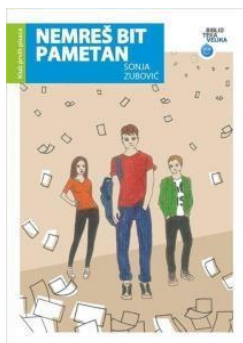
ZLATKOVIĆ, Renata





KALORIJE



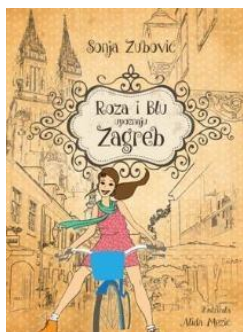
Kalorije / ilustracije Zlatko Tomić, Renata Zlatković. - Dubrovnik: Slagalica, 2015. - 189 str. : ilustr. ; 20 cm. - 978-953-57689-3-7; udk: 821.163.42-31; id: 60337; signatura: O ZLATK kal; knjiga: 


ZUBOVIĆ, Sonja
NEMREŠ BIT PAMETAN



Nemreš bit pametan - Zagreb: Hrvatsko društvo književnika za djecu i mlade, 2015. - 103 str. ; 21 cm. - 978-953-7190-46-0; udk: 821.163.42-93; id: 60388; signatura: O ZUBOV nem; knjiga:   


ZUBOVIĆ, Sonja
ROZA I BLU UPOZNAJU ZAGREB



Roza i Blu upoznaju Zagreb / ilustrirala Alida Mezić. - Zagreb: Tekston, 2015. - [nepag.] : ilustr. u bojama ; 20 cm - 978-953-56791-3-4; udk: 886.2-93-3; id: 60402; signatura: O ZUBOV roz; knjiga: 

         ZAGREB-VODIČ ZA DJECU; VODIČ

NASLOV: BILTEN NOVIH KNJIGA - KNJIŽEVNOST
30. 11. 2016.

IZDAVAČ: Gradska knjižnica "Franjo Marković" Križevci
Trg sv. Florijana 14., 48260 KRIŽEVCI
Tel: ++385 48 682 646; 48 270 129;
knjiznica-krizevci@kc.t-com.hr
www.knjiznica-krizevci.hr

ZA IZDAVAČA: Marjana Janeš – Žulj

OBRADA: Ivančica Gagro
Martina Majdak

IZRADA BILTENA: Lovro Janeš